

МД

мастердом

#1 (40) весна 2010

архитектура
строительство
технологии
интерьер
искусство

40



TEDDY CHAIR

Проект ижевского
дизайнера получил I место
на международном конкурсе



MR PERSWALL – фотообои. Коллекция Urban Nature.
Размер: 360x265 см. Стоимость: 17 200 руб.

Официальный дилер шведских обоев
«ECO Wallpaper», «Boras Tapeter», «Mr Perswall»

Ижевск, ул. Удмуртская, 304, СЦ «Гвоздь», офис 209, тел.: (3412) 93-70-71, 93-70-72
Казань, пр. Победы, 198, тел.: (843) 276-83-55; e-mail: info@stixstudio.ru; www.stixstudio.ru

STIXSTUDIO

В номере:



92

Новости / События...

- 8 Имя / Екатерина Лабинская: «Мы создаем свой мир»
- 10 Имя / Франциско Инфантэ: философия творчества
- 12 Перспектива / Архитектурные династии Ижевска
- 16 Открытие / Искусство джаза и стоматологии в клинике доктора Гордона
- 18 Открытие / Сабантуй: кафе в национальной татарской палитре
- 20 Открытие / Bonarty: новый шоу-рум итальянской мебели
- 22 Тенденции / Дворцовая роскошь: декоративные потолочные панно
- 24 Выставка / Дурная голова: коллекция этнических шапок Зои Лебедевой
- 26 Выставка / Совместный проект Зои Лебедевой и Александра Юминова «Болякьёс»
- 28 Выставка / Прогноз от Heimtextil-2010: основные тренды
- 31 Выставка / Цветы Удмуртии к юбилею города

Спецпроект...

- 37 Бюро МСЭ / Главное бюро медико-социальной экспертизы по УР:
дело особой важности

Тема...

- 46 Безопасность / Актуальные вопросы безопасности. Круглый стол: встреча № 1
- 50 Безопасность / Нано-серебряный век: инновации в производстве отделочных материалов
- 52 Безопасность / Современные технологии автоматизации



ОБЛОЖКА: Teddy-chair.

Победитель международного конкурса дизайна-2010 компании Area DeClic «A GREEN PLACE TO SIT - Design for a better world!»

Автор: Екатерина ЛАБИНСКАЯ.



10



78



12



25

16

Технологии...

- 56 Выставка / Город XXI века: XI Международная специализированная выставка в Ижевске
- 58 Строительство / Район А-10: дома, где живут с удовольствием
- 60 Строительство / Оформляйте документы на землю правильно
- 62 Строительство / Кирпич европейского качества производства ОАО «Альтаир»
- 64 Строительство / Электроснабжение: современные методы
- 66 Малоэтажное строительство / Доступные дома из клееного бруса
- 68 Малоэтажное строительство / «Канадский дом» в Удмуртии
- 70 Малоэтажное строительство / Дом советов. Рекомендации профессионалов на примере одного из коттеджей.
- 76 Идеи / Загородный дом

Проект...

- 78 Кафе / Сабантуй – праздник в интерьере
- 84 Ресторан / Искусение Адама
- 90 Квартира / Выразительный силуэт дерева

Атмосфера...

- 92 Дачный сезон / Идеи для дачи: интерьерные дизайнерские находки
- 96 Территория детства / Шедевр из осколков...
- 98 Событие / Открытие нового фирменного салона «Шкап»
- 100-104 Путеводитель

ОРХИДЕИ –
небесные создания.

В божественно
прекрасных, почти
прозрачных
лепестках
отражена
вся красота,
чистота
и нежность
орхидеи.
ЖЕНСКАЯ
КРАСОТА –

это такой
же нежный и
ХРУПКИЙ
ЦВЕТОК,
требующий
постоянного
и бережного
ухода.

Весна – самое
благоприятное
время для
восстановления
нашей красоты
после зимы!
DAY SPA ОРХИДЕЯ
предлагает
профессиональные
SPA-программы,
а также
продолжает
радовать
своих клиентов
акциями
и новинками.

Подробная информация:
WWW.SPA.IZHNET.RU

Лучший отдых в стиле SPA

Ижевск, ул. 10 лет Октября, 53, БЦ «Эльгрин», отдельный вход справа. Тел.: (3412) 912-608



Завод
деревянных конструкций



Создание интерьеров
с использованием ценных
пород дерева



Выставочный салон
«Академия Интерьера»
Ижевск, ул. Бородина, 21
тел. (3412) 68-36-45,
тел./факс (3412) 68-21-89
www.deko-izh.ru
e-mail: office-deko@udm.net

РЕКЛАМА

Колонка редактора



Принцип зеркала

Безусловно, все знают эти прописные истины: «подобное притягивает подобное», «как ты – так и тебе», «не делай другим того, чего не желаешь себе» и так далее. Но почему-то люди редко применяют знания этих вещей на практике.

Мы – магниты. Мы сами притягиваем в свою жизнь людей, события, обстоятельства. Сознательно или подсознательно все, что мы имеем – мы сами же себе и создаем. В том числе и все те вещи, на которые жалуемся. Постоянно отстаивая свою правоту, мы ссоримся с людьми, не разделяющими наших мнений или решений. Но окружающие люди – это всего лишь наше зеркало. И, на мой взгляд, особо пристального внимания заслуживают именно те, чьи отрицательные качества нас раздражают. Потому как это отражение наших личных качеств, с которыми нам самим надо разбираться. Важно повернуться к себе и начать работу над собой.

Это отправная точка. С этого момента окружающий мир начинает меняться. Казалось бы вдруг, а на самом деле закономерно обстоятельства начинают складываться нужным образом.

И это хорошая новость! Если вокруг вас единомышленники, если окружающие люди и происходящие события вас радуют – это тоже принцип зеркала. Именно вы примагнитили их в свою жизнь. Понимание этого приносит огромное удовольствие и мотивирует к дальнейшему развитию.

Екатерина Иванчей

МД мастердом

Главный редактор
ИВАНЧЕЙ Е.В.

Выпускающий редактор

Екатерина ЛЮБИЧ

Арт-директор

Виталий ЖУЙКОВ

Директор по PR

Светлана СОКОЛИК

Редактор спец. проектов

Лариса ЗАКИРОВА

PR-менеджеры

Наталья ЛЕЕМАНН,

Елена СУВОРОВА,

Юлия ПАНТЕЛЕЕВА

Авторы публикаций

Екатерина ЛЮБИЧ,

Марина ЮЖАНИНА,

Валерия АЛЪБИНА,

Юлия ПАНТЕЛЕЕВА,

Ирина ХОМИЧ,

Светлана СОКОЛИК

Дизайн, верстка

Василий АГАФОНОВ,

Макс ИВАНЧЕЙ,

Андрей ИВШИН

Prepress

Издательство «Орион Плюс»

Фото

Сергей ЧИРКОВ,

Евгений АКСЕНОВ,

Екатерина АНГЕЛОВА

Журнал «Мастер дом» №1 (40) весна-2010. Учредитель и издатель - ООО «Орион Плюс». Адрес: 426008 УР, г.Ижевск, ул. Красная, 156. Отпечатано в типографии «РИДО-НН». Адрес: 603005 г. Нижний Новгород, ул. Нестерова, д.5. Заказ № 35. Тираж: 9000 экз. Журнал зарегистрирован ФС по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС77-36277 от 20.05.2009. Адрес редакции: 426008 УР, г.Ижевск, ул. Красная, 156. Тел.: (3412) 51-30-69, 51-24-60. E-mail: orionpluss@inbox.ru

Издание является собственностью ООО «Орион Плюс». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Цена свободная. Дата выхода в свет - 20.04.10.



керамогранит

плитка

мозаика

**строительные
смеси**

центр оптовых поставок керамогранита

Ижевск, пл. 50 лет Октября, 6 (2 этаж)
Тел./факс: (3412) 660-700, 637-638; e-mail: centr1@udm.ru



NEXUS
компьютерный салон

LENOVO E43-4S-B
DVDRW/WiFi/
2Gb/250Gb/DOS
19 250 руб.

MSI CX500
2Gb/320Gb
DVDRW/
Cam/WiFi/Linux
20 690 руб.

DELL Inspiron 1546
DVDRW/LAN/Wi-Fi
BT/2GB/250GB/Win7НВ
23 690 руб.

AOC F22S+22"
6 600 руб.

LG W2261VP PF 22"
7 950 руб.

BenQ 22" V2200 Eco
7 990 руб.

ВЕСНОЙ - ДЕШЕВЛЕ!

www.nexuscomp.ru подробности:
ул. 40 лет Победы, 94 **30-66-55**

Авторы и эксперты



Екатерина ЛАБИНСКАЯ,
дизайнер

- Мы, ДИЗАЙНЕРЫ, СОЗДАЕМ МИРЫ, часто чужие, не свои. Важно найти, осознать себя и создать свой собственный мир. Непростая задача... Мой друг Алессандро Бьямонти, профессор кафедры дизайна Миланского политехнического института, как-то сказал мне: «Создавай мир, в котором ты хотела бы видеть своих детей». С этого момента все встало на свои места. Каким должен быть идеальный мир, в котором я мечтаю видеть своего ребенка? Это свобода, открытость, доброта – жизнь, полная смысла, радости и преодолений.



Владимир ХОДЫРЕВ,
зам. директора по марке-
тингу и продажам «ФТ-Тим»

- В вопросах безопасности главное – это вопросы человеческих взаимоотношений. Когда общество в целом и каждый человек в отдельности знает и понимает, что и для чего он применяет, соответствует ли это всем нормам. Сегодня проблема не столько в том, что нормы неправильно применяются. Они просто не применяются. И это тот самый человеческий фактор.



Александр ЗОРИН,
заведующий кафедрой
архитектуры ИжГТУ

- Наш новый выпуск показал качественный скачок в развитии и формировании ижевской архитектурной школы. Молодые специалисты стажировались в Европе – и это сразу отразилось на уровне дипломных работ. Смелые, концептуальные проекты, свободное мышление, плюс наша традиционно сильная инженерная подготовка. Это поколение архитекторов XXI века, которое вселяет надежду.



Зоя ЛЕБЕДЕВА,
художник

- Мы пытаемся защитить, обезопасить себя от жизни. Мечемся, находимся в смятении и ломаем руки, попадаем в аварии. Потому что боимся, избегаем действия. А чего мы боимся-то? Да самих себя! Все наши страхи у нас внутри сидят. Надо разобраться в себе и начать действовать. Действие и есть жизнь.

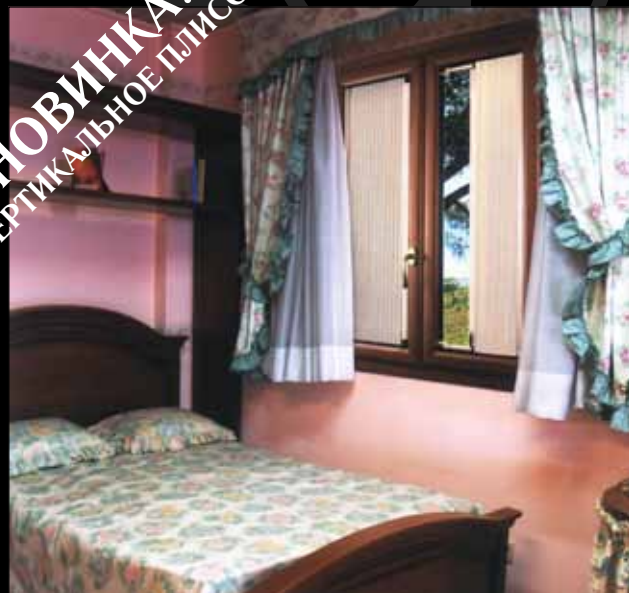


ШТОРЫ ПЛИССЕ - современное и модное решение для ваших окон

Они удачно сочетают в себе простоту и элегантность жалюзи, строгость и теплоту текстильных штор. Универсальны в применении и одинаково хорошо подходят для окон любых форм и конструкций.

В каком бы стиле вы ни создавали свой интерьер, плиссе гармонично впишется в него и сможет украсить ваш дом.

НОВИНКА!
ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПЛИССЕ



МАГАЗИН - САЛОН

х о р о ш а я
Идея

ШТОРЫ РУЛОННЫЕ • ШТОРЫ • ЖАЛЮЗИ
КАРНИЗЫ • ЖАЛЮЗИ-ПЛИССЕ
УСЛУГИ ДИЗАЙНЕРА

Ижевск, ул. Красноармейская, 73
тел.: (3412) 51-02-66, 78-71-96
e-mail: good-idea@udm.net; www.gi18.ru



Екатерина Лабинская,
дизайнер.

В 1991 году окончила
Свердловский архитектур-
ный институт.

В 1993 году основала
дизайн-студию «МД -
дизайн по правилам»
(бывшее название -
«МажорДом»).

В апреле 2010 года автор-
ский проект Екатерины
Лабинской – кресла Teddy –
получил первую премию
в международном конкурсе
мебельного дизайна
в Милане.

Критерии конкурсного
отбора:

- новаторский дизайн,
- экологическая чистота,
- ресурсоэффективность
в аспектах производства,
использования и последую-
щей утилизации.

**ЕКАТЕРИНА ЛАБИНСКАЯ | Победитель между-
народного конкурса дизайна-2010 компании Area DeGlic
«A GREEN PLACE TO SIT - Design for a better world!» –
серия мебели для использования на открытом воздухе.**

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ стало необходимой, жизненной составляющей для нашей компании. Конкурсы мотивируют к освобождению от стереотипов, поиску своего личного видения без оглядки на авторитеты. Именно благодаря такому внутреннему состоянию осознаешь, кто ты есть на самом деле.

ВСЁ НАЧАЛОСЬ С ТОГО, что мы пытались идти по пути любимого нами итальянского дизайна – очень, видимо, хотелось сделать из себя хороших «итальянских» дизайнеров. После того как внутри родилось собственное видение, что-то щелкнуло, появилась внутренняя свобода. Стало неважно, нравится наша работа кому-то или нет, пошел поток идей, которые фонтанируют без остановки как-то сами собой.

КАК РОДИЛАСЬ ИДЕЯ, которая победила. Она появилась сначала на уровне внутреннего ощущения – «приятно, когда меня обнимают». Эту идею захотелось реализовать в дизайне. И появился Hug-chair. Это кресло, похожее на мягкую игрушку с пледом, который раскинул ручки, закрыл-обнял. Такое состояние «объятости», эмоционального комфорта. Один из конкурсов, который мы нашли, Area DeClick, предполагал создание объекта для открытого воздуха. Тогда первоначальная идея трансформировалась в проволочное кресло с пледом. Игрушечный образ сохранился, и поэтому назвали мы его Тедди. По-моему, это приятно, когда тебя окружают такие забавные объекты, как наше кресло: чувствуешь тепло, становишься проще и открытее. Как мне кажется, мы заинтересовали жюри тем, что наш стул помимо места для отдыха может жить другой, непривычной для стула жизнью. Мы предложили создавать из него арт-объекты, например, такие как гигантская ёлка, арка, ограждение проезжей части дороги.

ЭТА ПОБЕДА ДЛЯ НАС ОЧЕНЬ ВАЖНА. Конкурсы – это командная работа, и оценка итальянцев для всех участников стала подтверждением того, что мы на правильном пути. В этом конкурсе вся наша команда принимала активное участие. И так всегда, чья бы ни была идея, в её развитии, проработке участвуют все. Так, одна из работ нашего дизайнера Славы Кунгурова, к которой многие приложили свои руки и головы, достойна, на мой взгляд, звания «звездный дизайн». Объект называется Eazzy. Это четыре одинаковых призмы. Он очень технологичен и дешев в производстве, обеспечивает большое количество функций. Мои московские друзья доработали его до производства. Сейчас Eazzy презентуется на многих дизайн-площадках в Москве. Приглашение Eazzy на конкурс идей молодых дизайнеров Satellite в Милане стало очередной нашей победой.

МОЗГИ НУЖНО МЕНЯТЬ. Российский дизайн в основном работает по принципу «сделать некое подобие чего-то». В странах, где дизайн играет серьёзную роль в экономике, всё иначе – поиск нового обеспечивает стабильный рост. Сейчас наши проекты развиваются в этом новом инновационном направлении. Мы перестали быть «Дизайном по правилам». Теперь мы – «МД – дизайн без правил»!

ПРОИСХОДИТ ЧТО-ТО НЕВЕРОЯТНОЕ. Растёт круг партнёров, которые разделяют наши взгляды и мыслят такими же категориями. Сейчас запущен ряд абсолютно новых для рынка проектов. Совместно с компанией «Талан» мы работаем над созданием квартир в новостройках с готовыми интерьерами. С компанией «Мамадома» запускаем в производство разработанные нами мебельные линейки. «Увадрев-Массив» уже выпустил по нашему проекту 3 коллекции гостиничной мебели.

ОБРАТНО УЖЕ НЕ ПОВЕРНУТЬ – шаг над пропастью мы сделали. Мы создаем свой мир, мы делаем то, во что верим, и это сравнимо с состоянием любви. Когда ты влюблен, тебе ничего не страшно.

Подробнее о совместном проекте Екатерины Лабинской и компании «Талан» – в следующем выпуске журнала «МастерДом».

Арт-объект: елка из множества стульев Teddy. Одно из обязательных условий конкурса – легкое штабелирование, утилизирование и использование в новом качестве.



Hug-chair (изначальная версия Teddy). It is so pleasant thing when somebody hugs you.



Teddy-chair. Эргономичная, воздушная конструкция из гнутого металлического прута дополняется уютным шерстяным пледом.





Франциско Инфантэ родился в селе Васильевка Саратовской области в 1943 году. Отец – республиканец, испанский политэмигрант, мать – из рода донских казаков, первая русская женщина в СССР, вышедшая замуж за испанца.

В московскую среднюю художественную школу при Суриковском институте сына привела мама. А далее была учеба в МВХПУ, откуда Франциско ушел с третьего курса и занялся самообразованием и поиском собственного пути в искусстве. Испытывая сильнейшее влияние супрематизма Малевича, художник развил его философию, создав новое направление.

Сегодня Франциско Инфантэ называют классиком отечественного модернизма. Активный участник московского андеграунда 60-х, он был широко известен на Западе, где его воспринимали как прямого продолжателя традиций русского авангарда, К. Малевича. Изобретенные Инфантэ артефакты поражают игрой между «естественным» и «искусственным», между реальностью и иллюзией.

ФРАНЦИСКО ИНФАНТЭ | График, фотограф, автор первых в России перформансов, создатель парадоксальных и во многом загадочных артефактов побывал в Ижевске и поделился своими мыслями о жизни и искусстве...

ДЛЯ ЧЕГО СУЩЕСТВУЕТ ИСКУССТВО? Чтобы люди с ним встречались. Создать произведение искусства достаточно сложно, но и понять его смысл – тоже достаточно сложная вещь. В этом встречном движении и заключается один из смыслов существования всякого искусства.

ГЛАВНЫЙ КРИТЕРИЙ ИСКУССТВА для меня – быть живым. Оказывается, это невероятно сложно. Сегодня зачастую мы не живем. Существуем машинально.

А жить – это прилагать усилия, чтобы что-то создать, что-то понять. Только тогда мы живые по-настоящему. Жизнь тогда происходит, когда человек наращивает какое-то качество. А качество нарастить рутинными движениями невозможно, требуются творческие усилия.

Я – ХУДОЖНИК, о моем поиске и мыслях говорят мои работы. У изобразительного искусства свой язык, на вербальном языке его не надо дублировать.

Я СВОБОДНЫЙ ХУДОЖНИК. Свободный от всяких обязательств перед кем бы то ни было во внешнем мире. Можно не знать историю искусств и делать замечательные вещи.

АРТЕФАКТ – это и вещь «второй» природы, сделанная человеком и автономная по отношению к природе, и факт искусства (арте-факт), и символическая данность – то, чего не может быть, но таинственным образом случается. **СЕГОДНЯ МИР** наполнен геометрическими артефактами, искусственными образованиями. И мы уже не можем мыслить себя без участия созданных людьми вещей в своей жизни. Достаточно лишь представить себе мегаполис.

И через сознание художника божественное начало, природа, совмещается с искусственным. Оппозиция искусственного и естественного – вот тот символизм, тот смысл, который заключается в каждом артефакте.

Для художника важно не повторяться. И каждый последующий цикл артефактов не должен напоминать предыдущий. Это моя сознательная установка и вообще животворный принцип художника, который решает проблему движения.

ВОСПИТЫВАТЬ ДЕТЕЙ НЕ НАДО. Нужно просто жить и своим примером показывать, что ты занят своим делом. Всегда нужно их с собой брать, неважно, понимают они взрослые дела или нет. Надо, чтобы они присутствовали. Потому что когда ты делаешь свое дело честно и как можно лучше, дети видят твои усилия. И на этом возвращаются.

РЕАЛЬНА В ЭТОЙ ЖИЗНИ духовная ее сущность, а все остальное кажется.

ЛЮБЛЮ ИМПРОВИЗАЦИЮ, живое общение.

ВДОХНОВЕНИЕ, если оно посещает, бывает присуще и мне. Может быть, только не столь часто, как хотелось бы. Бывает, вдохновишься участком природы и соображаешь, что там сделать. Или, наоборот, вдруг выплывает идея, и начинаешь думать, где и как ее воплотить, ищешь натуру, иногда годами.

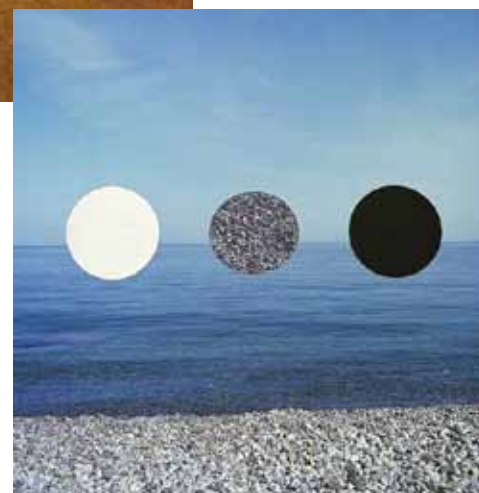
Я - ПРОФЕССИОНАЛ. Это не значит, что я только летаю на крыльях воли и навыков, нет, я как раз стараюсь быть живым, а насколько эти мои старания адекватны и в какой степени соответствуют принципу живого, судить не мне. Это осознанный принцип.

С НОННОЙ у нас совместное творчество более 40 лет. И нам до сих пор интересно друг с другом.

К ДЕНЬГАМ относимся спокойно. Есть – хорошо, нет – не страшно.

СЫНОВЬЯ тоже занимаются творчеством: один художник, другой режиссер.

ОДЕЖДУ НЕ ВЫБИРАЮ. Я просто сразу вижу то, что мне нужно. При чем не для того, чтобы казаться более красивым, а просто подходящую. И это не всегда эстетика.



Артефакт:
в естественное природное пространство внедряется продукт рукотворной искусственной природы. Полученная конструкция снимается на фотопленку. Напечатанное изображение и называется артефакт. Никакого Photoshop!

ИЖЕВСКАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ ШКОЛА | Новый 2010 год для кафедры архитектуры ИжГТУ начался с защиты дипломных проектов. Это уже 4-й выпуск, и он замечателен тем, что обозначил архитектурные династии Ижевска.

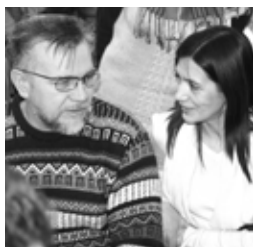


ТО, ЧТО ИЗВЕСТНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ и сотрудники проектных мастерских доверяют обучение своих отпрысков именно кафедре архитектуры, говорит о том, что в Ижевске формируется своя школа. И сегодня ее достойно представляют наследники известных в архитектурном сообществе фамилий – Эдуард Зарипов, Роман Нургалиев, Альфия Багаудинова, Александра Зорина.

БЕЗУСЛОВНО, ОТКРЫВАЮТСЯ НОВЫЕ ИМЕНА и новые таланты. Выпуск 2010 года, по словам главного архитектора Ижевска Владимира Некрасова, наглядно продемонстрировал, насколько выросло качество подготовки: представленные на защиту 40 проектов отличались оригинальными архитектурными идеями, конструктивными решениями, отличной проработкой инженерных разделов.

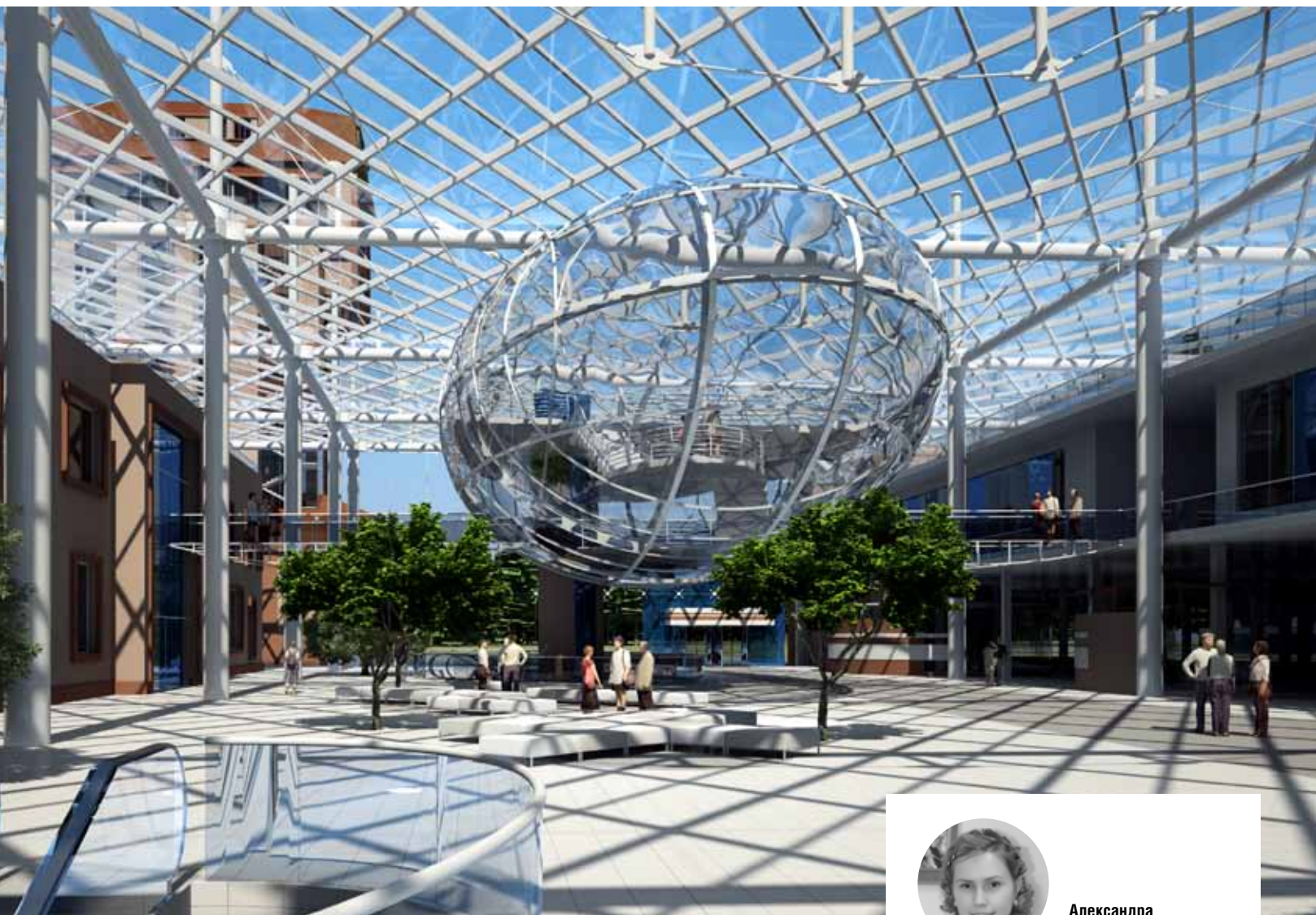
БЛАГОДАРЯ ТОМУ, что в процесс обучения включаются практически все проектные организации Ижевска – «Ателье плюс» Летуевых, архитектурное бюро Шевкуновых, «Удмуртгражданпроект», студия Н.Е. Степанюк, другие мастерские и, конечно, «Римский квадрат», руководителем которого является заведующий кафедрой Александр Зорин, студенты имеют возможность применять свои знания на практике, начиная с 3-4 курсов. Многие из них на последних курсах выполняют серьезные работы в проектных организациях. Например, Иван Чайников в «Ижмашпроекте» разрабатывал проекты по заказу Венесуэлы и Ярославского завода двигателей. Михаил Кропотин работал в архитектурном бюро Шевкунова над реконструкцией спортивного комплекса, Роман Нургалиев и Александра Зорина выполняли проектные задания в «Ателье плюс» (Летуевы), Анна Заусалина, Эдуард Зарипов, Кирилл Алексеев работали в «Удмуртгражданпроекте».

ЗАЧАСТУЮ ВПОСЛЕДСТВИИ дипломные проекты являются работой по заказу различных организаций. Так, четыре проекта были выполнены по тематике, определенной университетом г. Печ (Венгрия), где проходили стажировку 5 дипломников. – Многие архитекторы, зажатые текучкой и стандартами, завидуют той свободе, с которой наши студенты могут работать над проектами, – говорит Александр Зорин. – Это то счастливое время для будущих архитекторов, когда ничто не сдерживает полет их фантазии, не довлест груз нормативов и экономики. Это возможность увидеть наш город новым взглядом и открыть его потенциальные возможности.



На защите дипломных проектов всегда собирается весь цвет архитектурного сообщества, а также студенты младших курсов.





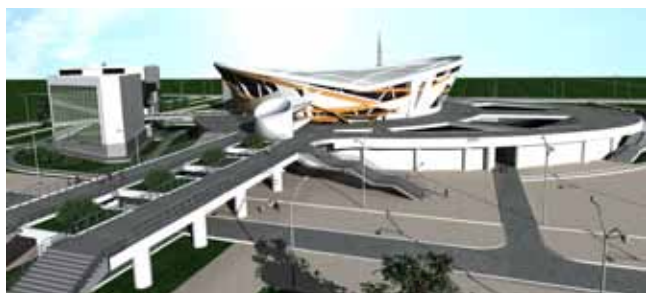
Александра
ЗОРИНА



Технопарк в г. Печ (Венгрия)

Руководитель – Сергей ЛЕТУЕВ.

Проект реновации заводских зданий 19 века и благоустройства территории в 16 га выполнен по заказу венгерской стороны. В реконструированных исторических помещениях и новом строении размещены бизнес-инкубатор, конференц-залы, студии, выставочные залы, лабораторный блок, а также рекреационная зона с рестораном и кафе. Активно используется подземное пространство. Здания соединяются остекленной конструкцией. Доминантой и центром архитектурной композиции является стеклянный эллипсоид, внутри которого на двух уровнях расположены помещения технопарка. Эта концептуальная инсталляция «парит» в центре атриума на вантах. В экспертном заключении подчеркивается бережное отношение автора проекта к исторической застройке и исторической среде.



Денис
ТУРКЕЕВ

Дворец спорта в Салехарде

Руководитель – Александр ЗОРИН.

Особенность строительства в Салехарде – это вечная мерзлота и перепады сезонных температур от -48 до +32 градусов. Поэтому автору пришлось особенно тщательно продумывать инженерно-конструкторские решения наряду с необходимостью вписать масштабное сооружение в уже сложившуюся застройку города. Дворец отличают современный облик и продуманная инфраструктура.



Екатерина
ШУКАЕВА

Научно-исследовательский центр университета г. Печ (Венгрия)

Руководитель – Александр ЗОРИН.

Проект выполнен для международного центра с разработкой общественного блока – конференц-залов, библиотеки. Сложность для проектирования представлял рельеф местности. Комиссия отметила глубокую проработку планировочных решений.



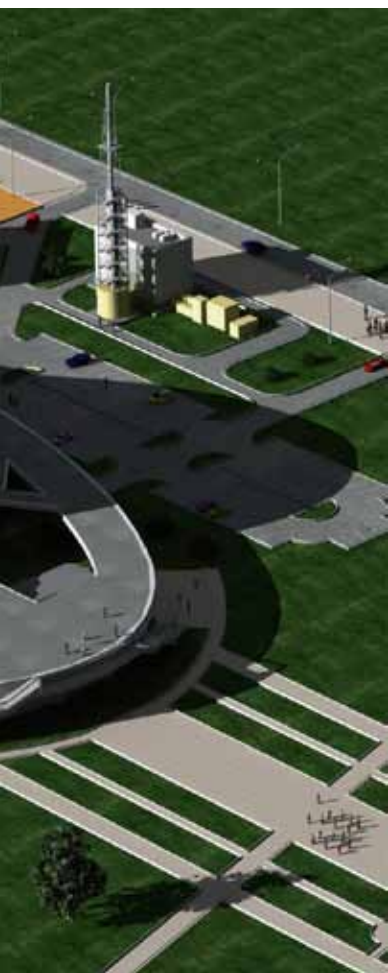
Роман
НУРГАЛИЕВ

Студенческий комплекс в г. Печ (Венгрия)

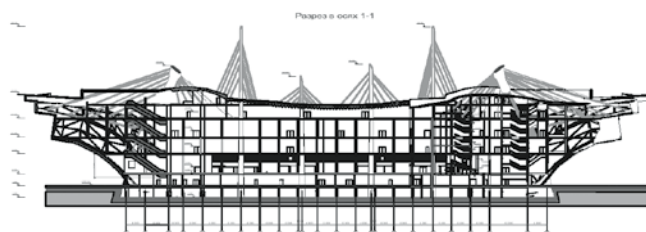
Руководитель – Юлия ЛЕТУЕВА.

Проект отличают свободное, концептуальное мышление, особая изысканность и экспрессивная пластика. Просторные жилые секции совмещены с наружными консольными конструкциями, помещения насыщены различными функциональными задачами.





Вадим
АХИЯРОВ



Реконструкция Ижевского ипподрома

Руководитель – Сергей ЛЕТУЕВ.

Концепция заключается в том, чтобы передать посредством архитектурных форм стремительную динамику. Возможно, это всадник, а возможно – корабль или парусник. В любом случае проект ценен оригинальной пластикой архитектуры и продуманной планировкой функционала здания и окружающего пространства.



Альфия
БАГАУТДИНОВА

Спортивно-оздоровительный теннисный центр

Руководитель – Сергей ЛЕТУЕВ.

Оригинальное по пластике и планировке здание включает высотную гостиницу, теннисные корты, тренировочные залы и футуристическую пространственную конструкцию спортивной арены на 1600 зрителей.



Кирилл
АЛЕКСЕЕВ

Реконструкция Удмуртского республиканского музея изобразительных искусств

Руководитель – Шамиль ЗАРИПОВ.

Смелое проектное решение для создания современного музейного комплекса. Планировка нового здания предусматривает все новации в музейном деле. Объект вписывается в будущую застройку квартала, предусмотренную Генпланом Ижевска.

JAZZ | Искусство джаза и стоматологии обретает неповторимое исполнение в клинике «виртуоза-джазмена» – доктора Гордона.



Дмитрий ГОРДОН,
главный врач,
академический
эксперт в обла-
сти зубочелюст-
ной системы
(Дунайский
университет,
Австрия)

ДЖАЗ – ЭТО, КОНЕЧНО ЖЕ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ, музыкальный стиль. Он многолик, свободен, демократичен, у него есть своя гармония, своя душа. Как любое искусство он помогает людям чувствовать себя лучше, дает возможность улыбнуться изнутри. Возникает необходимость проявить это состояние и поделиться им. По некоторым причинам, известным нам, не всегда и не у всех это получается. В таком случае на помощь приходит JAZZ, который лечит.

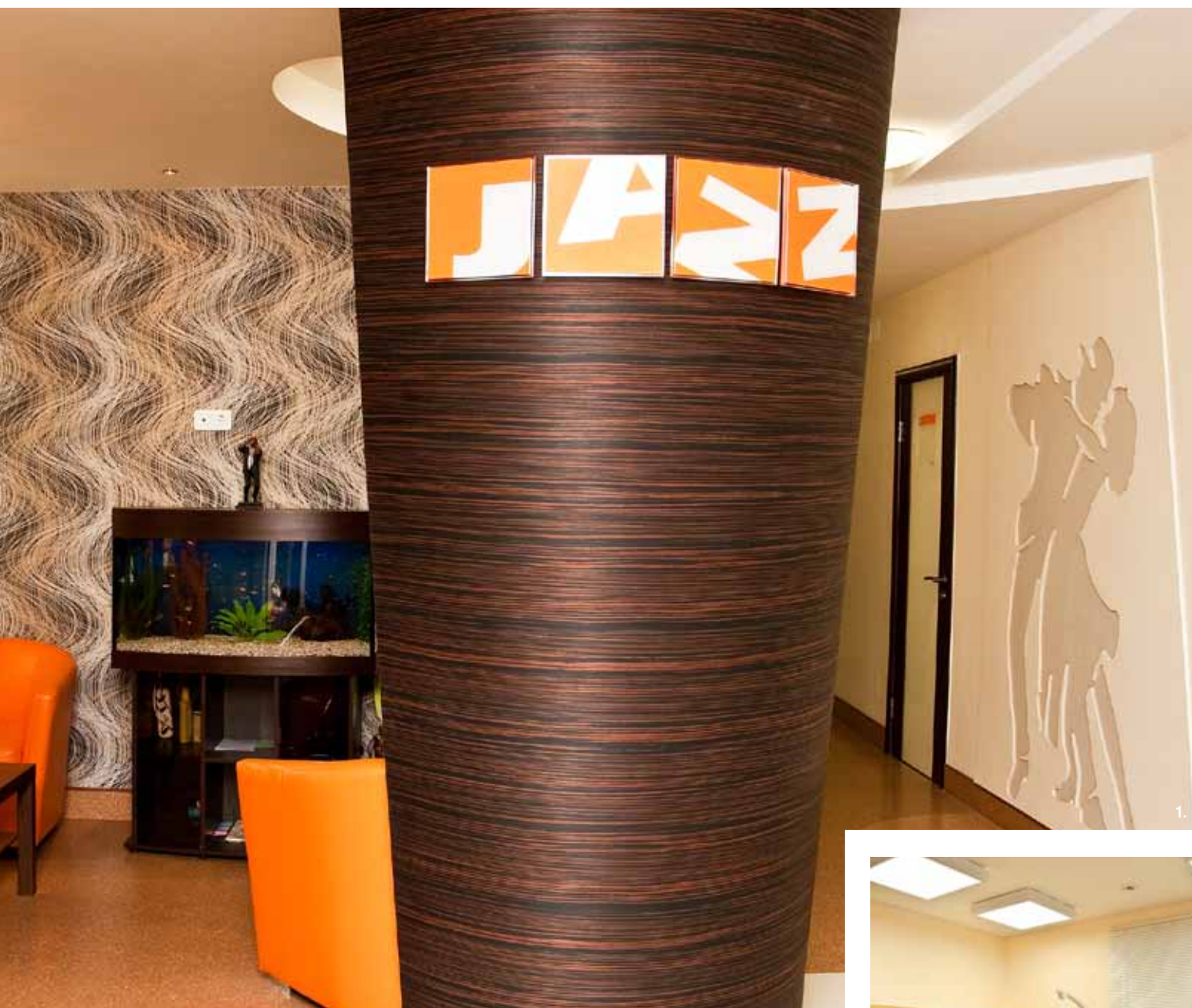
Почему JAZZ?

Мы относимся к своей профессии как к искусству и решили объединить два его вида: музыку и врачевание. Это сочетание для нас особенно важно, так как захотелось не только свежего образа, но и новых ассоциаций со стоматологией – без тревоги и страха. Поэтому негромкий джаз встречает посетителей уже на улице при входе и сопровождает повсюду в нашей клинике. Погружаясь в его атмосферу, находясь в уютном интерьере, в окружении доброжелательного персонала, можно с пользой для здоровья приятно провести время.

Безусловно, внешняя легкость не должна обманывать и создавать поверхностное впечатление. Специалисты клиники JAZZ способны оказывать услуги в объеме всех известных в мире методик. Мы считаем, что красота и высокая эстетика должны базироваться на серьезном подходе на этапе диагностики и планирования лечения. Иначе говоря, КРАСИВОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ НАДЕЖНЫМ. Конечно, джаз – дело коллективное. Каждый из нас, исполняя свою партию, вносит аккорд в общую гармонию. JAZZ – место встречи старых и новых друзей.



1. Интерьер холла построен на сочетании натуральных, спокойных оттенков с радостным оранжевым цветом. 2-4. Джазовое настроение отражается в оформлении интерьеров всего пространства. 5. В клинике новейшее современное оборудование, материалы и медикаменты.



426008 Ижевск | тел.: (3412) 600-700
ул. Пушкинская, 264 | stomjazz@bk.ru

JAZZ®
стоматология доктора Гордона



САБАНТУЙ | В преддверии Всероссийского татарского национального праздника, который пройдет в Ижевске, открылось национальное кафе с одноименным названием.

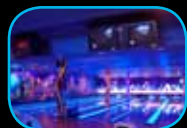
ЯРКОЕ И СОЧНОЕ, КАК САМ ПРАЗДНИК, кафе играет красками национальной татарской палитры. Автор проекта Наталья Катаева насытила интерьер пышным восточным декором – росписью, вышивкой, резьбой. Смелое сочетание богатого орнамента, активного цвета и света будоражит аппетит.

ОСНОВУ МЕНЮ СОСТАВЛЯЕТ национальная татарская кухня, которая насыщена, щедра и оригинальна. В лучших традициях восточного гостеприимства в «Сабантуе» встречают посетителей как дорогих гостей – накормят вкусно и по демократичным ценам.

Кафе «Сабантуй» расположено по адресу: Ижевск, ул. Коммунаров, 171. Тел.: (3412) 68-09-77, 52-94-44.

ЛЮМИНОФОР

Уникальный материал для оригинального дизайна



декорации в интерьерах

спектр применения бесконечно разнообразен



ландшафт

системы автономного освещения и навигации

креативное применение



ХОЛОДНЫЙ НЕОН

Новейшая технология в области световой рекламы



дает НЕ прерывистое ! а РОВНОЕ неоновое свечение

наружная реклама



архитектурное освещение

декоративная подсветка



АВТОТЮНИНГ

***ЛЮМИНОФОР (светящаяся краска)** – светящийся (фосфоресцирующий) в темноте материал, применяющийся в качестве добавки к различным лакокрасочным материалам (лаки, краски, краски на водной основе) для получения светящейся краски и светящегося лака.

***ХОЛОДНЫЙ НЕОН** – это гибкий пластиковый ПВХ-шнур с герметично залитым внутри него «токонесущим» проводом, который, в отличие от дюралайта, легко режется и паяется в любом месте. Он имеет самую различную цветовую гамму. Легкие, почти невесомые шнуры позволяют осуществлять монтаж в любых, самых разнообразных местах.



Универсальное объединение «Альянс»:
Ижевск, ул. Пушкинская, 253; тел.: (3412) 47-12-12, 72-12-09;
www.luminophore.ru



BONARTY | Салон итальянской мебели создает новое представление о роскошной жизни.

ОТКРЫТИЕ ШОУ-РУМА BONARTY, который расположен на 3 этаже престижного ТЦ «Сити», состоялось в начале апреля. Новый салон по достоинству оценили знатоки роскоши и утонченного дизайна.

В салоне представлены самые модные тренды в дизайне мебели: шкафы-купе с авторскими рисунками фасадов, гардеробные комнаты и интерьерные зеркала, которые придут индивидуальность и законченность любому интерьеру. Коллекции созданы из экологически чистых, долговеч-

ных материалов, поэтому они не утратят привлекательности даже спустя десятилетия. Непревзойденный дизайн итальянских мастеров, воплощенный в характерном для BONARTY стиле модерн, удовлетворит вкусы современных людей, предъявляющих повышенные требования к эстетике интерьеров.

Новый салон демонстрирует образцы того уровня качества, который позволяет изменить не только жизненное пространство, но и саму жизнь, наполнив ее красивым содержанием.

1. Модель **Diva**.
2,55м x 2,284м x 0,69м
73 874 руб.

2. Модель **Rainbow**.
2,36м x 2,418м x 0,622м
121 000 руб.

3. Модель **Diva Wood**.
2,36м x 2,284м x 0,69м
66 349 руб.



Потолки с искрой!

Блестящее решение для ценителей оригинального дизайна предлагает сеть салонов Lampra.

ИСКРА с серебряными
вкраплениями

МЕТАЛЛИК

золотой
серебряный
черный

НОВИНКА!

ИСКРА - тканевый потолок с серебряными
вкраплениями - от 800 руб.

МЕТАЛЛИК: золото, серебро,
черный и др. цвета - от 300 руб.

СТИЛЬ: потолок с зеркальным эффектом -
от 500 руб.

Лаковые - от 300 руб.

Перламутр - от 400 руб.

Матовые, однотонные - от 500 руб.

Тканевые потолки DESCOR (пр-во Германия)
по технологии CLIPSO

- ★ бесшовные
- ★ экологически чистые
- ★ не требуют применения тепловой пушки
- ★ идеально ровная матовая поверхность
- ★ не поддерживают горение
- ★ не провисают и не деформируются со временем
- ★ срок эксплуатации, превышающий 10-15 лет
- ★ выдерживают до -35°C
- ★ установка осветительных приборов
без ограничения мощности
- ★ могут быть перекрашены до 7 раз
(акриловые краски)
- ★ позволяют создавать сложные геометрические
формы: многоуровневые, арочные,
мансардные и другие потолочные конструкции

LAMPRA. СЕТЬ САЛОНОВ

САЛОН ЭЛИТНОГО ОСВЕЩЕНИЯ В ТЦ «АКЦИОН»:

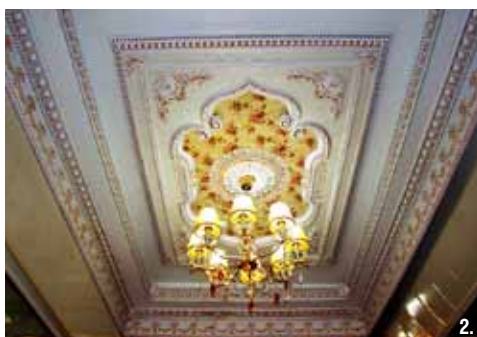
Ижевск, ул. К. Маркса, 191; тел. 56-96-02

ул. Удмуртская, 304, офис 224 (СЦ «Гвоздь»), тел. 56-96-03

ул. Молодежная, 74, тел./факс: (3412) 36-56-05, 56-96-04



ДВОРЦОВАЯ РОСКОШЬ | Декоративные панели для потолков – новинка на российском рынке отделочных материалов. В Ижевске она представлена компанией ЛАМПА.



РОСКОШНЫЕ ПОТОЛОЧНЫЕ ПАННО – это оптимальное решение для создания интерьеров в пышной дворцовой стилистике. Готовые декоративные панели можно использовать для отделки помещений любого типа – от частных домов до театральных залов и ресторанов.

ГЛАВНАЯ ОСОБЕННОСТЬ этих конструкций – необыкновенная легкость и долговечность. Благодаря применению стеклопластика декор получается практически вечным, а краски невыгорающими.

ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ ПАНЕЛЕЙ заключается в том, что монтируются уже готовые цельные панно. Малый вес позволяет создавать конструкции любых размеров. Необыкновенное удобство и быстрота крепления – на саморезы, которые закрываются декоративными элементами, – позволяют устанавливать декоративные панели на любые виды потолков, в том числе натяжные. Минимальная рекомендуемая высота потолка 2,7 метра.

УДОБСТВО РАБОТЫ С КОМПАНИЕЙ ЛАМПА заключается в комплексном подходе к созданию интерьера: изготовление и монтаж всех видов натяжных потолков, декоративные потолочные панно, огромный выбор светильников и систем освещения.

Все новинки немедленно выставляются в демонстрационных залах сети салонов Лампа, заказ можно сделать и по каталогам, действует гибкая система скидок. Компания гарантирует высокое качество продукции.

ИЗЫСКАННЫЕ ПАННО в сочетании с потолочным багетом производства Германии способны придать истинный шик и роскошь вашему интерьеру.

1-3. Примеры декорирования потолочного пространства.
4. Декоративное потолочное панно создает эффект Большого театра.

5. Варианты потолочного багета.
6. Стеклопластик позволяет создавать панно любых конфигураций.

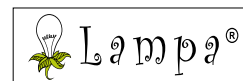


ЛАМПА. Сеть салонов.

САЛОН ЭЛИТНОГО ОСВЕЩЕНИЯ В ТЦ «АКСИОН»: Ижевск, ул. К. Маркса, 191, тел. 56-96-02;

ул. Удмуртская, 304, офис 224 (СЦ «Гвоздь»), тел. 56-96-03; ул. Молодежная, 74, тел./факс: (3412) 36-56-05, 56-96-04.

Приглашаем дизайнеров к взаимовыгодному сотрудничеству.





Художественные панно выполнены на шелке. Особая обработка гарантирует долговечную яркость красок. Декоративные элементы изготавливаются из стеклопластика в белом цвете, а также колерованного под золото и бронзу.

ДУРНАЯ ГОЛОВА | Название нового проекта Зои Лебедевой, которая представила коллекцию этно-фантазийных шапок и сумочек, сотканых ею на маленьком ручном станке.



Зоя ЛЕБЕДЕВА

- Как ни странно звучит, но именно наша голова мешает нам осознать очень важные вещи в жизни. Что такое жизнь? Это действие, ответ на ежеминутный вызов мира. А это опасно. И голова, которая заполнена условностями и зависимостями, не хочет рисковать. Она уводит нас от действия в рассуждения о том, как мы будем выглядеть в глазах общества. Нужно эту дурную голову отложить и сконцентрироваться на своей душе, голос которой мы не слышим в ежедневной суете. А душа наша просит свободы от навязываемых идеалов.

Это душевное смятение есть самый главный толчок к развитию личности, путь от внутренних противоречий к пространству радости и покоя. А роль художника в том и состоит, чтобы напоминать людям о свободе. Которая ни от кого и ни от чего не зависит, кроме тебя самого. И этот непрерывный путь к абсолютной свободе – наша жизнь.

Процесс создания шапок сродни медитации. За ткацким станком голова освобождается от лишних мыслей, а пальцы сами подбирают нужные цвета и нити.



Новый проект известной художницы представлен коллекцией текстильных шапок с сумками в этническом стиле. В расцветке, узорах и фасоне нет четкой принадлежности к одной народности. Зоя сумела вывести единую для всех этносов формулу эстетического, поэтому ее шапки совершенно органично смотрятся на голове любой национальности.

Да и не в национальности дело. Шапки – лишь итог долгих размышлений автора и философского осмысления жизни. Шапка – голова – сума, от которой не рекомендуется зарекаться... Речь идет о свободе, которая только и дает человеку радость бытия. Свобода быть собой, свобода творить и жить. Но чтобы достичь ее, нужно освободиться от зависимостей, ложных идеалов, которыми забита наша голова. Просто, как снять шапку. Сложно, как запутаны-сплетены нити. И в этом заключается процесс творчества.

Ковер из лесной земляники соткан Зоей Лебедевой для проекта «Болякьёс» («Родственники»). Подробнее – на стр. 26.



- Я принципиально ничего не покупаю, работаю с тем, что есть – с макулатурой, с утилем. Потому что предпочитаю беготне за фетишами магазинными заниматься духовной практикой. А они разные, не только медитация – и в общении с людьми, и в трудах, когда ты сидишь за станком и что-то делаешь... Ты постоянно познаешь себя.



Ковер из мышиного горошка (флор-текстиль). Зоя Лебедева. Проект «Болякьёс».





➔ **Нижний, Москва, Казань, Уфа...**

С марта по сентябрь 2010 года по этим и другим городам России пройдет выставка «Болякъёс» («Родственники»). Экспозицию составили 12 фотопостеров Александра Юминова с портретами жителей национальных деревень и 12 ковров из луговых трав, сотканных Зоей Лебедевой.

Выставка посвящена выходу компакт-диска под одноименным названием «Болякъёс», который завершает проект творческой группы «Кама рекордз» из серии «Новая песня древней земли». Шесть компакт-дисков содержат записи аутентичного фольклора проживающих в Удмуртии чувашей, марийцев, татар, бесермян, русских и кряшен. А также буклеты с фотографиями деревень и их жителей в национальных костюмах.

Из этой фотосессии были отобраны портреты, создающие пронзительный визуальный ряд, к которому присоединяется благоуханье разнотравья ковров. Экспозиция вызывает массу ассоциаций, будит воспоминания о своих исторических корнях, заставляя звучать потаенные струны души.

Фотопостеры
Александра
Юминова.
Проект
«Болякъёс».





Таланты земли бурановской

«Баба Лиза. Баба Настя. Бурановские песни» – так называется новый проект студии KAMA records. Компакт-диск с авторскими песнями Елизаветы Зарбатовой и рисунками Анастасии Туктаревой вышел в апреле 2010 года.

Бабе Лизе 84 года, и вся жизнь ее прошла в Бураново. Она пишет удмуртские песни и сама исполняет их. Песни необыкновенно поэтичные. Яркие образы и красивый язык впечатляют даже при подстрочном переводе.

Бабе Насте 85 лет. Ее рисунки – удивительные, искренние образцы наивного искусства, – украшают новый диск с песнями.

В каждый комплект входят компакт-диск, обложка с рисунками, две открытки и плакат.



Удмуртия – новым взглядом

В апреле-мае 2010 года в рамках проекта «Аутентичная география» выходит альманах «Ватка», посвященный культуре, истории, музыкальным и обрядовым традициям, быту и укладу северных удмуртов-ватка. Это подарочное иллюстрированное издание объемом 125 страниц с компакт-дисками и ограниченным тиражом 500 экземпляров.

Иллюстративный материал альманаха уникален тем, что сделан студентами и выпускниками Московской школы фотографии и мультимедиа им. Родченко во время воркшопа, состоявшегося в удмуртских деревнях в сентябре 2009 года. С такого ракурса на Удмуртию еще никто не смотрел.



У ГУСЕЙНА

Открытие летнего сезона

БАНКЕТНЫЙ зал на 60 человек.

Отдельные кабинки и беседки.

Уникальный ВОСТОЧНЫЙ ИНТЕРЬЕР и атмосфера.

Увлекательные шоу, живая музыка, ВОСТОЧНЫЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ.

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ КУХНЯ по старинным рецептам.

Душистые ТРАВЯНЫЕ ЧАИ.

ДЕМОКРАТИЧНЫЕ ЦЕНЫ.




ЗДЕСЬ МОЖНО ПРОВЕСТИ: удивительный банкет, свадьбу, романтический ужин или просто вкусно поесть с друзьями или коллегами.

КАФЕ «У ГУСЕЙНА»
Ижевск, ул. 3. Космодемьянской, 10, тел.: (3412) 71-93-00

ПРОГНОЗ ОТ HEIMTEXTIL-2010 | Магазин-салон «Светлана» известен в профессиональной среде дизайнеров как творческая площадка для взаимовыгодного сотрудничества, где всегда можно ознакомиться с последними новинками в области интерьерного текстиля.



Ольга ДЕМИНА,
менеджер
магазина-
салона
«Светлана»

- СПЕЦИАЛИСТЫ нашего салона всегда в курсе модных тенденций, технологий, информацию о которых черпают, посещая специализированные выставки и ярмарки. Так, вернувшись из Франкфурта-на-Майне, они привезли в Ижевск оригинальные коллекции тканей, множество свежих идей в русле последних тенденций текстильной моды. Международная торговая ярмарка домашнего текстиля во Франкфурте Heimtextil проводится каждый январь с 1971 года. Она является событием №1 в мировой индустрии интерьерного и домашнего текстиля, первым в году мероприятием в своей отрасли, диктующим тенденции на весь следующий год. Heimtextil традиционно собирает ведущие мировые бренды, демонстрирует актуальные направления европейского интерьерного дизайна.

Специалисты магазина-салона «Светлана» не первый год посещают выставку Heimtextil. За это время сложились тесные партнерские отношения с основными европейскими производителями. В первую очередь, это немецкие фабрики – Neutex, Hohmann, Stoeckel&Grimmler, Furus, JOOP!, English Dekor и ряд других. Испанские – Aznar Textil, Castilla Textil, Rioma, B&G Fabrics, французская компания Linder, бельгийские производители Ragolle NV, Hartex, Deslee Clama. Благодаря широким связям салон «Светлана» имеет возможность предлагать ижевским потребителям такой ассортимент тканей и фурнитуры, которым не всегда могут похвастаться московские коллеги. При этом вся продукция поступает напрямую от производителей, с гарантией качества.



Тренды-2010

На выставке обнаружилось явное тяготение западных дизайнеров к обилию декоративных деталей в оформлении как интерьеров в целом, так и предметов мягкой мебели. Например, предлагается закрывать чехлами не только кресла и стулья, но даже небольшие табуреты. При этом в изготовлении чехлов присутствует все многообразие и богатство декора – драпировка, бахрома, вышивка по французской сетке, витые шнуры, банты и др. В цветовой гамме на пике моды остались цвет зеленого яблока и, конечно, золото. Популярны все оттенки натурального, не отбеленного льна.



Интерьерные композиции, демонстрирующие последние тренды в использовании декоративных элементов и фурнитуры, представлены в салоне «Светлана».



Подушки – символ уюта, семейного тепла, поэтому их должно быть много: роскошных, в бархате, атласе, украшенных тесьмой, кистями, вышивкой.

Бельгия Особенность бельгийских коллекций – в инновационных технологиях производства. Это ноу-хау компаний Ragolle NV, Hartex, Deslee Clama, которые позволяют создавать ткани совершенно удивительных свойств. Это ткани другого уровня. Например, скульптурные портьерные материалы. В их составах используются шелк, шерсть, лен, но особые обработка волокон и переплетение нитей позволяют буквально ваять из этих тканей объемные интерьерные детали, которые прекрасно держат и сохраняют форму. Это открывает новые возможности для дизайна. Использование нанотехнологий позволило создавать ткани, похожие на космические материалы. Особый блеск, фактура, необыкновенное по красоте жаккардовое переплетение, благородная гамма, изысканные рисунки. Описать словами эту коллекцию сложно, настолько богат ассортимент. Лучше увидеть – все это представлено в салоне как на традиционных витринах, так и в интерьерных композициях. Магазин-салон «Светлана» уже четвертый год работает с бельгийскими производителями напрямую, предлагая ижевчанам новейшие образцы коллекций.

Испания Испанцы занимают лидирующие позиции в производстве тканей с использованием натуральных волокон – льна и хлопка. В салоне представлены новые коллекции натуральных тканей фабрики Aznar Textil (Валенсия), которые известны высоким качеством, долговечностью и экологич-

ностью в сочетании с необычными для них свойствами. Технологии XXI века позволили создать удивительные по красоте и фактуре ткани. Их отличают изысканный дизайн, продуманная цветовая гамма в оттенках натурального льна, структура, имитирующая грубое полотно ручной работы. В то же время это очень мягкие, пластичные материалы, великолепно драпирующиеся. Особенно славились испанские набивные ткани. Рисунки позволяют подобрать текстиль в любом стиле – от модерна до классики. Кроме того, очень интересны коллекции тканей для профессионального столового белья – скатертей, салфеток, наперонов, фуршетных юбок.

Германия Традиционные немецкие черты – надежность, основательность, педантичность – полностью отразились на разработках в области производства тканей, не поддерживающих горение.

На выставке данное направление было представлено одним из лидеров в этой области – компанией Neutex. Магазин-салон «Светлана» заключил договор на поставку продукции Neutex и теперь может предложить городу и республике в целом эксклюзивные коллекции от производителя. Использование текстиля, не поддерживающего горения, – это не только обеспечение пожарной безопасности в соответствии с нормами РФ, долговечность в эксплуатации и экономический эффект, но и придание объекту статуса высокого современного качества.

«Котятя». Авторские подхваты для штор ручной работы. Салон «Светлана»



Тренды - 2010

Практически в каждой палитре акцентом выступает цвет фуксии. Heimtextil-2010 ориентирует на самое широкое использование декоративных элементов в интерьере – чехлов, абажуров, покрывал, пуфиков. Но в первую очередь – обилие декоративных подушек. Сегодня они на пике моды – от классических до самых фантастических форм.



Сочная палитра новой коллекции натуральных тканей.



НОВИНКА!

Магазин-салон «Светлана» является официальным представителем компании Neutex, предлагая широкий ассортимент тканей, не поддерживающих горение.

Приглашаем ознакомиться со свежими новостями текстильной индустрии, оценить новые коллекции, изучить новые возможности современных материалов и аксессуаров для оформления окон, а также мебели.

Магазин-салон «СВЕТЛАНА». Ижевск, ул. Советская, 19, тел./факс: (3412) 51-35-45, www.olimp-udm.ru

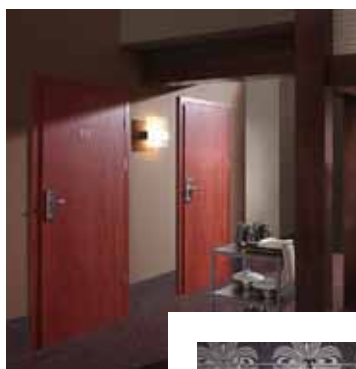


ДЕКОРАЦИЯ | Новый салон дверей представляет широкий ассортимент межкомнатных дверей ведущих фабрик:

«Софья» (Россия), «Русский лес» (Россия), G.D. Dorigo S.p.A (Италия), Porta (Польша), JSG (Литва).

У НАС ВЫ ВСЕГДА СМОЖЕТЕ подобрать межкомнатные двери из массива, шпонированные, ламинированные и противопожарные двери (EI 30, EI 60) на любой вкус и достаток - от среднего до премиум-класса. Также мы готовы предложить Вам большой выбор фурнитуры для межкомнатных дверей.

Важным аспектом нашей деятельности является предоставление условий, обеспечивающих комплексную поддержку заказчика на всех этапах создания интерьера. Предлагаем вашему вниманию декоративную штукатурку марки Valpaint (Италия) и «Мраморикс» (Россия), а также паркетную доску Magestik floor, Wood Bee.



Противопожарная дверь **PORTA**.
Модель EI 60 (огнеустойчивость 60 мин.)
27 105 руб.



Дверь **JSG**.
Модель: «Русский стиль».
Массив ясеня.
27 946 руб.



Дверь **СОФЬЯ**.
Модель: 78.08.
Белый лак.
10 556 руб.

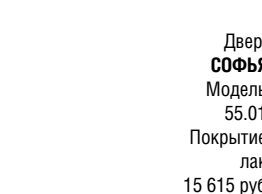
Раздвижная система **СОФЬЯ**.
Модель ТЕХНО 41.05.
Покрытие: металл.
74 006 руб.



**В честь открытия салона
всем читателям журнала «МастерДом»
СКИДКИ И ПОДАРКИ!**



Дверь **РУССКИЙ ЛЕС**.
Модель: «Версаль».
Натуральный шпон.
12 800 руб.



Дверь **СОФЬЯ**.
Модель: 55.01.
Покрытие: лак.
15 615 руб.



Приглашаем к сотрудничеству дизайнеров, архитекторов, строительные организации.

Предоставляем 3D-модели с текстурами. (3dMax + Vray)

Ижевск, ул. Азина, 4; оф. 207 (ТЦ «Все для дома», 2-й этаж), тел. (3412) 90-73-98; e-mail: dekorazzia@mail.ru

DEKORAZZIA
САЛОН «Декорация»

ЦВЕТЫ УДМУРТИИ | Традиционная 12-я выставка была посвящена 250-летию основания Ижевска и 65-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.



В ЭТОМ ГОДУ кроме тематических композиций были представлены цитрусовый сад и действующие цветочные часы. Прекрасным дополнением стали декоративные пузырьковые панели и капельные фонтаны.

Выставка продемонстрировала широкие возможности предприятия. Были представлены множество сортов роз, в том числе совершенно новых – Red Wow, Amsterdam, гербер, альстремерий, тюльпанов, лилий, ирисов, гиацинтов, крокусов, мускари и других цветущих культур, в том числе популярных комнатных растений.

Выставку открыли Президент Удмуртии А.А. Волков, главный федеральный инспектор по республике Рустам Идрисов, мэр г.Ижевска Виктор Балакин, депутаты Госсовета, а также гости столицы, в числе которых – заместитель полномочного представителя Президента РФ в Приволжском федеральном округе Алексей Кубрин.



Были представлены цветочные композиции, посвященные легендарным личностям XX века – М.Калашникову и Г.Кулаковой.



Продукция ООО «Цветы Удмуртии» по своим основным характеристикам не уступает зарубежным производителям, а по некоторым и превосходит их. О чем свидетельствуют последние награды.

- На 16-й Международной выставке «Цветы-2009» (г. Москва) группа компаний «Цветы Удмуртии» в конкурсе на лучшее качество продукции получила золотую медаль за качество розы и золотую медаль за лучшую флористическую работу.
- Предприятие «Декоративно-цветочные культуры» в конкурсе на лучшее качество продукции получило золотую медаль за качество герберы и альстремерии.





Всероссийский Сабантуй в Ижевске

Традиционный Федеральный Сабантуй пройдет в этом году 2-3 июля в Ижевске. Право на его проведение город выиграл в конкурсе у Тюмени. Ожидается приезд более 800 гостей из 60 регионов России. Праздник продлится два дня и пройдет на двух основных площадках – в парке им. Кирова и на Ижевском ипподроме. Будут также задействованы все концертные площадки и лучшие залы Ижевска. По словам Ирека Шарипова, председателя национально-культурной автономии татар УР, организаторы намерены выдержать все традиционные каноны Сабантуя. Это около 25 национальных и спортивных игр, а также конные состязания с серьезным судейством и хорошим призовым фондом. Ожидается захватывающее и редкое для Ижевска зрелище.

Две основные площадки будут полностью благоустроены и реконструированы. Для этих целей выделено 40 млн рублей. Проект реконструкции выполнен институтом «Удмуртгражданпроект». В парке им. Кирова будет выровнена главная аллея, обновлен асфальт. Сцена переносится направо от главного входа, так как сегодняшнее ее расположение на южной стороне, против солнца, неудобно для зрителей. На ипподроме будут реконструированы по английской технологии дорожки для скачек и бегов. На трибунах планируется усилить несущие конструкции, заменить сиденья, лестничные сходы в соответствии со всеми требованиями безопасности. Обе площадки будут обеспечены парковками.

Набережная Ижевского пруда

Очередной этап реконструкции набережной проходит в соответствии с проектом и под авторским надзором главного инженера «Удмуртгражданпроекта» Александра Кислякова.

В сезоне-2010 ее украсит полностью облицованная гранитом центральная эспланада с памятными обелисками. На склонах выполнено террасирование, укрепление грунта металлической сеткой-геоматами.

Пешеходная зона набережной выкладывается узорчатой цветной брусчаткой. Параллельно прокладывается асфальтированная велосипедная дорожка.

Еще одна пешеходная зона создана на месте участка улицы Милиционной – от монумента Дружбы народов через сад им. Горького, мимо Генеральского дома к площади Оружейников. В саду продолжается восстановление ротонды. На одной с ней оси внизу на набережной также формируется обзорная площадка с солнечными часами. Они выкладываются из камня и брусчатки в виде стилизованного солярного знака. Встав в центр часов, любой сможет определить время по собственной тени.





В Лудорвае появится русская усадьба

Архитектурно-этнографический музей-заповедник под открытым небом Лудорвай в этом году пополнится новыми экспонатами, в том числе русской усадьбой. Для ее строительства и реконструкции из республиканского бюджета выделяются 3 млн рублей.

Согласно научной концепции музей будет состоять из 5 секторов с культовыми и общественными застройками, характерными для поселений северных, центральных и южных удмуртов, для русских и татарских сел.

Сегодня в Лудорвае уже открыты для посещения три исторических памятника: усадьба Вострикова (сектор «Центральные удмурты»), ветряная мельница шатрового типа и усадьба Атаманова (сектор «Южные удмурты»), всего 21 постройка, общая экспозиционная площадь - 691 кв.м. Открытие русской усадьбы запланировано на сентябрь 2010 года.

Новый бренд Удмуртии

В деревне Бураново будет открыт музей войлока и текстиля. Инициатор проекта Александр Пилин уже нашел здание – старинный купеческий особняк. После реставрации здесь откроется экспозиция художественного войлока со всего мира, а также флор-текстиля уроженки Бураново – художницы Зои Лебедевой.

Сам Мистер Войлок уже приготовил авторские экспонаты – валенки-буранки.

В перспективе музей будет включен в программу этнотуризма, а также станет образовательной площадкой для студентов факультетов дизайна.



А ты готов
К сезону?

ПРОГРАММНЫЙ ВЫБОР ТРЕНАЖЕРОВ

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРЕНЕРЫ

СОСТАВЛЕНИЕ ТРЕНИРОВОЧНЫХ ПРОГРАММ

СОЛНЕЧНЫЙ МАССАЖНЫЙ КАБИНЕТ

ЦЕНТР СПОРТА
АКЦИОН

ОЛИМП
СПОРТ-КЛУБ

Ижевск, Ул. К. Маркова, 219 в
Тел. 56 01 29



Сергей Орлов.
1. «Лермонтов».
2. «Свет великого Атмана».

Искусство света Сергея Орлова

Персональная выставка известного художника представляет серию работ в этно-футуристическом стиле. По словам автора, работы создавались в 90-е годы, на фоне напряженной обстановки. Эта атмосфера борьбы внешней и внутренней, где в итоге победителем выходят свет и добро, передается светлой палитрой, белыми контурами. Работы выставлялись в Москве, Перми, Эстонии, Финляндии в рамках этно-футуристических проектов. На вернисаже было много студентов Сергея Анатольевича, для которых творчество преподавателя стало настоящим открытием.



Микрокнига
А. Коненко
(0,9 x 0,9 мм)
занесена
в Книгу
рекордов
Гиннеса.

Чудеса под микроскопом

С 17 апреля 2010 года в ВЦ «Галерея» будет проходить выставка омского художника-микроминиатюриста Анатолия Коненко «Чудеса под микроскопом». Экспозиция включает работы в жанре микроживописи, графики, скульптуры, резьбы по кости. На выставке будут представлены миниатюрные копии известных картин, выполненные на пластинках из слоновой кости, караван верблюдов в игольном ушке, алфавит на отшлифованном волоске, зоопарк на крыле стрекозы, автомобили на маковых и рисовых зернышках. Все экспонаты выставки снабжены лупами и специальными увеличивающими оптическими устройствами.

Кукольные сезоны в Ижевске

Выставочный центр «Галерея» к 250-летию города проводит специальный конкурс авторской куклы. К участию приглашаются все желающие мастера-кукольники, теддисты. Куклы могут быть изготовлены из текстиля, пластика, фарфора, фаянса, керамики, папье-маше, войлока и др.). Конкурс пройдет по 8 номинациям, победители награждаются специальными дипломами. Работы принимаются до 12 июня. Все условия и подробности – в ВЦ «Галерея».
Тел.: (3412) 43-33-68;
43-25-70;
gallery@udm.net



Каждый художник может выставить столько работ, сколько сочтёт нужным.

Художники крупным планом

В Галерее «Грифон» продолжается серия персональных выставок и мастер-классов ижевских художников и приглашенных знаменитостей.

Настоящим культурным событием стало знакомство с творчеством классика русского авангарда, легендарного московского художника-супрематиста Франциско Инфанта (подробнее на стр. 10-11).

Художник создал собственное направление – артефакты. Эти фотопроизведения были широко известны в Европе в 60-70-е годы. И лишь на рубеже веков получили признание в новой России.

Многие ижевские художники преподают в вузах, но их творчество зачастую не известно студентам и широкому зрителю. Поэтому каждая новая экспозиция вызывает огромный интерес молодой аудитории. Последний вернисаж представил работы преподавателя ИжГТУ Юлии Тишиной. Это своеобразный отчет о поездке в Норвегию. Пейзажи передают восхищение автора бесконечным небом, космическими красками закатов, древними скалами – необыкновенно острым осознанием сопричастности к природе.



Мастер-класс
Франциско
Инфанта.



1.



2.

Норвежские
пейзажи
Юлии
Тишиной:
1. «Вид
с высоты».
2. «Набереж-
ная».



Самая элегантная экспозиция

На прошедшей в МБИЦ «Крокус Экспо» VI Международной выставке «Деревянный дом» Завод деревянных конструкций «ДЕКО» получил награду в номинации «Самая элегантная экспозиция».

Эксклюзивные изделия и конструкции производства «ДЕКО», выполненные из ценных пород дерева в комбинации со стеклом, металлом и другими материалами, продемонстрировали прекрасное сочетание функциональности, красоты, эстетики и вызвали большой интерес участников выставки и посетителей.

www.dveriveka.ru

Радость новых
открытий!



Фабрика «Два медведя»



Фабрика «Рада»

Салон

«ДВЕРИ ВЕКА»

Ижевск, ул. Удмуртская, 304, СЦ «Гвоздь»,
оф. 22, тел.: (3412) 912-229

Ижевск, ул. Удмуртская, 304, СЦ «Гвоздь»,
оф. 101, тел.: (3412) 908-609

Ижевск, ул. Пойма, 7, СЦ «Хозбаза», оф. 137,
тел.: (3412) 65-88-50

Воткинск, ул. Мира, 17А, ТЦ «Гудзон», оф. 9

В новом здании
Бюро медико-
социальной
эксперти-
зы (МСЭ) по
УР созданы
комфортные
условия для
комплексного
обслуживания
инвалидов,
открыт специа-
лизированный
детский центр.



Бюро МСЭ Дело особой важности

Каждая человеческая жизнь уникальна. И для цивилизованного общества каждый человек и его права являются высшей ценностью. Независимо от того, здоровый это человек или имеющий ограниченные физические возможности.

СТАТИСТИКА

ИНВАЛИДНОСТЬ - это социальное явление, избежать которого не может ни одно общество в мире. По оценкам ООН, каждый десятый человек на планете имеет инвалидность, в среднем - более 10 процентов населения большинства стран, и этот показатель продолжает расти.

В РОССИИ ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ инвалидов составляет более 13 млн человек, или 9,5-9,7 % от общей численности населения.

НА ДАННЫЙ МОМЕНТ В УДМУРТИИ инвалидность имеют 115 тысяч человек, или 7,1% от общего населения республики.

ЧИСЛЕННОСТЬ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ в России составляет 545 тысяч человек.

В УДМУРТИИ более 5 тысяч детей-инвалидов.

Ограничение здоровья не означает ограничения способностей, таланта, стремления к самовыражению. Имеется бесчисленное множество примеров выдающихся достижений инвалидов в науке, предпринимательской деятельности, художественном творчестве, спорте. Этих успехов инвалиды добиваются ценой огромных усилий, преодолевая недуг, проявляя высочайшее мужество, силу духа и воли, часто на пределе человеческих возможностей.

Кстати, слово «инвалид» в цивилизованных странах почти не употребляется. Тех, кто в силу болезни или несчастного случая утратил какие-то составляющие здоровья, называют «людьми с ограниченными возможностями». Современная реальность такова, что любой человек в любое время может стать инвалидом. Поэтому так важно переломить сложившееся в российском обществе отношение к этим людям как к обреченным, зависимым, требующим постоянного ухода. Инвалиды – такие же девочки и мальчики, мужчины и женщины всех возрастов. Одни из них являются инвалидами с рождения, другие стали таковыми вследствие заболевания, травмы, несчастного случая. Это чьи-то дети, родные и близкие, соседи и друзья. С ними случилось несчастье, которое может точно так же случиться в любой момент с любым другим человеком. И много значит, когда ты знаешь, что не останешься один на один со своей бедой, если вдруг она придет к тебе, как пришла ко многим другим, а будешь окружен заботой и вниманием со стороны государства, общества.



Александр ВОЛКОВ,
Президент Удмуртской
Республики

- Для того чтобы человек с ограниченными возможностями чувствовал свою полноценность, мы должны снять все преграды, возникшие в его жизни, предоставить ему все возможности для самореализации и для активного участия в жизни общества. Сегодня Удмуртия последовательно движется в этом направлении.

Мы смогли убедить Минздравсоцразвития РФ и Федеральное медико-биологическое агентство в том, что наша республика достойна войти в пилотный проект по созданию центра для инвалидов – одного из пяти в стране. Мы построили его на условиях софинансирования. Центр представляет собой крупный комплекс очень высокого уровня, оснащенный специализированным оборудованием, где все создано и все работает для того, чтобы максимально расширить сферу жизни и деятельности людей с ограниченными возможностями.



Рустам ИДРИСОВ,
главный федеральный
инспектор
по Удмуртской Республике

- Люди с ограниченными возможностями – такие же граждане, как и все. Они должны принимать полноценное участие в жизни общества, пользоваться равными правами и возможностями. Поэтому руководство страны уделяет вопросам качества жизни инвалидов специальное внимание. Федеральное медико-биологическое агентство сделало важные шаги для исправления сложившейся в данной сфере ситуации. Разработана новая концепция медико-социальных задач, подразумевающих не только проведение экспертизы, но и комплексное решение проблем людей с ограниченными возможностями, включая реабилитацию. В частности, созданы Бюро МСЭ по принципу «одного окна». Одно из таких учреждений открылось в Удмуртии.



Сергей КОЗЛОВ,
начальник Управления МСЭ
и социальной поддержки
населения ФМБА России

- Федеральным агентством в 2009 году в рамках реформирования службы медико-санитарной экспертизы было принято решение о начале пилотного проекта по созданию современных высокотехнологичных центров. С этой целью были выделены средства из резервного фонда правительства для приобретения зданий в пяти из 83 субъектов РФ. Данный проект должен обеспечить создание оптимальных условий как для лиц, имеющих ограничения жизнедеятельности, так и для работников МСЭ.

Хочу отметить высокую ответственность, с которой подошли к работе заказчик, генподрядчик и все участники строительства. Ими были учтены все пожелания для создания безбарьерной среды в рамках нового центра.



Екатерина МУХАМЕТГАЛЕЕВА,
руководитель - главный эксперт по
МСЭ ФГУ «ГБ МСЭ по Удмуртской
Республике»

- Во главу угла поставлен комфорт, создана благоприятная психологическая атмосфера для всех посетителей, начиная с полного комплекса услуг медико-социальной экспертизы, подбора технических средств и заканчивая моделью специально оборудованного жилого помещения для обучения инвалида навыкам самообслуживания.

Здесь созданы условия, чтобы проводить медико-социальную экспертизу более детально и четко, не отправляя больного на дополнительные консультации, одновременно проводя экспертно-реабилитационную диагностику, как у детей в игровой зоне, так и у взрослых на специализированном оборудовании. Реализован проект информационной доступности.

... Многие годы общество «не видело» инвалидов. Новый центр – это настоящий переворот в общественном сознании ...



Федеральный проект

Новая концепция под рабочим названием «Совершенствование деятельности федеральных государственных учреждений медико-социальной экспертизы (МСЭ) и системы реабилитации инвалидов на 2009-2012 годы» разработана совместно Минздравсоцразвития РФ и Федеральным медико-биологическим агентством (ФМБА).

Работу курирует министр Т.А. Голикова.

Первые итоги работы: в Красноярске, Оренбурге, Курске, Пскове, Абакане, Ижевске открыты учреждения МСЭ, работа в которых построена по принципу «одного окна». Здесь инвалиды получают полный комплекс услуг: медицинское обследование и реабилитацию, консультации специалистов социальных служб, пенсионного фонда, службы занятости и общественных организаций.



Александр АНДРУШКАС,
специалист по связям с общественностью ФГУ
«ГБ МСЭ по УР»

- Открывшийся в историческом центре Ижевска новый комплекс Главного бюро медико-социальной экспертизы по Удмуртии – событие федерального масштаба. Для российского менталитета, когда многие годы общество «не видело» инвалидов, новый центр – это настоящий переворот в общественном сознании. И не все регионы смогли его осознать, отказываясь от совместного участия и выбывая из проекта. Удмуртия стала единственным из участников, кто принял решение о софинансировании.

Шаг навстречу

Удмуртия смогла участвовать в этой федеральной программе, только выполнив ряд жестких условий. Первым требованием было приобретение нового здания, где есть современное специализированное оборудование и в котором выполнена просторная планировка, позволяющая передвигаться на инвалидных колясках и больным с нарушением функции передвижения. Важным условием было объединение под одной крышей всех детских бюро. Интерьер должен быть уютным и привлекательным для маленьких пациентов и ничем не напоминать больницу. Кроме того, он должен выполнять также реабилитационную и развивающую функцию. Все эти и другие условия были выполнены, о чем сделано заключение комиссии ФМБА.

Первый этаж здания занимают регистратуры и филиалы общего профиля, 2-й этаж – детские бюро и рекреационный комплекс, 3-й этаж – бюро смешанного профиля и административный блок, 4-й этаж – администрация учреждения.

... Гордость центра – детский социальный комплекс, который занимает целый этаж ...

Комплекс дает возможность оперативно решать вопросы освидетельствования инвалидов. В здании есть студия-макет жилой квартиры, где пациент, а также его родные могут ознакомиться со всеми современными приспособлениями, механизмами, научиться ими пользоваться. Поэтому этот проект – серьезный шаг на пути включения людей с ограниченными возможностями в жизнь общества, а также изменения общественного сознания по отношению к данной категории людей.



Оснащение и оформление детского центра рекомендовано комиссией ФМБА к распространению в других регионах России.



Макет жилой комнаты

Комната, кухня и санузел в макете-студии служат для адаптации и обучения инвалидов пользованию различными спецприспособлениями и простыми бытовыми вещами.





Сергей МАКАРОВ,
архитектор проекта

- Задача была простая – не спорить с окружающей старинной застройкой, где доминантой выступает прекрасный дом семейства Ковких, замыкая улицу Пастухова. Важно было сохранить геометрию улицы, ощутить ее пространство, ее масштаб, чтобы вписать на место 2-этажного дома современное здание в 4 этажа. Мы применили такой ход, как многослойность фасадов – это различные уступы, ниши, фактуры и цвет стен.

Многослойность времени

Новое здание стоит на перекрестке улиц Свердлова и бывшего Пуренгова переулка, ныне улицы Пастухова, на месте дома Юровских. Это был большой дом в традиционном стиле: каменный нижний этаж, деревянный верхний. Сдержанная архитектура – без излишеств, основательная и лаконичная в декоре. К сожалению, сохранить дом было невозможно из-за ветхости. Но чтобы поддержать исторический архитектурный ансамбль, застройщик согласился с проектом архитектора Сергея Макарова, который предложил воссоздать фасад и встроить его в новое здание.

Важно было добиться того, чтобы проектируемое здание не выглядело чужеродным объектом, не разрушало исторический контекст среды. Первые два этажа здания повторяют старинную архитектуру в декоре, деталях. А верхний этаж был задвинут внутрь: проектировщики предложили «срезать» угол 3 этажа. Благодаря этому приему силуэт старого дома звучал более выразительно.

Особенность реконструкции состоит в том, что автор проекта оставляет застройщикам в последующем возможность гармонично вписаться в архитектурный ансамбль, поддерживая его стилистически. Наверное, в этом и состоит смысл работы архитекторов – подхватить идеи друг друга, чтобы получилась некая архитектурная ткань, разнообразная, но единая. И в этом есть многослойность времени...

По словам Сергея Макарова, работа была плодотворной и интересной. Те корректировки, что Сергей Макаров считал необходимыми внести в процессе строительства, были реализованы. Нечасто между всеми участниками строительства складывается такое взаимопонимание.

Интересна история балкона. У старого дома балкона не было. Но при разборе стен обнаружили специфические крюки в кладке, а также зашитая обшивкой дверь на верхнем этаже. Поэтому логично было предположить, что дом был с балконом. И его воссоздали в современном варианте.





Максим ТУРКЕЕВ,
руководитель проекта.
Компания «СМУ «Дом»

- Спектр работ на объекте включал в себя гидроизоляционные и кровельные работы, отделку фасада, все внутренние работы по планировке, прокладке инженерных коммуникаций, а также отделке помещений.

19 век в технологиях века 21-го

Участие республики в федеральной программе ФМБА потребовало четкой организации графика работ, чтобы уложиться в предельно сжатые, нереальные сроки сдачи объекта. Такая ситуация продиктовала необходимость высокого профессионализма от генподрядной организации – компании «СМУ «Дом». С этой задачей им удалось успешно справиться. Хотя неожиданностей в ходе работ возникало множество.

Так, при строительстве подземного гаража для спецавтотранспорта потребовалось решить проблему защиты фундамента от грунтовых вод, выполнить серьезную гидроизоляцию.

В процессе работ по реконструкции фасада пришлось «отучать» строителей от современных технологий. Дело в том, что кирпичи в 19 веке изготавливались вручную и не отличались идеальным стандартом, поэтому стены старых домов также имеют характерную неровность кирпичной кладки. Убедить строителей работать «плохо» было очень трудно. В совместной работе с опытным реставратором Сергеем Макаровым специалисты СМУ «Дом» смогли добиться нужного эффекта в создании оригинального облика здания. Каждый этаж площадью около 700 кв.м был выполнен по индивидуальному проекту. Это не только планировка, но и своя цветовая гамма, которая является дополнительным элементом идентификации помещений для инвалидов и сопровождающих.

В целом строителями был выполнен огромный объем работ, который стал для компании «СМУ «Дом» серьезным вкладом в решение государственной социальной задачи.

При воссоздании старинного здания его первый этаж был поднят на 1,5 м. Это позволило добавить к общей площади полноценное пространство цокольного этажа.



Холл детского этажа зрительно увеличивается за счет зеркального потолка. Широкие коридоры позволяют свободно передвигаться инвалидам-колясочникам.



Подземный гараж Главного бюро МСЭ УР предназначен для 8 микроавтобусов и 2 легковых машин.



Ограждения лестниц выполнены с многоуровневыми поручнями.



Поручни установлены на каждой стене и каждой простенке.



Специальными поручнями оснащены пандусы перед главным входом в здание бюро.



Ильдус РАХИМОВ,
директор предприятия
«ЭИР-Ком»

- Продукцию «ЭИР-Ком» знают все ведущие застройщики и инвесторы республики – компания выросла на базе предприятия «Союзстройпроект», где изготавливались оригинальные кованные изделия, металлоконструкции и ограждения из нержавеющей металла. Недавно специалисты компании завершили уникальные по своей сложности работы по монтажу ограждающих конструкций на высотном здании БЦ «Удмуртия». Надежность крепежа была подтверждена испытаниями установкой «Сармат» на усилие до 2 тонн.

Специальные конструкции

В планировке и оборудовании здания МСЭ обращают на себя внимание особые поручни на всех стенах. Эти, казалось бы, простые конструкции – насущная необходимость для инвалидов.

То, что для Запада норма, для российской практики – новинка. Такого оснащения пока нет ни в одном общественном здании города. Поэтому специалистам предприятия «ЭИР-Ком», которые изготавливали и монтировали все ограждающие конструкции для помещений МСЭ, пришлось самостоятельно искать и изучать нормативные документы, готовить чертежи, изготавливать опытные образцы и испытывать их. Несмотря на это компании удалось выдержать невероятно жесткий график работ на объекте – помогли собственная производственная база, высококлассные специалисты и большой опыт работы с металлоконструкциями.

Конструктивные особенности поручней и ограждений заключаются в ширине и высоте их расположения. По требованиям стандартов должно быть обязательно 2 поручня: верхний на высоте 1 м и нижний – 70-90 см, чтобы людям в инвалидных колясках было удобно держаться и передвигаться.

Серьезно пришлось поработать инженерам предприятия над разработкой конструкций откидных поручней для санузлов, душевых и саун. Серийного производства этих изделий у нас нет, все выполнялось по индивидуальным размерам. При этом были учтены легкость раскладывания и надежность узлов, которые выдерживают усилие в 100 кг.

При монтаже поручней специалистам «ЭИР-Ком» пришлось также решать проблему дополнительного укрепления стен из гипсокартона – делать усиливающие конструкции и дополнительный крепеж.



Душевая оборудована поручнями и складным сиденьем.



Владимир ЗАМОСТЬЯНОВ,
генеральный директор
научно-производственной
фирмы «ЭЛПА»

- Создавая мягкие комплексы, мы стремимся доставить детям радость и удовольствие. Помочь им познать мир через игру, развить физические и умственные способности. Это особенно важно для детей с ограниченными возможностями.

Сказочная страна

Центральное место на детском этаже по праву занимает яркий разноцветный городок. Красочные мягкие модули и настенные панно изготовлены специалистами научно-производственной фирмы «ЭЛПА» в содружестве с санкт-петербургской компанией «Мармелад-Медиа» («Смешарики»). Это уникальная разработка для Бюро МСЭ по УР.

Производство мягких модульных конструкций – одно из направлений деятельности компании «ЭЛПА», которое развивается уже более 5 лет. За это время разработаны различные серии, позволяющие комплектовать детские площадки в дошкольных и лечебных учреждениях, а также кафе, ресторанах, фитнес-центрах, торгово-развлекательных комплексах.

Для изготовления продукции применяются только сертифицированные, высококачественные материалы: эластичный поролон специальных марок (собственного производства), разноцветная искусственная кожа.

Для МСЭ модули были изготовлены по специальному заказу, в соответствии с рекомендациями медиков, психологов, педагогов центра. Совместной разработкой занималась дизайнер предприятия Татьяна Цыпенкова.

Это не просто игровой комплекс. Его цель – создать непринужденную, комфортную обстановку для обследования и реабилитации детей.



Популярные
коврики-
гусеницы – это
собственная
разработка
компании
«ЭЛПА»,
основанная
на научно-
методических
рекомендациях
Министерства
образования.



В игровом городке дети попадают в сказочную страну Смешариков, где их ждет атмосфера радости и веселья. Домик, горка, кубики и другие игровые элементы, красочные, легкие и безопасные для детей.



Ярослава СТРЕЛКОВА,
дизайнер
компании «Оттимо»

- Используя 15-летний опыт нашей компании в тонировании стекла, мы предложили выходящие на север окна оживить витражами. Золотистые оттенки желтого цвета и восходящее движение рисунка изображают игру солнечных бликов на стекле. Теперь даже в пасмурную погоду «солнце не покидает помещение» и поднимает настроение.

В солнечном отражении

Официальную строгость помещений бюро МСЭ смягчает декоративное оформление окон и стен. Оно выполнено в необычном формате для такого рода учреждений. Это свежие находки молодого дизайнера компании «Оттимо» – витражи и зеркальные объекты.

Для создания витражей была применена аппликационная технология с использованием самоклеящейся пленки (производство Великобритании) с устойчивым к ультрафиолетовому излучению красителем и защитным ламинирующим слоем. Другую технологию применить было невозможно, так как витраж выполнялся на уже установленной конструкции. Это сложная и даже опасная ручная работа из-за большой высоты остекления.

Для окон бюро МСЭ, выходящих на солнечную сторону, было применено специальное прозрачное покрытие для стекла с теплоотражающим эффектом. Это прекрасная альтернатива привычной тонировке, когда, не затемняя стекла, мы добиваемся нужного эффекта, спасая помещение от перегрева. Для официальных учреждений – это идеальный вариант.

Приемную, кабинеты и коридоры учреждения украшают картины в витражной технике и уникальные арт-объекты. Например, зеркальное панно в виде цветущего дерева. Все, что попадает в отражение, добавляет новые краски. Таким образом, создается динамичная цветная картина.



Зеркальные панно созданы с использованием новых технологий, разработанных дизайнером «Оттимо».

Максимально широкая палитра цветов, текстур пленки создает эффект настоящего витражного стекла.



детали



Фасадная вывеска выполнена крупно, объемными буквами на ярко-красном фоне. Такое решение подчеркивает статус учреждения, а также позволяет инвалидам и сопровождающим легко и быстро сориентироваться и найти здание.

Главная вывеска, а также вся внутренняя навигация учреждения, информационные стенды выполнены специалистами компании «МегаЛайн». Производственные мощности компании позволили выполнить заказ быстро и с достойным качеством.



Входная группа отделана современным композитным материалом Alucobond. Работы выполняли специалисты компании «Знак-Строй», которая специализируется на комплексном оформлении фасадов и входных групп, устройстве навесных фасадов, архитектурной подсветке. Отличной рекомендацией предприятию служат фасады

офисного здания «Удмуртэнерго», многих магазинов и кафе Ижевска.

Для главного входа бюро МСЭ специалисты выполнили облицовку стен, потолка, колонн и фриза. Перфорированным алюкобондом отделан простенок между зданиями и часть остекленной консоли 2 и 3 этажей, выходящих во внутренний двор.

участники проекта

ФГУ Главное бюро МСЭ по УР

Ижевск, ул. Свердлова, 22;
тел.: (3412) 65-65-15, 65-65-12

Архитектоника

Проектирование жилых и общественных зданий, реставрация.
Ижевск, Воткинское шоссе, 12А; тел./факс: (3412) 455-511;
e-mail: makaroww.s@mail.ru

СМУ «Дом»

Проектирование. Общестроительные работы. Функция генерального подрядчика.
Перепланировка помещений и усиление несущих конструкций. Сантехнические, строительные-монтажные работы.
Ижевск, ул. Телегина, 30;
тел./ факс: (3412) 93-24-43, 93-24-45;
e-mail: smu-dom@mail.ru

ЭИР-Ком

Строительство, металлоконструкции, изготовление и монтаж лестниц, ограждающие конструкции из нержавеющей стали, художественная ковка.
Ижевск, ул. Дерябина, 33; тел.: (3412) 90-73-60,
60-96-36, 8-963-030-88-85; e-mail: ssproekt@gmail.com

НПФ «ЭЛПА»

Производство мягких объемных модулей и спортивных матов. Блочный поролон. Формованный пенополиуретан. Изделия из поролона (детали сложной формы). Производство и переработка эластичных пенополиуретанов.
Ижевск, ул. Спортивная, 79;
тел./факс: (3412) 902-852, 902-853, 249-990;
e-mail: porolon18@mail.ru; www.elpa.udm.net

Оттимо

Тонирование, упрочнение и бронирование (по классам защиты А1, А2, А3) архитектурного стекла; декоративные витражи; полимерно-порошковая покраска металла; покраска пластика, ПВХ изделий.
Ижевск, ул. Коммунаров, 319, офис 10;
тел.: (3412) 47-57-47, 67-23-34, 47-99-93.

МегаЛайн

Наружная реклама, широкоформатная печать, лазерная резка и гравировка. Световые короба. Объемные буквы, информационные стенды, таблички. Изготовление, монтаж.
Ижевск, ул. Молодежная, 111 (БЦ «Метеор»),
оф. 424; тел.: (3412) 900-845, 931-041;
e-mail: megaline@uzel9.ru, wideprint@udm18.net;
www.megaline18.ru

Знак-Строй

Группа компаний «Знак». Наружная реклама. Навесные вентилируемые фасады. Архитектурная подсветка. Проектирование. Изготовление. Монтаж.
Ижевск, Воткинское шоссе, 11 (за ГИБДД);
тел.: (3412) 45-87-99, 45-88-33, 8-912-74-111-58;
e-mail: znakstroy@mail.ru

Актуальные вопросы безопасности

Встреча № 1

В условиях формирования общего экономического пространства перед предприятиями, организациями неизбежно встает задача сохранения коммерческой тайны, защиты материальных ценностей, кадровой чистотности и т. д. О том, как решаются эти проблемы в республике, говорили участники круглого стола.

УЧАСТНИКИ КРУГЛОГО СТОЛА:

Светлана Игоревна СОКОЛИК,
ведущая круглого стола,
директор по PR журнала
«МастерДом»

Анатолий Иванович КАРИЖСКИЙ,
консультант отдела архитектуры и технической политики Министерства строительства УР

Дмитрий Николаевич ЦЫГАНОВ,
начальник отдела надзора за обеспечением пожарной безопасности на объектах градостроительной деятельности Главного управления МЧС России по УР

Безопасность требует продуманных законов

Андрей ТРОФИМОВ: На территории Удмуртии имущественную безопасность с хранением товарно-материальных ценностей в основном обеспечивают вневедомственная охрана, филиал ФГУП «Охрана» МВД России по УР, частные охранные организации и ведомственные сторожа. Под их контролем в настоящее время находится более 5 тысяч 900 объектов, 14 тысяч квартир граждан и других мест хранения личного имущества. Среди 200 частных охранных предприятий 25 организаций применяют пульты централизованного наблюдения. Нельзя утверждать, что в республике достаточный уровень защищенности объектов, необходимо активнее внедрять системы охранно-пожарной и тревожной сигнализации, комплексные системы безопасности. Как показывает практика, в конечном итоге вложения денежных средств в оборудование своих объектов системами охраны экономически выгодны и оправдывают себя.

Андрей ДЕМИН: По поводу экономической выгоды можно привести такой пример. Сегодня достаточно много торговых предприятий приняли эффективную, на первый взгляд, систему самообслуживания. Но, по статистическим данным, 75 % потерь в супермаркетах проис-

ходит по вине собственных работников, это выяснилось после внедрения систем безопасности для защиты товара от недобросовестных покупателей.

Интересная ситуация складывается и на промышленных предприятиях. Например, за первые полгода после внедрения на мотозаводе системы контроля доступа (СКД) количество опозданий на работу сократилось на 33 процента. Вот это – экономический эффект. Если рассмотреть статистику хищений собственности и нарушений трудового распорядка, то можно увидеть, что СКД дисциплинируют работников и помогают предприятию выйти на более высокий уровень рентабельности.

Анатолий КАРИЖСКИЙ: В соответствии с Градостроительным кодексом в составе проекта должен быть раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности». Для общественных зданий СНиП предусматривает разработку систем безопасности, направленных на предотвращение криминальных проявлений. В учреждениях образования должны быть помещения для систем видеонаблюдения, пожарной и охранной сигнализации и канала передачи тревожных сообщений в ОВД и службу 112.

Дмитрий ЦЫГАНОВ: Действует Федеральный закон № 94 от 21. 07. 2005 г. «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд. Госзакупки и


Анатолий КАРИЖСКИЙ:

- В Минстрое рассматриваются только генпланы, планировочные решения и фасады объектов, финансируемых из бюджетов различных уровней. Госэкспертиза проводится в соответствии с Градостроительным кодексом.

Андрей ТРОФИМОВ:

- Мы стараемся применять комплексный подход и с большинством заказчиков заключаем трехсторонние договоры на охрану и техническое обслуживание.

Андрей ДЕМИН:

- Если на частных предприятиях сегодня считают экономическую выгоду от вложений в безопасность, то на государственных предприятиях пока этого нет. Например, стоимость полноценной системы контроля доступа в школе составляет лишь годовую сумму заработной платы охранников.

Нина СТЕПАНЮК:

- Безопасность сообщества должна быть организована и контролируема. Я в последнее время, когда иссякают все разумные доводы, даже иду на конфликт с инвесторами, заказчиками, только для того, чтобы выполнить требования, необходимые для безопасности.

госзаказ». Этот закон определяет порядок проведения тендеров среди всех желающих предоставить услуги, в частности, по монтажу систем пожарной безопасности. Проблема в том, что тендер выигрывает, как правило, та организация, которая предлагает минимальную стоимость услуг, то есть цена на тендерных торгах резко падает. Сами понимаете, что за 10 копеек смонтировать качественную систему безопасности невозможно. Чем меньше стоимость работ, тем ниже качество. На мой взгляд, нужно выходить с предложением о внесении изменений в 94-й закон РФ – требуется новый подход к проведению тендеров, новые принципы и критерии отбора участников.

Владимир ЖИДКИХ: Я в прошлом году объехал всю республику, побывал во всех районах и ситуацию знаю изнутри. В школах, детских садах на бюджетные деньги установили систему пожарной безопасности, а она либо неисправна, либо ее некому обслуживать, либо учреждения неплатежеспособны. А выделялись десятки миллионов рублей. Отсюда идет «разбазаривание» государственного имущества. Вопрос нецелесообразности торгов тоже очевиден. 99 процентов торгов наша компания проигрывает из-за того, что невозможно опуститься ниже экономически просчитанной цены. Нужно что-то менять в законодательном плане, как на федеральном, так и на республиканском уровне.

Андрей ПЕТУХОВ: По частным охранным предприятиям – та же проблема. Во время проведения тендеров заказчик заключает договоры с той охранной организацией, которая предлагает минимальную цену, а потом предъявляются претензии, в том числе и к нам. Мол, заключили договор, а они не осуществляют свои функции, да еще и нарушают все существующие нормы. Значит, персонал имеет низкую квалификацию?

Андрей ДЕМИН: Закон 94-ФЗ не говорит о том, какой тендер нужно проводить по закупке оборудования или по установке системы безопасности. Получается, что мы проводим несколько тендеров: один – на закупку оборудования, второй – на обслуживание системы. А это разные вещи. В этом случае компании Москвы и Санкт-Петербурга имеют возможность демпинга на рынке, но от них не дождешься обратной связи по вопросам работы системы, ее развития и обслуживания. Мне кажется, вернее всего было бы рассматривать вариант комплексного тендера, включающего дальнейшее обслуживание.

Нина СТЕПАНЮК: Абсолютно правильное предложение. Еще хотелось бы, чтобы к этому прилагалось техническое задание. Тогда это будет не лоббирование интересов какой-то конкретной фирмы от инвестора, а лоббирование интересов объекта и общества. Возможно так?

Сергей Владимирович КАРАБАЕВ,

заместитель начальника отдела надзора за обеспечением пожарной безопасности на объектах градостроительной деятельности Главного управления МЧС России по УР

Андрей Петрович ТРОФИМОВ,

заместитель начальника отдела технической службы УВО при МВД по УР

Нина Евгеньевна СТЕПАНЮК,

архитектор, директор «Бюро Н.Е. Степанюк»

Андрей Анатольевич ДЕМИН,

заместитель директора «ДатаКрат-Иж»



Андрей ПЕТУХОВ:

- Считаю, что при проведении тендеров нужно предъявлять определенные требования к персоналу, который должен соответствовать категории частной охранной службы.

Олег БОРОДИН:

- Нужно более ответственно относиться к любым строительным материалам, которые применяются сегодня. Возможно, необходимо разработать какой-то механизм, продумать мотивацию, которая подталкивала бы руководителей-собственников к правильным решениям.

Андрей ОВЧИННИКОВ:

- Строительные материалы разные, каждый выполняет свою функцию, и нет среди них самых хороших или плохих. Есть те материалы, которые можно применить к данному объекту.

Андрей Михайлович ПЕТУХОВ,
заместитель начальника
УОЛРР МОБ
МВД по УР

Андрей Stanisлавович ОВЧИННИКОВ,
директор компании «Стена»

Андрей Юрьевич АФОНИН,
руководитель строительного
отдела компании «Титан»

Валерий Анатольевич КАТКОВ,
исполнительный директор
«Щит-Нефтегаз»

Олег Анатольевич БОРОДИН,
директор «ФТ-Тим»

Алексей Викторович ПЕРЕВОЗЧИКОВ,
директор «ФТ-холдинг»

Андрей ТРОФИМОВ: В рамках контроля за выполнением проектно-монтажных работ по оборудованию объектов техническими средствами охраны в соответствии с руководящими документами МВД России подразделения вневедомственной охраны проводят технический надзор за работами по установке сигнализации. Также наши сотрудники в этих случаях в обязательном порядке участвуют в приемке сигнализации в эксплуатацию. Важно отметить, что проектно-монтажная организация перед выполнением работ по оборудованию сигнализацией должна согласовывать проекты (схемы блокировки) с территориальным подразделением вневедомственной охраны.

Материалы нуждаются в качественном применении

Нина СТЕПАНЮК: Считаю, что тот контроль, который когда-то осуществлялся государственными органами, должен вернуться. Мы не готовы к тому, чтобы самостоятельно все отслеживать, и с этим связан ряд проблем. Мы сами не знаем, какие материалы закупает строитель, скорее всего, те, что подешевле. Наблюдается тенденция удешевления строительства. Приемочной комиссии нет. Никто не имеет права прийти и проверить частного предпринимателя. Функции государства сейчас упущены полностью. Есть контроль – есть выполнение функций. Нет контроля – уговаривать бесполезно.

Дмитрий ЦЫГАНОВ: У нас сейчас все объекты строительства делятся на две группы. К первой относятся, как правило, крупные объекты, которые подлежат государственной экспертизе, в том числе по пожарной безопасности, ко второй – те, которые экспертизе не подлежат. Что касается первой группы, то в период строительства контроль осуществляет инспекция государственного строительного надзора, она отслеживает соблюдение требований проектной документации. В этом случае проектировщики что-то пытаются учитывать. Что касается второй группы объектов, с момента получения разрешения на их строительство все происходит бесконтрольно. Если надзора нет, то можно ожидать печальных последствий.

Олег БОРОДИН: Когда сегодня по поводу пожара в Перми идут горячие дебаты и говорят об опасности только одного строительного материала, это абсолютно неправильно и бессмысленно. Надо рассматривать опасность конструкции в целом. Хочу сказать, что пенополистирол, которым наша компания занимается уже одиннадцать лет, – это отличный строительный материал, который применяется во всем мире. В Польше и Восточной Германии потребление пенополистирола в год на человека в десять раз больше, чем в России. Любой строительный материал в первую очередь должен иметь санитарно-эпидемиологическое заключение, которое выдается только территориальным органом. Мы этот документ получаем многократно. В подтверждение



Владимир ЖИДКИХ:

- В некоторых сельских районах вневедомственная охрана работает на устаревшем оборудовании. Считаю, что его модернизацию должна взять на себя республика.

Владимир ХОДЫРЕВ:

- Никто не говорит, что нормы неправильно применяются. Они просто не применяются. Это человеческий фактор.

Дмитрий ЦЫГАНОВ:

- Задача сейчас – выйти с предложением о внесении изменений в законодательство, которые позволят создать эффективную систему расходования финансовых средств на системы безопасности.

своих слов могу сказать следующее. Государственные органы в лице ВНИИПО не имеют претензий к пенополистиролу как к строительному материалу, если он правильно применен, спроектирован и смонтирован.

Дмитрий ЦЫГАНОВ: Если рассматривать строительные материалы с точки зрения пожарной безопасности, то все они имеют определенные показатели пожарной опасности. Согласно нормам, нужно учитывать показатели, которые должен иметь тот или иной материал при применении в конструкциях и перекрытиях. На сегодня вышел федеральный закон, технический регламент о требованиях пожарной безопасности. Он несколько расширил те требования, которые были раньше. А контроль предполагает наличие сертификатов пожарной безопасности или тех документов, которые подтверждают качество строительных материалов.

Андрей ОВЧИННИКОВ: Объективно говоря, без пенополистирола обойтись нельзя. Например, утепление зданий, многие архитектурные элементы – колонны, пилястры – можно создать только из пенополистирола. И если материал применен согласно техническому регламенту, то он полностью защищен. Другое дело, что мы не можем проследить, как строят здание, насколько правильно применяют пенополистирол. Речь тут должна идти еще и о техническом контроле. Раньше действовала подобная комиссия при министерстве строительства. Мы выезжали

на объекты и давали заключения о том, что материалы применены неправильно, но, видимо, сегодня это не нужно ни государству, ни инвесторам, ни собственникам.

Владимир ХОДЫРЕВ: То, о чем мы сегодня говорим, – это вопросы человеческих отношений. Отношений чиновников, инвесторов, людей, которые эксплуатируют здания. Меры административного воздействия, может быть, имеют смысл тогда, когда общество правильно это воспринимает, когда человек знает, что он применяет и для чего, соответствует ли это нормам.

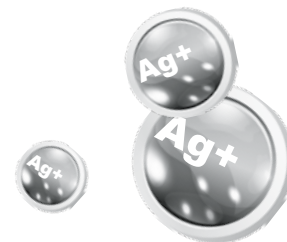
МД: Это первая встреча, которая обозначила круг актуальных вопросов, часть из которых удалось обсудить. Дискуссия, на наш взгляд, была продуктивной. Участники проявили единодушие, говоря о необходимости внесения изменений в закон № 94 ФЗ: необходимость проведения комплексных тендеров, включающих поставку, установку и обязательное дальнейшее обслуживание системного оборудования; необходимость приложения технического задания и требований к компаниям, желающим участвовать в тендерах; возобновление государственного контроля над объектами строительства, который осуществлялся ранее. Кроме того, выяснилось, что требует более объективного анализа проблема возникновения пожаров в зданиях, особенности применения строительных материалов и более активного информирования об этом населения республики.

Евгений Вячеславович ЧЕРНЫХ,
директор
«БанкКомплектСервис»

Владимир Юрьевич ЖИДКИХ,
исполнительный директор
«Систем-Сервис»

Владимир Николаевич ХОДЫРЕВ,
зам.директора по маркетингу и продажам «ФТ-Тим»

Минеральная вода предоставлена официальным представителем завода «Ессентуки - АКВА» (Ставропольский край) - компанией «Авантаж». Тел.: (3412) 50-60-48; 8-912-457-28-30



Нано-серебряный век

В России запущено инновационное производство отделочных материалов с уникальными бактерицидными свойствами, которые подтверждены ведущими российскими НИИ и РАМН.



Андрей ОВЧИННИКОВ,
директор группы компаний
«Стена»

– Разработчик этого препарата, московский НИИ, вышел с предложением открыть опытное производство на нашей базе, поскольку группа компаний «Стена» выпускает практически весь спектр отделочных материалов. Таким образом, реализуется возможность проведения в реальных условиях комплексной проверки свойств материалов, полученных лабораторным путем.

О бактерицидном действии серебра известно давно, и это его свойство используется в медицине и санитарии. Последние исследования в области наночастиц позволили ученым сделать важное открытие. Серебро в виде наночастиц гораздо более эффективно, чем все использовавшиеся ранее формы этого вещества. Наночастицы серебра практически универсальны, так как они имеют сферическую форму и их размер лежит в диапазоне 9-15 нм. Именно такие частицы наиболее эффективны. Они способны уничтожить более 600 болезнетворных вирусов, бактерий и грибов, в то время как любой из антибиотиков поражает не более 7 их разновидностей.

Наночастицы серебра атакуют микроорганизмы сразу по нескольким направлениям, поэтому они не могут приспособиться к действию серебра. В то время как к действию ан-

тибиотиков микроорганизмы приспосабливаются за 7-10 лет.

Инновация

Открытие состоит в том, что достаточно ввести в состав материалов или просто обработать поверхности препаратом с наночастицами серебра, чтобы эти материалы или поверхности обрели биоцидное свойство. Препараты отличаются высокой стабильностью – срок их хранения составляет не менее 2 лет, тогда как ближайшие аналоги сохраняют работоспособность в течение не более полугода.

В настоящее время ГК «Стена» разработаны биоцидные лаки, краски и другие покрытия серии «Сильвер-нано», пригодные для использования в больницах, родильных домах, детских учреждениях и др.

Испытания показали, что лакокрасочные материалы гарантируют отсутствие подавляющего большинства болезнетворных вирусов и

экспертиза

В испытательном лабораторном Центре НИИ экологии человека и гигиены окружающей среды им. А.Н. Сысина РАМН была проведена санитарно-микробиологическая оценка биоцидного действия материалов (образцы бязи), модифицированных рабочим раствором на основе препарата «Нано». Также исследовалось биоцидное действие препаратов, разбавленных в 10, 30, 100 и 300 раз. Результаты экспериментальных исследований показали, что исследуемые препараты обладают выраженным биоцидным действием в отношении широкого спектра микроорганизмов, что проявлялось в виде их инактивации с различной интенсивностью, от пол-

ной инактивации до уменьшения концентрации микроорганизмов в 10 000 раз.

В НИИ эпидемиологии и микробиологии им. Н.Ф. Гамалеи РАМН было проведено испытание противомикробного действия препарата «Нано», добавленного в краски, лаки и другие отделочные материалы, производимые ГК «Стена» из серии «Сильвер-нано». Исследования показали, что при добавлении 1% препарата «Нано» без дополнительной обработки дезинфектантами материалы проявляют бактерицидное действие по отношению ко всем испытуемым микроорганизмам из Международной коллекции ATCC.

Полученные в результате проведенных исследований данные свидетельствуют о полном уничтожении указанных микроорганизмов.

В Институте питания РАМН проведена токсикологическая характеристика препарата «Нано» в экспериментах на лабораторных животных. Полученные данные свидетельствуют об отсутствии выраженного негативного воздействия наночастиц металлического серебра на состояние здоровья подопытных животных. Все они остались живы и совершенно здоровы. Таким образом, препараты «Нано» обладают высокими биоцидными свойствами и безопасны для человека.



Использование отделочных материалов с наночастицами серебра серии «Сильвер-Нано» позволит существенно снизить инфекционный фон в детских и медицинских учреждениях, а также в местах массового скопления людей.

бактерий на окрашенной поверхности в течение года и более.

Такой высокий уровень обеззараживания поверхности исключает ее разрушение под действием грибов, что может существенно снизить затраты на ремонт.

Но самое важное – использование таких материалов позволит значительно снизить инфекционный фон в детских и медицинских учреждениях, а также в местах массового скопления людей. Особенно полезными они могут оказаться во время вспышек эпидемий.

Испытания

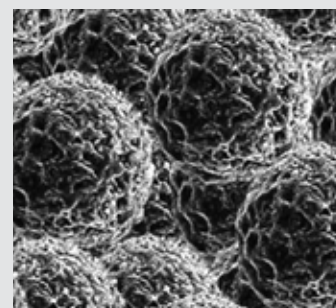
Материалы с наночастицами серебра прошли испытания в ведущих научно-исследовательских институтах РАН и РАМН. Все исследования показали, что введение наночастиц серебра в отделочные материалы позволяет придать им противовирусные, антибактериальные, противогрибковые свойства.

Заключения экспертов были однозначны: использование лакокрасочных материалов на основе наночастиц серебра гарантирует отсутствие подавляющего большинства болезнетворных вирусов и бактерий на окрашенной поверхности.

Безопасность препаратов для человека, даже при их попадании внутрь организма, проверена в ходе исследований на животных в Институте питания РАМН.

Главный санитарный врач УР Николай Забродин рекомендовал использование данной продукции компании «Стена» для отделки помещений в лечебных и детских учреждениях.

В 2010 году решено произвести дополнительные тестовые исследования. Выбран ряд объектов из названной категории объектов, где будет произведен текущий ремонт с применением материалов на основе наносеребра. В течение года там будут производиться контрольные замеры на наличие микроорганизмов.



Применение

Согласно заключению Института эпидемиологии и микробиологии им. Н.Ф. Гамалеи исследованные образцы различных декоративных покрытий (штукатурок, красок и лаков), производимых ООО «Стена» из серии «Сильвер-нано», модифицированных концентратами растворов наночастиц серебра, обладают ярко выраженными биоцидными свойствами в отношении тест-микроорганизмов.

Полученные результаты свидетельствуют о широкой возможности использования строительных материалов, модифицированных наночастицами серебра, для:

- лечебных и лечебно-профилактических учреждений;
- дошкольных и учебных заведений;
- предприятий общественного питания;
- мест массового пребывания людей;
- ветеринарных клиник и животноводческих ферм

Государственный НИИ реставрации провел испытания препарата «Нано» в качестве дезинфекционного средства для обработки подвальных помещений и стен памятников архитектуры, зараженных микромицетами: *Penicillium species*, *Aspergillus versicolor*, *Cladosporium sp.*, *Sporotrichum sp.* и *Mycelia sterilia*. Исследования проводились на примере саркофагов и стен в подземных палатах Архангельского собора Московского кремля, а также стен первого этажа дворца 18 века.

Показано, что препарат, представляющий собой концентрат

«Нано», разбавленный водой в 10 раз, оказывает подавляющее действие на плесневые грибы. В течение почти двух месяцев экспериментальные площадки оставались незараженными. К концу второго месяца концентрация плесневых грибов была в 100 раз меньше, чем до обработки.

В Институте химии растворов РАН проведены исследования по оценке эффективности использования препарата «Нано» для обеспечения биологической активности леносодержащих материалов. Результаты исследований свидетельствуют о высокой биологиче-

ской активности препарата «Нано» и возможности его использования для изготовления материалов медицинского назначения.

Исследования, проведенные в ФГУН «Центральный НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора», показали, что препарат «Нано» представляет собой эффективное средство борьбы с туберкулезом, дерматофитией и плесневыми грибами.

Исследования в НИИ вирусологии им. Д.И. Ивановского показали, что препарат «Нано» уничтожает вирус полиомиелита и ВИЧ-1ВРУ.

Современные технологии автоматизации

Уже 15 лет компания «ДатаКрат-Иж» занимается внедрением комплексных решений на основе технологии автоматической идентификации для торговли, промышленности, сферы развлечений и государственного сектора.



Промышленный принтер
Zebra XiIII plus
124 900 руб.



Терминал сбора данных
Symbol MC 3090
54 200 руб.

Фискальный регистратор
ПРИМ-08ТК -
25 600 руб.



Всепогодный турникет-трипод
ПКМ 90
69 500 руб.

В государственном секторе

Региональная система учета оборота алкогольной продукции (АП), защита от подделок – собственная разработка «ДатаКрат-Иж». Внедрена в Удмуртии, Башкортостане, Самарской области. Применены решения для индивидуальной маркировки и идентификации каждой единицы АП. Для нанесения штрих-кода используются высокопроизводительные термотрансферные принтеры Zebra 110XIII, 140XIII. Для автоматической идентификации применяется терминальное оборудование Motorola (Symbol) MC50 и MC70.

В торговле

Автоматизированный учет в супермаркетах (сеть магазинов «Столичный», «Вкусный дом»). Помимо корпоративных программных продуктов, таких как S-Market, DKLINK, были внедрены собственные разработки с применением оборудования мировых лидеров в данной области: принтеры для печати ШК Zebra LP2824, TLP2824/44, сканеры Motorola (Symbol) – ручные и стационарные сканеры LS9208, LS7708, LS2208, мобильные терминалы MC1000, MC3090, кассовая периферия, фискальные регистраторы Bixolon, «Прим-08», «Штрих», POS, терминалы Wincor Nixdorf Beetle Mini, весы с чекопечатью Mettler Toledo, Tiger MT8442 и другие. Были установлены антикражные ворота мирового бренда Checkpoint, системы видеонаблюдения. Данные решения позволяют региональным торговым сетям успешно конкурировать с федеральными.

В сфере развлечений

Горнолыжные курорты – «Нечкино» и «Чекерил» (Удмуртия), «Ян» (Татарстан), «Планета льда» (Ижевск). Здесь компания «ДатаКрат-Иж» установила современные платежно-пропускные системы Ski Bars, являющиеся разработкой специалистов «ДатаКрат». **Кинотеатры и театры** – Национальный театр Удмуртской Республики, Театр кукол и другие. На этих объектах внедрен программно-технический комплекс «UCS-Премьера». Это позволило автоматизировать и полностью контролировать процесс бронирования и продажи билетов, пропускную систему, схему построения отчетов о прошедших сеансах, выручке, посещаемости, иной статистики в режиме реального времени. А также внедрить internet-справочную по расписанию сеансов и наличию мест и т.д.

В промышленности

Санкционированный доступ и учет рабочего времени – автоматизированные проходные, санкционированный доступ в помещения, изготовление пропусков с помощью карточных принтеров Zebra i330, которые также позволяют оптимизировать все основные процессы, происходящие на предприятии и складах. Данная система успешно внедрена и дает положительные результаты на ОАО «Аксон», ОАО «Ижевский завод пластмасс», ОАО «Сарапульский ЛВЗ» и др. Также использовано корпоративное решение «ДатаКрат» – СКД Bars. **Задачи прослеживаемости и учета продукции и сырья** комплексно решаются с помощью программно-технического комплекса АИ-ПРО – собственной разработки специалистов

«ДатаКрат-Иж». Используется оборудование ведущих мировых производителей в этом направлении Zebra и Motorola (Symbol). Операции по регистрации движения объектов учета выполняются с помощью мобильных терминалов в промышленном исполнении MC3090, MC9090 с использованием радиоканалов WiFi, что позволяет осуществлять обмен информацией в режиме реального времени и минимизирует человеческий фактор. За счет максимальной достоверности информации на текущий момент принимаются правильные оперативные решения, в разы сокращается трудоемкость учетных операций, ускоряются процессы комплектации и отгрузки и пр. Примером может служить внедрение этого программно-технического комплекса на

Глазовской мебельной фабрике, где тут же исчезла «пересортица» на складе готовой продукции, на 100% сократилось время по выполнению заявок покупателей и т. д.

Правильный подбор методов маркировки и маркировочных материалов для сложных условий эксплуатации – решения на основе самоклеящихся этикеток, бирок, а также маркировка непосредственно на поверхности объектов учета с помощью иглоударных и каплеструйных установок. В частности, внедрение иглоударной установки «e8-c151» на ОАО «Ижевский оружейный завод» позволило в несколько раз уменьшить материальные затраты на маркировку, увеличив производительность.



Иглоударная установка
e8-c151 -
377 000 руб.

Весы
с чекопечатью
**Mettler Toledo
Tiger
P MT 8442**
26 500 руб.



Терминал
сбора данных
Symbol MC 1000
26 100 руб.



POS-терминал
**Wicor Nixdorf
Beetle Mini**.
Полный комплект кассовой периферии, включая ФР и кассовое ПО.
87 700 руб.

Индустриальные принтеры
Zebra ZM 600
113 800 руб.
и **Zebra ZM 400**
59 800 руб.



Все технологии и оборудование, представляемые «ДатаКрат-Иж» на рынке России и СНГ, сертифицированы, в том числе и по ISO 9001.

Историческая справка

В 1995 году группа молодых инициативных инженеров организовала предприятие, занявшись совершенно новым направлением деятельности в бизнес-пространстве республики: внедрением технологии штрихового кодирования. С 2004 года предприятие вошло в состав кор-

порации «ДатаКрат», которая является одним из лидеров по продвижению систем автоматической идентификации. Сегодня специалистами ООО «ДатаКрат-Иж» накоплен практический опыт в продвижении систем автоматической идентификации в различных сферах хозяйственной деятельности.

Большинство из них имеет международные сертификаты от Microsoft, Motorola, Zebra и пр. Помимо этого компания занимается системами безопасности, климатическими системами, а также упаковкой, этикеткой и пластиковыми картами (оборудованием и расходными материалами).



Трудновозгораемые ткани

Магазин-салон «Светлана» предлагает коллекции негорючего текстиля Trevira от мирового лидера в этой области – немецкой фирмы Neutex.

Негорючие ткани являются обязательными для отелей, ресторанов, офисов, поездов, самолетов и прочих общественных мест, где используется текстиль, так как при горении не плавятся, а обугливаются, почти не образуют дыма и не дают токсичных выделений. Они изготавливаются из модифицированного синтетического волокна, трудновоспламеняемость которого обусловлена молекулярной структурой. Современные ткацкие технологии позволяют создавать из этого волокна весь спектр тканей: от тончайших вуалей до плотных жаккардовых полотен и флоков. Эти ткани чрезвычайно светостойки, гипоаллергенны, но главное – сохраняют свойства негорючести после стирки.

www.olimp-udm.ru

Люминофор – это выход

Даже простое отключение электричества может привести к травмам и человеческим жертвам, не говоря о возникновении чрезвычайной ситуации. Поэтому для любых помещений важно наличие автономного аварийного освещения и сигнализации – надписей, указателей, разметки, выполненных из материалов, способных аккумулировать свет. Речь идет о люминофорах. Достаточно 10-15 секунд подержать их у источников освещения – и они будут светиться от нескольких часов до трех суток.

Новейшие разработки позволяют широко использовать люминофоры и в сфере дизайна, и в системе безопасности, добавляя в краски, пленки, пластмассовые изделия и др. Интересные новинки с использованием светонакопительных материалов предлагает группа предприятий «Альянс». Это все виды эвакуационного, противопожарного, аварийного оформления зданий, сооружений. А также изготовление спецодежды и спасательных средств, дорожной разметки, ландшафтной подсветки, ограждений.

www.luminophore.ru



Адреса: см. Путеводитель, стр. 100-104.



Самоспасатель Венто

Компактный самоспасатель, предназначенный для эвакуации членов семьи при пожаре с высоты из жилого здания. Не требует обучения и какой-либо регулировки, поддерживает постоянную скорость спуска.

- Скорость спуска составляет $1 \pm 0,3$ м/с.
- Масса спасаемого человека (груза) от 40 до 120 кг.
- Высота спуска от 6 до 50 (100) м.
- Время приведения в готовность не более 60 секунд.

www.samospas.ru



Капюшон Феникс



Средство индивидуальной защиты органов дыхания, предназначенное для самостоятельной эвакуации из мест возможного отравления химически опасными и вредными веществами. Обладает минимальными размерами и весом, а главное – одновременно за-

щищает от более чем 20 химически опасных веществ.

- Удобный в применении
- Для любого возраста
- Легкий и компактный
- Надевается за секунды
- Обеспечивает мобильность и круговой обзор
- Не стесняет движений
- Защита не менее 20 минут

Защитный капюшон Феникс прошел все необходимые испытания и сертификацию. Отмечен высшими наградами и дипломами. Уже сейчас крупнейшие компании и многие частные лица, осознавшие необходимость личной безопасности, приобрели Феникс.

www.samospas.ru



Мобильный сотрудник

Компания «ДатаКрат-Иж» предлагает новую модель индустриального мобильного ПК в защищенном исполнении – Motorola MC 9500 весом 623 г, предназначенного, в первую очередь, для сотрудников компаний, связанных с транспортировкой и логистикой, почтой, прямыми доставками в магазины, полевым обслуживанием и общественной безопасностью.

Основными достоинствами модели являются повышенная защищенность от внешних воздействий, эргономика, обширный комплект поставки и аксессуаров, включая модульную конструкцию, позволяющую подключать различные виды клавиатур в соответствии с потребностями клиента.

В зависимости от качества покрытия (или наличия) тех или иных сетей в месте проведения работ мобильный сотрудник может самостоятельно поменять модуль связи. А аккумулятор емкостью 4800 мА*ч обеспечивает не менее 8 часов непрерывной работы. www.dk-i.ru



Технологии для экстремальных ситуаций

Современные противопожарные стеклянные перегородки представляют собой стальной профиль, заполненный пирогелевым многослойным стеклом. Эти конструкции сохраняют целостность при открытом пламени до 120 минут. При высокой температуре стекло становится непрозрачным и монолитным, не разрушается, не выпадает и не пропускает тепловую энергию – даже через час перегородку можно потрогать рукой. И люди могут спокойно эвакуироваться.

Пожаробезопасные конструкции – один из основных видов деятельности компании «СтеклоСтиль». Специалисты компании при помощи системы противопожарных перегородок со стеклом и противопожарных дверей помогут сформировать пространство индивидуально для вашего помещения с соблюдением требований пожарной безопасности. Любые виды противопожарных дверей могут быть оснащены и другими дополнительными элементами, например, замками системы «Антипаника». www.steklo18.ru



Автосервис — важная часть жизни любого автовладельца. Даже если автомобиль работает безотказно, ему требуется грамотное и своевременное обслуживание.

«Гарант-Автосервис» на Союзной имеет большой опыт работы с корпоративными клиентами и гарантирует качественное и профессиональное обслуживание ваших автомобилей. Оборудование и площади автосервиса позволяют производить ремонт всех видов легковых и грузовых автомобилей, включая «ГАЗель», «УАЗ», внедорожники, микроавтобусы, а также удлиненные и бронированные автомобили.

Наши услуги — это выгодный, удобный и надежный сервис.

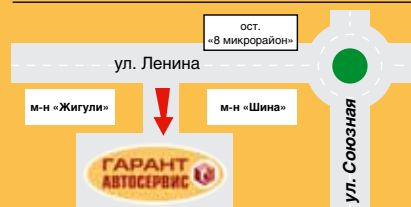
Перечень выполняемых работ:

- Все виды мойки, полировка, химчистка;
- Шиномонтаж, балансировка;
- Антикоррозионная обработка;
- Кузовной ремонт: рихтовка, окраска, ремонт бамперов, пластмассовых деталей, подбор автоэмалей, аэрография, ремонт и замена стекол;
- Слесарный ремонт: диагностика, ремонт ДВС, КПП, ходовой части, сход-развал, промывка форсунок, регулировка фар, СО, ремонт и регулировка карбюратора, заправка кондиционеров;
- Автоэлектрик: ремонт электрооборудования, установка сигнализаций, музыки, дополнительного оборудования.

Запчасти в наличии и под заказ для любых автомобилей.



Мы любим автомобили и нашу работу!



**Ижевск, ул. Союзная, 163.
Тел.: (3412) 20-69-77, 21-98-73.
www.aogarant.ru**

Технологии

Город XXI века: современный, инновационный, энергоэффективный

С 25 по 28 мая главная выставочная площадка Ижевска - ФОЦ «Здоровье» - станет центром демонстрации достижений строительной и деревообрабатывающей отраслей. Здесь пройдут XI Международная специализированная выставка «Город XXI века» и XIV Всероссийская специализированная выставка «Мебель. Деревообработка».



Валерий ГРАХОВ,
заместитель главы Администрации города Ижевска, заместитель председателя организационного комитета выставок.

НА ДНЯХ МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ с заместителем председателя организационного комитета выставок, заместителем главы Администрации города Ижевска Валерием Павловичем Граховым, чтобы поговорить о развитии строительной отрасли и перспективах строительной выставки.

МД: Прежде всего хотелось бы узнать о результатах работы строительного комплекса столицы Удмуртии в 2009 году и о планах на нынешний год.

В.Г.: Сегодня в строительной отрасли Ижевска работает более 2300 организаций с совокупной штатной численностью более 12 тысяч сотрудников. В непростом для строителей и инвесторов 2009 году этими предприятиями выполнены строительно-монтажные работы на сумму 8 млрд. рублей. Приоритетами отрасли остается жилищное строительство и возведение социально значимых объектов. В 2009 году в столице Удмуртии введено в строй 202,7 тыс. кв.м жилья, что превышает план на 27%. Доля Ижевска в общем объеме ввода жилья по Удмуртии увеличилась за последние годы с 33% до 45%.

Ижевск занимает лидирующее положение среди городов и районов Удмуртской Республики по вводу индивидуальных жилых домов: в прошлом году сдано 123,2 тыс. кв. м такого жилья, что превышает показатель 2008 года на 34,6 %. На строительном рынке города работает значительное количество компаний заказчиков-застройщиков, что позволяет формировать широкое предложение жи-

лья по типу, планировке, по уровню комфорта и цены. За последние пять лет показатель обеспеченности жильем по городу Ижевску увеличился с 17,9 кв.м до 20,2 кв.м на человека. По темпам роста данного показателя Ижевск занимает 3 место среди региональных центров Приволжского федерального округа, опережая такие города, как Казань, Уфа и Нижний Новгород.

В кризисный для строительной отрасли год большой вклад в сохранение объемов жилищного строительства внесла президентская программа обеспечения жильем молодых семей. В рамках этой программы в 2009 году компаниями-застройщиками предложено для реализации молодым семьям на льготных условиях 1184 квартиры в 9 домах со сдачей в сентябре 2010 года. В ходе совещания у Президента Удмуртской Республики А.А. Волкова в феврале 2010 года определен круг предприятий-застройщиков, участвующих во втором этапе реализации программы, в котором срок сдачи домов в эксплуатацию намечен на 2011 год. Отобрано 6 компаний-застройщиков, которые представляют наиболее конкурентоспособные предложения. Всего по состоянию на 30 марта текущего года предложено 1353 квартиры, молодыми семьями заключено 1034 договора. В ходе реализации программы застройщиками получено более 1 миллиарда 200 миллионов рублей.

Главной нашей задачей была и остается работа по максимальному привлечению инвестиций в строительство со-

циально значимых объектов. Нынешний год проходит под знаком 250-летия столицы Удмуртии. К юбилейной дате строителями города выполнен большой объем работ: завершена реконструкция железнодорожного вокзала станции Ижевск, проведены капитальные ремонты Государственного театра кукол Удмуртской Республики, школы №19, выполнен большой объем работ по газификации микрорайонов города, за последние 3 года действия программы Президента Удмуртской Республики введено 2602 места в детских садах города Ижевска. В этом году работа продолжается – продолжена реконструкция набережной Ижевского пруда, строительство зоопарка в едином комплексе с парком Кирова, реконструкция детских дошкольных учреждений, строительство инженерных сетей в микрорайонах перспективной застройки и работа на многих других объектах.

МД: На майской выставке «Город XXI века» будут представлены достижения тех предприятий, которые обустроят города России и других стран и делают их более современными, красивыми, комфортными. Расскажите о предстоящей выставке подробнее.

В.Г.: Ежегодная выставка «Город XXI века» проходит в Ижевске уже в одиннадцатый раз, и за эти годы она стала признанной международной площадкой для презентации лучших технологий, товаров и услуг строительной индустрии, жилищно-коммунального хозяйства, а также для поиска предприятиями-участниками новых партнеров, клиентов, инвесторов. В прошлом году в выставках

ции экспозиций муниципальных предприятий столицы Удмуртии, чтобы продемонстрировать многолетний опыт и новые достижения организаций, которые и формируют образ Ижевска – города XXI века.

Выставка «Город XXI века» всегда отражает самые последние ожидания рынка и новшества законодательства, актуальные для строительного комплекса. В этом году в связи с принятием федерального закона об энергосбережении и повышении энергетической эффективности, а также в связи с новыми требованиями технического регламента по пожарной безопасности специализированные экспозиции также будут посвящены энергоэффективным и противопожарным технологиям и материалам. Оргкомитет проводит работу по информированию предприятий Удмуртии и России, имеющих разработки по этим направлениям, и приглашает их к участию в выставках. Ряд предприятий планирует представить принципиально новую продукцию, в частности, негорючие теплоизоляционные материалы с отличными энергосберегающими показателями.

Ключевым событием деловой программы выставочного проекта «Город XXI века» станет проведение конференции «О реализации на территории Удмуртской Республики Федерального закона от 27.12.2002г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании» в строительной отрасли». Предполагается, что в работе конференции примут участие представители Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, органы государственной власти Российской Федерации и

В этом году выставка «Город XXI века» проходит под знаком 250-летия Ижевска, что будет отражено и в программе, и в экспозиции.

«Город XXI века» и «Мебель. Деревообработка» приняли участие 159 предприятий из 16 регионов России и стран зарубежья. В этом году в выставках, по предварительным данным, примут участие порядка 200 предприятий строительного комплекса, ЖКХ, деревообработки. Более половины выставочных площадей уже забронировано. Значительную часть экспонентов составят постоянные участники выставок, уже не раз оценившие высокий экономический эффект мероприятий.

В этом году выставка «Город XXI века» проходит под знаком 250-летия Ижевска, что будет отражено и в программе, и в экспозиции. С каждым годом столица Удмуртии преобразуется, возводятся новые объекты, город становится все красивее, чище и комфортнее. За этим стоит труд десятков предприятий, внедряющих архитектурные и технологические инновации, осваивающих новые материалы и системы жизнеобеспечения города. Сейчас оргкомитет выставки рассматривает вопрос об организа-

ции Удмуртской Республики, научные работники и специалисты.

Несомненно, для республиканских министерств и Администрации города Ижевска одна из основных задач выставки – расширение рынков сбыта для местных предприятий. Чтобы максимально решить эту задачу, в этом году мы планируем провести работу по формированию делегаций специалистов из соседних регионов для посещения выставки «Город XXI века». С этой целью мы будем активно взаимодействовать с отраслевыми министерствами, саморегулируемыми организациями, объединениями и союзами строителей, представителями жилищно-коммунальной сферы регионов Поволжья и Урала. Выражаю надежду, что выставка «Город XXI века» вновь станет знаковым событием для строительной отрасли города, Удмуртии и России, а также эффективной площадкой для диалога власти и бизнеса, и приглашаю всех принять в ней участие.

ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВОК:

Министерство строительства, архитектуры и жилищной политики Удмуртской Республики

Министерство промышленности и энергетики Удмуртской Республики

Министерство транспорта и дорожного хозяйства Удмуртской Республики

Администрация города Ижевска

ОР «Союз строителей Удмуртии»

Удмуртская торгово-промышленная палата

Выставочный центр «Удмуртия»

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ПАРТНЕР:



По данным выставочного аудита в 2009 году, более 70 % предприятий-экспонентов оценили данную выставку как эффективный маркетинговый инструмент.

26% предприятий-участников уже в ходе выставок заключили контракты на реализацию своей продукции и услуг либо подписали протоколы о намерениях.



ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ о выставках на сайтах www.gorod.vcudmurtia.ru; www.derevo.vcudmurtia.ru тел.: (3412) 73-35-32, 73-35-81, 73-35-87.

Дома, где живут с удовольствием

О деятельности строительной компании «Строим Вместе» красноречивее всего говорят движущиеся стрелы кранов на стройках и уже возвышающиеся дома. Их знают, о них рассказывают, в них хотят жить.



Валерий ЗАГАЙНОВ,
генеральный директор управляющей организации
ООО «УК «СТРОИМ ВМЕСТЕ»

- Район А-10, в котором расположены наши дома, получился молодежным. Поэтому мы много сил приложили для того, чтобы здесь появился детский сад. За счет своих средств мы выполнили проектную документацию этого объекта. В этом году в рамках Программы социально-экономического развития детский сад начнет строиться.

В группу компаний «СТРОИМ ВМЕСТЕ» входят ООО «ЖИЛИЩНО-ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ», ООО «СВ-СТРОЙ», которые являются заказчиком и генподрядчиком, ОАО «ИПОТЕЧНАЯ КОРПОРАЦИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ», выдающая ипотечные займы гражданам.

ГРУППУ КОМПАНИЙ «Строим Вместе» возглавляет Валерий Федорович Загайнов. Его огромный жизненный опыт, доскональное знание рынка недвижимости, высокий профессионализм - особый гарант качества.

Микрорайон А-10, где расположена улица И. Закирова, - один из самых узнаваемых в Ижевске. Именно здесь ведет строительство группа компаний «Строим Вместе». Все 6 домов микрорайона - более 1440 квартир - возведены точно в срок. Готовится к сдаче еще один дом на 256 квартир. В отличие от предыдущих шести, где все квартиры проданы, в нем еще можно приобрести жилье. Здесь представлен весь спектр квартир на выбор: однокомнатные - от 42 до 48 кв. м, двухкомнатные - от 60 до 65 кв.м, трехкомнатные - от 82 до 84 кв. м. Все они сдаются с полной отделкой: заезжаешь и живешь! На очереди - еще один дом. Его строительство уже началось.

РАЙОН ДЛЯ МОЛОДЫХ. Застройка микрорайона А-10 началась в 2003 году. Тогда же, в самом начале строительства Президент Удмуртской Республики А. А. Волков поставил задачу обеспечить жильем 200 молодых семей. И уже в первом доме микрорайона этой категории граждан были реализованы 200 квартир на льготных условиях. В 2004 году молодые семьи отметили новоселье, а за микрорайоном прочно закрепился статус молодежного. Сейчас в микрорайоне шесть заселенных домов. В сентябре 2009 года был сдан в эксплуатацию 14-этажный дом, возведенный с применением сборно-монолитного железобетонного каркаса. И в этом доме также часть квартир была реализована молодым семьям в соответствии с Соглашением о сотрудничестве в области обеспечения жильем молодых семей № 223 от 24.10.08г., подписанным между Администрацией г.Ижевска, Минстроем УР и застройщиком. Кроме того, уже на этапе строительства все желающие могли получить ипотечный заем от ОАО «Ипотечная Корпорация Удмуртской Республики». На очереди - новая высотка со строительным адресом «Строение, 15», основной контингент покупателей - люди моложе 35 лет.

НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ. Готовясь к сдаче Строения 15, группа компаний «Строим Вместе» уже приступила к строительству новой многоэтажки. Это будет 10-этажный 8-подъездный кирпичный дом на 367 квартир общей площадью более 24 тысяч кв. м. Дом будет строиться в два этапа. Первые четыре подъезда - 1 очередь - планируется ввести в эксплуатацию в декабре 2011 года. Но потенциальные покупатели уже оценили все достоинства нового дома и удобные планировки квартир, которые проектировались с учетом пожеланий клиентов. Так, в однокомнатных квартирах увеличены метражи жилой комнаты и кухни, при том что общая площадь составляет от 40 до 42 кв. м. Двухкомнатные квартиры (от 60 до 69 кв. м) рассчитаны на привередливого покупателя, ценящего комфорт. Удобное расположение жилых и нежилых помещений позволит воплотить в жизнь самые затейливые мечты об уютном доме. И, конечно, лидеры спроса - трехкомнатные квартиры до 97 кв. м общей площади. Их изюминка - «светлый коридор», который выходит на просторную лоджию, где можно устроить зимний сад или веранду для летнего чаепития. Словом, новый дом ждут с нетерпением все будущие и потенциальные жильцы.



Район А-10 продолжает застраиваться согласно срокам.



Группа компаний «Строим Вместе» не раз являлась участником республиканских и российских выставок, где была отмечена специальными дипломами, а это еще одно доказательство профессионального мастерства специалистов, работающих здесь.

ООО «УК «СТРОИМ ВМЕСТЕ»: Ижевск, ул. Коммунаров, 212; тел.: (3412) 51-32-91.

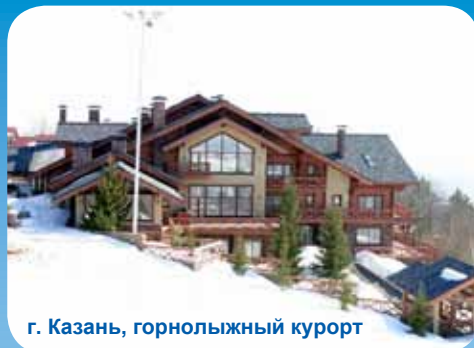
ООО «ЖИК»: Ижевск, ул. И. Закирова, 24, тел.: (3412) 909-580, факс: 909-594, отдел продаж: 911-000; e-mail: zhik@sv.izhnet.ru, www.sv-udm.ru

ТЕГОЛА®

КРОВЛЯ МИРА



г. Йошкар-Ола, жилой дом



г. Казань, горнолыжный курорт



г. Казань, офисное здание

**Красота, надежность
и долговечность –
то, чем славится
черепица «ТЕГОЛА»
на планете**

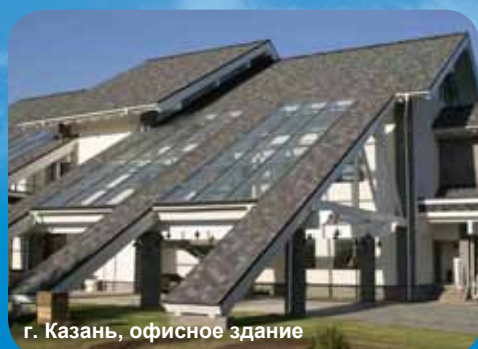
МИРОВОЕ ПРИЗНАНИЕ

Более 30 лет компания «ТЕГОЛА» является ведущим европейским производителем гибкой черепицы.

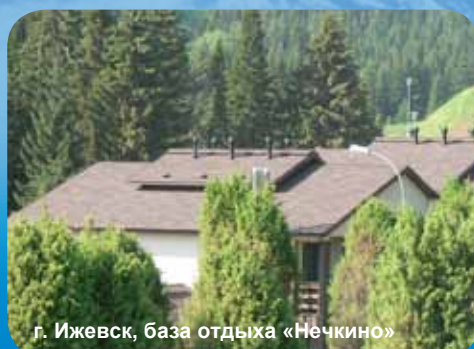
Имея в своем арсенале 14 промышленных предприятий, а также представительства в 70 странах на 5 континентах, «ТЕГОЛА» определяет высокие стандарты кровельного искусства.

Тысяча кровель, являющихся истинным архитектурным украшением известных городов в Европе, России и СНГ, стали символом неизменного качества и высокой эстетики.

36 моделей и 200 цветовых решений гибкой черепицы «ТЕГОЛА» позволяют реализовывать проекты, органично вписывающиеся в любой национальный стиль.



г. Казань, офисное здание



г. Ижевск, база отдыха «Нечкино»



г. Казань, гостиница «Шалапин»

Адреса региональных представительств на сайте:

www.tegola.ru Тел.: (843) 211-01-59

Оформляйте документы на землю правильно

Новые законы о земле повлекли изменения в оформлении документов на земельные участки, и МУП города Ижевска «Архитектурно-планировочное бюро» помогает разобраться жителям республики во всех этих тонкостях.



Марина ЛОБАНОВА,
директор МУП «Архитектурно-планировочное бюро»

– Коллектив нашего предприятия в полном объеме выполняет все требования ГУАиГ, УЗРиЗ и других служб, нормативных документов и имеет технические возможности разработать этот сложный в плане выполнения документ. На выполняемые работы имеются все необходимые допуски СРО.

С ПРИНЯТИЕМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО КОДЕКСА появилось понятие Техничко-экономического обоснования (ТЭО) выделения земельного участка. Этот документ создается на основе современной законодательной базы в области градостроительства и землеустройства. Сегодня многие предприниматели занимаются оформлением документов на земельные участки без достаточных знаний и часто вводят заказчиков услуг в заблуждение. Для того чтобы выполнить ТЭО, необходимо не только знание юридических норм, законов и художественно-графического оформления материалов, но также необходима база в виде Генплана города Ижевска, знание законов развития городской структуры, норм и правил в области архитектуры, градостроительства и транспорта, специализированное программное обеспечение, такое как: Arcview, программный комплекс Credo (состоящий из более 10 программ, в том числе ТОПО-ПЛАН, ЗЕМПЛАН, ГЕНПЛАН), MapInfo и другое.

РАБОТАЯ НА ЭТОМ РЫНКЕ УСЛУГ, МУП г. Ижевска «Архитектурно-планировочное бюро» как самая первая организация, занимающаяся разработкой ТЭО, наиболее полно и точно удовлетворяет потребностям современных заказчиков. Системный анализ в городской структуре позволяет уникальным специалистам предприятия обосновать то или иное решение размещения объекта строительства на данном участке, решить транспортные проблемы подходов и подъездов к земельному участку и по земельному участку, выявить градостроительные особенности земельного участка и уточнить в системе GPS с точностью до сантиметра границы земельного участка для дальнейшей постановки на учет в ФГУ «Земельная кадастровая палата» по Удмуртской Республике.

Историческая справка

МУП города Ижевска «Архитектурно-планировочное бюро» преобразовалось из хозяйственного подразделения Главного управления архитектуры и градостроительства. На рынке оформления документов на землю работает с 1989 года. С 1993 года на предприятии образован отдел градостроительных обоснований земельных участков. В него вошли архитекторы, которые проводили системный анализ выделяемых земельных участков для дальнейшего учета в Едином кадастровом реестре.



Полный спектр работ «Архитектурно-планировочного бюро»

- Техничко-экономическое обоснование выделения земельных участков под строительство
- Проект переустройства, реконструкции и нового строительства
- Уточнение границ земельных участков
- Обновление топографической основы
- Подготовка документов для оформления прав на земельные участки
- Исполнительная съемка инженерных коммуникаций
- Таксация зеленых насаждений
- Дендропроект (ландшафтный проект)
- Экологические разделы проектной документации
- Обследование зданий и сооружений
- Дизайн-проекты интерьеров



МУП г. Ижевска «АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНОЕ БЮРО»:

426076 Ижевск, ул. Пастухова, 86, тел.: (3412) 51-23-44, 78-67-66, тел./факс: (3412) 51-44-41, e-mail: mup_apb@list.ru

FESTOOL

PROTOOL

УНИКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛОВ



Только европейская сборка, 3 года гарантии

Умеют обрабатывать материалы:

- массивная древесина
- ламинированная ДСП
- искусственный камень
- алюминиевые композиты
- венецианские штукатурки
- сендвич-панели
- цветные металлы, стали

Эффективно работают в:

- столярных производствах
- производстве мебели
- отделке интерьеров
- устройстве вентилируемых фасадов
- капитальном строительстве
- деревянном домостроении
- реставрации и санации зданий

Узнай о них больше!

www.festool.ru

www.protool.ru



ДРЕВМАСТЕР

Ижевск, ул. Свердлова, 4, корп. 4
тел./факс: (3412) 609-481, 609-482
www.drewmaster.ru, e-mail: toolie@mail.ru

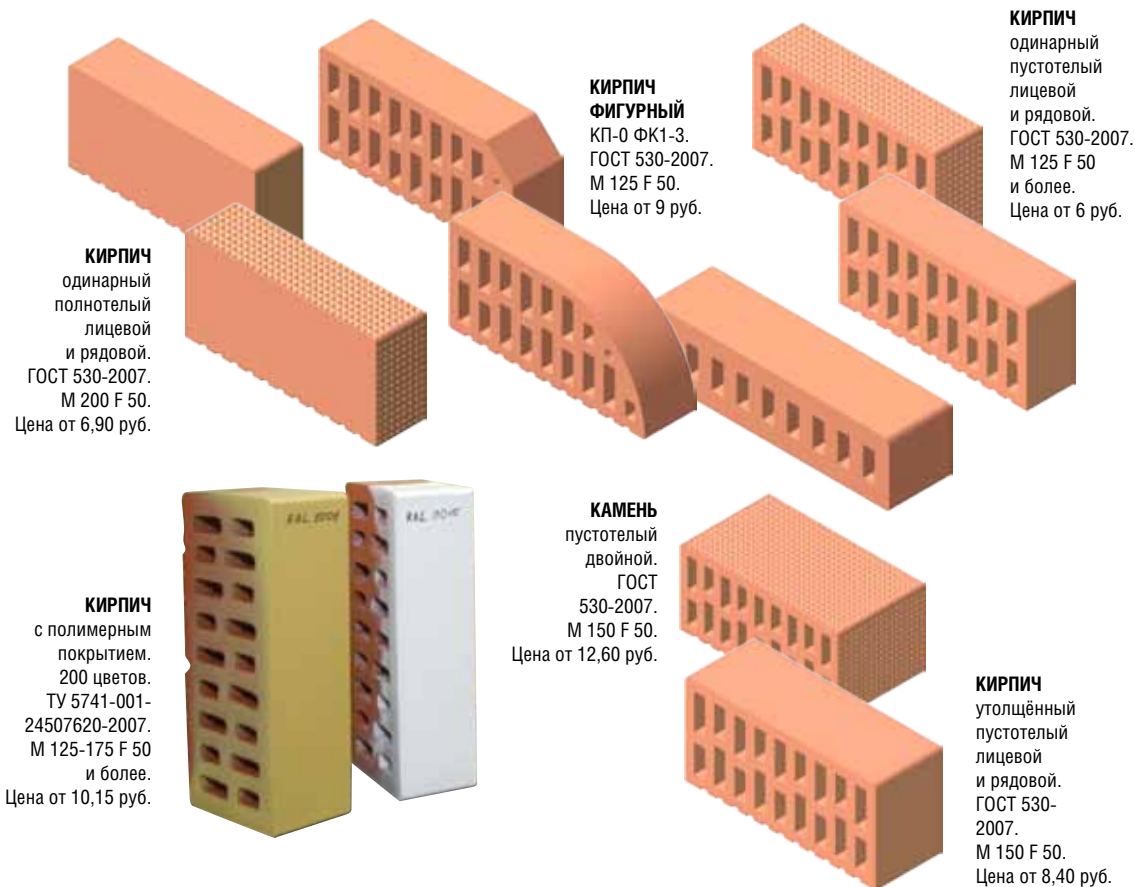
Кирпич европейского качества

Завод строительных материалов ОАО «Альтаир» – единственное предприятие в Удмуртской Республике и одно из лучших в России выпускает высококачественный керамический кирпич для всех видов строительных работ.

Построенный в 1990 году, завод сегодня стал одним из лидеров Уральского региона. Высокий уровень качества, современное оборудование, новейшие технологии, профессиональный коллектив – все это позволяет уверенно смотреть в будущее. Подобных предприятий, использующих болгарскую технологию, в РФ немного. Ижевский завод не только выжил в экономически непростые времена, но и на деле доказал, что отечественные строительные материалы могут быть качественными, долговечными и доступными по цене.

ИЗГОТОВЛЕННЫЙ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО, ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТОГО СЫРЬЯ, ЧТО ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ СЕРТИФИКАТОМ, КИРПИЧ КЕРАМИЧЕСКИЙ – ОТЛИЧНЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ для индивидуального и промышленного строительства.

Основная номенклатура:



ПРЕДАГАЕМЫЙ КИРПИЧ выпускается с 1990 года, обладает высокими прочностными характеристиками и соответствует европейским требованиям по качеству. С сентября 2009 года на заводе запущена новая формовочная линия немецкой фирмы KELLER. Выпускаемый кирпич сегодня, по сравнению со старым, обладает более высокими прочностными характеристиками (марка кирпича М200 и морозостойкость до 100 циклов), улучшилась геометрия кирпича, на лицевых гранях снижается фаска.

БЛАГОДАРЯ МАЛОМУ ВОДОПОГЛОЩЕНИЮ, а, следовательно, высокой морозостойкости кирпич может с успехом применяться для строительства в северных регионах России. Сегодня он уже используется при строительстве архитектурно значимых объектов в Удмуртской Республике, в Пермской, Кировской, Омской, Тюменской, Новосибирской, Ханты-Мансийской, Московской областях, а также в Татарстане, Башкортостане и Казахстане.



ПРИМЕНЕНИЕ КИРПИЧА с декоративным полимерным покрытием в значительной мере повышает архитектурную выразительность и способствует созданию неординарных дизайнерских решений по фасадам зданий и сооружений. Качество такого кирпича по долговечности превалирует над всеми видами декоративной отделки фасадов и существенно уменьшает стоимость создания и поддержания эстетических характеристик здания длительный период эксплуатации.

ПОСЛЕДНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ «Независимой строительной лаборатории» от 29 марта 2010 года показали, что испытания полимерного покрытия на прочность сцепления с поверхностью керамического кирпича дают гарантию качества поверхности более 50 лет.

Перечень объектов, построенных и строящихся из кирпича завода «Альтаир» только в городе Ижевске: жилые комплексы по ул. 10 лет Октября, ул. Красноармейская, в микрорайоне Автозавода, по ул. Ворошилова – «Океания», по ул. Барышникова – «Петровский»; жилые дома по 50 лет Октября, ул. К. Либкнехта, Союзной, Мичурина, Труда, Ворошилова, Совхозной, Песочной, И. Закирова, Гагарина, Удмуртской, Пушкинской (микрорайон Ю2); лыжная база им. Г. Кулаковой; пос. Октябрьский, Свято-Михайловский собор и многие другие.
По республике: более 2000 домов.

ЗСМ ОАО «АЛЬТАИР»: Ижевск, Воткинское шоссе, 31, тел.: приемная – (3412) 44-30-50, коммерческий отдел – 44-29-99, 44-33-99, отдел сбыта – 44-43-66; e-mail: oao-altair@mail.ru; www.zsm-altair.ru



Электроснабжение: современные методы

Современный город – плотная «паутина» подземных и воздушных коммуникаций. Для прокладки новых трасс без нарушения действующих нужны современные технологии. Необходимый спектр видов работ выполняет предприятие «Электромир».



Дмитрий БЯКОВ, директор СК «Электромир»

– Работа с электричеством – это работа повышенной опасности, и поэтому здесь не должно быть случайных людей. В нашей компании работают люди, на которых всегда и во всем можно положиться, поэтому, сдавая какой-либо объект, каждый из них может с гордостью сказать: «Это сделано нами!»

Основные вехи

За десять с лишним лет компания «Электромир» завоевала заслуженное доверие партнеров и заняла свое место среди крупных предприятий отрасли. Серьезным этапом развития для предприятия стало выполнение полного комплекса электромонтажных работ при строительстве Свято-Михайловского собора, Государственного национального театра УР, здания Ижевского железнодорожного вокзала и еще ряда объектов Удмуртской Республики. С 1998 по 2010 годы предприятие выполнило большой объем электромонтажных работ по устройству наружных и внутренних сетей электроснабжения объектов в Удмуртии и других регионах России, проложив около 63 км кабельных трасс и несколько десятков километров воздушных электролиний. В начале 2010 года строительная компания «Электромир» получила свидетельство СРО НП «Строитель» на производство строительно-монтажных работ.

Передовые технологии

Персонал компании постоянно повышает свою квалификацию и внимательно следит за появлением передовых технологий и новейших материалов на рынке электроэнергетики. Например, СК

«Электромир» использует технологию, широко распространенную на Западе – монтаж воздушных линий с применением самонесущего изолированного провода (СИП). На сегодняшний день с использованием проводов этого вида компанией проложено около 5,5 км воздушных линий.

Для интенсивного городского движения перекопанные улицы – стихийное бедствие. И специалисты компании освоили новую для себя технологию бестраншейного бурения. Имеющаяся у предприятия установка горизонтально-направленного бурения Robbins HDD 24*30 позволяет осуществить бурение скважины длиной до 300 метров в зависимости от её диаметра и

характеристик грунта. За прошлый год специалисты «Электромир» таким способом пробурили около 1700 м скважин и проложили 2673 м труб различного диаметра и назначения.

Для производства строительных и полного комплекса электромонтажных работ компания имеет всю необходимую технику: экскаваторы, ямобуры, баровую грунторезную машину, компрессорную установку, гидроманипуляторы автокраны и самосвалы.

Большой опыт, высокая квалификация специалистов и гибкая система управления позволяют СК «Электромир» успешно выполнять заказы практически любой сложности.



Работы СК «Электромир»

- Монтаж кабельных линий 0,4-10 Кв
- Монтаж внутренних сетей электроснабжения
- Монтаж воздушных линий
- Монтаж электроцитового оборудования
- Наладочные работы в электрооборудовании
- Бестраншейная прокладка коммуникаций (ГНБ)
- Строительно-монтажные работы



Аметист Строй

- Пластиковые окна;
- Алюминиевые конструкции;
- Строительство;
- Ремонт;
- Рольставни;
- Жалюзи;
- Пеноблок;
- Пенопласт.

Адрес: г. Ижевск, ул. Азина, 4 (офис 409, 4 этаж).
Тел./факс: (3412) 54-07-44, 93-91-89;
E-mail: ametist-izh@mail.ru. Web: ametist-stroy.ru

РЕКЛАМА

Окна ПВХ
ЖАЛЮЗИ
Рулонные шторы
РОЛЬСТАВНИ
Натяжные потолки



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЖБИ: типовые,
нестандартные под заказ



Ижевск, ул. Азина, 1, офис 614-а, тел. (3412) 61-44-56, 67-96-99
Азина, 4, офис 18, тел. 67-96-92
СЦ «Гвоздь», Удмуртская, 304, модуль 108-а, тел. 67-96-95, 67-96-94

РЕКЛАМА

Ищете удобное решение?
От производства — до монтажа...

Компания «ТЦ Строймаркет Алюопласт» —
10 лет на строительном рынке пластиковых
и алюминиевых конструкций!

В одном месте на выгодных условиях и по удобной цене вы найдете:

- Окна, входные группы, перегородки, стеклопакеты;
- Автоматические раздвижные двери;
- Ворота автоматические;
- Рольставни, жалюзи, натяжные потолки;
- Техническое обслуживание и ремонт.



Адрес: Ижевск, ул. Майская, 17
Тел.: (3412) 722-959; 602-192; 723-925
E-mail: vivat-okna@mail.ru

РЕКЛАМА

НАДЕЖНЫЙ
ДОМ

ОКНА
пластиковые
алюминиевые
ДВЕРИ
с т а л ь н ы е

- Сооружения из металлоконструкций
и сэндвич-панелей
- Рулонные шторы
- Рольставни
- Ворота



Ижевск, ул. Майская, 7
Тел.: (3412) 439-439, 421-008
www.18dom.ru

РЕКЛАМА

Доступные дома из клееного бруса

«Титан-Монолит-Строй», входящая в Группу компаний «Титан», предлагает на рынке республики дома по технологии, позволяющей быстро, качественно и, что важно, по доступной цене строить дома из клееного бруса. Развитие нового проекта совпало с 15-летним юбилеем ГК «Титан».



29.01.2010



03.02.2010



09.02.2010



15.03.2010



Будущий офис продаж
на ул.Пойма, 17. Площадь дома 98 кв. м

Брус европейского качества

Немецкое и американское оборудование позволяет изготавливать брус настолько точно, что при сборке он не требует подгонки, утеплителей и паклевания. Кроме того, его просто стягивают спицами, что придает дополнительную прочность конструкции дома. Клееный брус сочетает в себе все достоинства дерева, при этом благодаря своей структуре и особой обработке со временем не трескается, не темнеет, теплоизоляция дома будет на должном уровне, а усадка составит лишь 0,5%. В итоге дом получается экологически чистым, энергосберегающим и уютным.

Такой дом специалистами компании «Титан-Монолит-Строй» собирается полностью со всей внешней и внутренней отделкой за 4-5 месяцев, а летом еще быстрее. Большой выбор колеровочного материала от классических оттенков до современных позволит придать вашему дому неповторимый внешний вид,

Новое предложение

Сегодня «Титан-Монолит-Строй» предлагает новый проект – коттеджный поселок

«Лесное озеро». Он расположен на 20-м км Як-Бодьинского тракта, в 1 км от поста ГАИ, на берегу озера, в окружении сосен и лиственных деревьев. Дома из бруса возводятся на земельных участках с уже подведенными сетями водо-, электро- и газоснабжения. Количество земельных участков около сорока, что позволит создать комфортный кондоминиум для проживающих. Частным заказчикам предлагаются дома с удобными формами оплаты – возможности рассрочки платежа, кредиты и оформление ипотеки. На сегодняшний день есть 20 типовых проектов домов (площадью от 32 до 289 кв. метров), но можно заказать и индивидуальный проект.

Компания «Титан-Монолит-Строй» предлагает сотрудничество по строительству домов из клееного бруса всем девелоперам на территории Удмуртии и за ее пределами. Объемы производства клееного бруса позволяют компании комплексно застраивать целые поселки в короткие сроки.

В зависимости от потребностей заказчиков в компании можно заказать дом как для постоянного проживания, так и дачный домик.

Стоимость дома из клееного бруса «под ключ» (включая разводку коммуникаций по дому) – от 19,5 тысяч рублей за кв. метр.



Один из типовых проектов «Титан-Монолит-Строй». Площадь дома 234 кв.м

Основные свойства клееного бруса

- Регулирует влажность помещения, обладает антисептическими и антиокисными свойствами
- Исключает деформацию дома и появление трещин
- Энергосберегающий эффект за счет отличных теплоизоляционных свойств
- Высокая пожаробезопасность и экологичность за счет современных технологий
- Очень прочный строительный материал, на 50-70% прочнее массива дерева
- Долговечность дома из клееного бруса превышает срок службы домов из массива и каркасных конструкций

ЛЕСТНИЦЫ ■ ВИТРАЖИ ■ МЕБЕЛЬ ■ ИНТЕРЬЕРЫ ИЗ ДЕРЕВА ■ ДВЕРИ ■ КОВКА ■ ДИЗАЙН

Профессиональный дизайн в подарок



ВСЕ ДЕРЕВО МИРА ДЛЯ ВАШЕГО ИНТЕРЬЕРА

Ижевск, ул. Горького, 154; тел.: (3412) 569-500, факс: 67-88-67, 67-77-33
www.delic.biz, e-mail: delic777@mail.ru

РЕСТОРАНЫ ■ КОТТЕДЖИ ■ КАФЕ ■ БИЛЬЯРДНЫЕ ■ КЛУБЫ ■ КВАРТИРЫ ■ КАБИНЕТЫ ■ ОФИСЫ

«Канадский дом» в Удмуртии

Благодаря наилучшему соотношению цены и качества, большой долговечности и экономичности, коротким срокам строительства, комфортности и архитектурной выразительности все больше домов в мире строится именно по «канадской» технологии.

Изобретение оказалось популярным

Усовершенствовать свои технологии строительства канадцы начали, когда в стране стали задумываться о насущном: строительстве доступного каждому жителю страны дома. Тогда первым делом стали выбирать материалы, которые бы были максимально практичными по минимальной цене. Именно так спустя несколько лет строители и архитекторы пришли к единой технологии, которая стоит недорого, но при этом дом надежен, удобен, функционален и красив. Путем проб и ошибок были найдены материалы, которые способны сделать деревянный каркас дома еще теплее зимой и хорошо сохраняющим прохладу летом. Сегодня более 80% населения США, Канады, Норвегии, Швеции и Финляндии строят именно такие дома. В России также началось строительство «Канадских домов».

Основные достоинства технологии

Технология SIP (структурная теплоизоляционная панель) «Канадского дома» по праву считается одной из наиболее прогрессивных технологий в мире, применяемых в строительстве быстровозводимых зданий. Эта технология обладает массой преимуществ: все внутренние коммуникации спрятаны в стены; идеально ровные поверхности пола, стен и потолков позволяют выполнять высококлассную отделку помещений. Быстро сборка комплекта, возможность вести монтажные работы в течение всего года, экологичность используемых материалов, высокие характеристики их огнестойкости и т. д. Такой дом имеет множество вариантов по архитектурной выразительности и внутренней планировке помещений, возможности надстройки и реконструкции старых зданий.

Представитель в Удмуртии

Строительством «Канадских домов» в Удмуртии (как загородного, так и городского типа) занимается компания ООО «Профит-СТ».

Сегодня компания предлагает дома, квартиры в таунхаусах, коттеджи по «канадской» технологии в поселке «Николаевский». Поселок расположен на возвышенности, в 12 км от Ижевска, недалеко от с. Ягул. Там уже проведены все коммуникации и проложен асфальт к каждому дому. Если вы собираетесь построить комфортабельное жилье, которое соответствует западным стандартам качества жизни и полностью вписывается в наши климатические условия, то «Канадский дом» - отличный вариант.



Каркасно-щитовой дом имеет множество вариантов архитектурного решения и внутренней планировки.

Теплосберегающие свойства стен канадского дома толщиной в 310 мм соответствуют стене из силикатного кирпича в 1,9 метра.



Соответствие материалов СНиП и Госстандартам подтверждается сертификатами на каждый вид материала.

СТРОИТЕЛЬСТВО И ОСНАЩЕНИЕ:

плавательных
бассейнов,
финских саун,
русских и турецких
бань (хаммам)
с последующим
сервисным и
гарантийным
обслуживанием



СИСТЕМЫ ОТОПЛЕНИЯ ВОДОСНАБЖЕНИЯ КАНАЛИЗАЦИИ

ВСЕ КОМПЛЕКС СТРОИТЕЛЬНЫХ УСЛУГ



Ижевск, ул. 50 лет Пионерии, 35. Тел.: (3412) 73-79-15, 55-04-00, 907-407
e-mail: asc2004@mail.ru; www.aquastroycentr.ru

аква
стройцентр
Хорошо, когда есть...



Дом советов

**Кто из нас не мечтает
о своем собственном доме?**

**Построенном в полном
согласии с индивидуальными
представлениями о комфорте,
уютю и красоте. То есть для души.**

Первым этапом вы приобретаете земельный участок. На втором этапе необходимы проект самого дома и проект застройки всей территории участка. Третий этап – собственно строительство дома, начиная от приобретения стройматериалов, закладки фундамента, возведения стен и заканчивая отделкой.

Легко написать, а когда разворачивается строительство, из самых неожиданных «углов» вылезают вопросы, вопросы, вопросы... Ответы и советы могут дать лишь профессионалы. На примере одного из коттеджей в пригороде Ижевска вместе со специалистами, которые возводили этот дом, мы разберем некоторые нюансы строительства и отделки.

Консультант: компания «ТРИУМФ»

Специализация: функции генподрядчика, общестроительные, отделочные работы, художественный декор.



Анатолий ПРИХОДЧЕНКО,
директор компании
«Триумф»

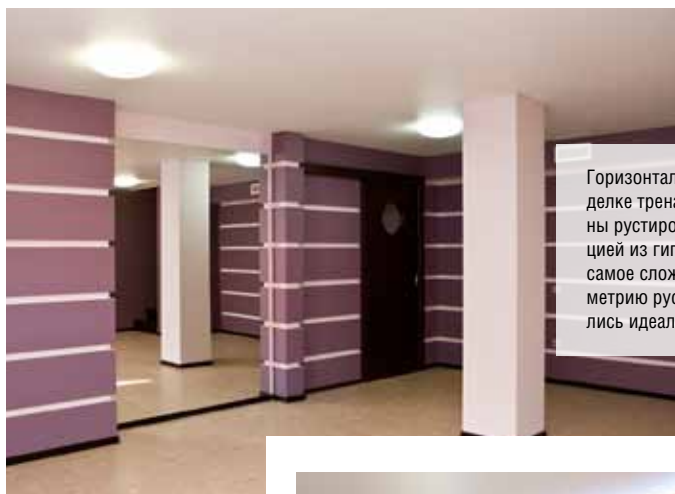
- Логично, когда все работы по строительству и отделке загородного дома выполняет одна организация, которая выступает и как генподрядчик, и как технадзор, контролируя последовательность этапов и координируя деятельность специалистов.

Преимущество генподрядчика на таких объектах состоит в том, что он вместе с дизайнером участвует в создании оригинальных интерьеров, может предложить и реализовать нестандартные решения (см. фото). В совместной работе отделочников и дизайнеров коробка здания превращается в комфортный дом. Возможности современных строительных материалов позволяют создавать уникальные структуры на любых поверхностях, добиваться необыкновенных и неожиданных эффектов.

Сегодня многие владельцы коттеджей превращают подвальное помещение в multifunctional зону отдыха. Например, в этом доме в цокольном этаже расположились тренажерный зал, бильярдная, комната отдыха и сауна. Чтобы исключить даже намек на «подвальную» атмосферу с ее холодом и сыростью, здесь особенно важно было тщательно выполнить гидроизоляцию и систему вентиляции.

СОВЕТ 1

Выбирайте профессионалов!
Многие конструктивные и декоративные приемы рождаются в процессе стройки и зависят от опытности мастеров и их взаимопонимания с дизайнером.



Горизонтальные полосы в отделке тренажерного зала созданы рустированной конструкцией из гипсокартона. Здесь самое сложное – сохранить геометрию рустов, чтобы получились идеальные линии.

Подсветка по контуру стен или конструкций всегда выглядит эффектно. А если ее скрыть за декоративным карнизом, украшенным лепниной с патинированием, интерьер помещения приобретет дворцовый шик.



Коридор не выглядит тесным благодаря сочетанию разных видов декоративной отделки. Рисунок обоев перекликается с конструкцией легкой складной лестницы, ведущей на мансарду.

Керамическая плитка украшает любой интерьер. Но только в том случае, если уложена безукоризненно. Здесь мастера компании «Триумф» вне конкуренции.



Консультант: компания «ДЖЕНТИ»

Специализация: фасадная и интерьерная лепнина из полиуретана.



Андрей ЛИПИН,
директор
компании «Дженти»

- Интерьерный декор позволяет придать дизайну помещения стилистическую и художественную завершенность. С элементами из полиуретана очень легко работать. Этот материал имеет стабильную форму, не подвержен влиянию перепадов температуры и влажности, надолго сохраняет свой внешний вид, легко колеруется. К тому же он легче и дешевле дерева почти в 3 раза.

Лепной декор из полиуретана дает возможность реализации оригинальных дизайнерских решений в оформлении ванных, бассейнов, открытых летних террас.

Помимо собственно декоративной функции он может иметь и вполне утилитарное значение. С его помощью можно скрыть разнообразные недостатки, допущенные при планировке помещения. Кроме того, такие объемные, крупные элементы, как балки, могут служить коробом для различных инженерных коммуникаций. Самый эффектный декор выполнен в бильярдной. Здесь использованы балки из коллекции «Рустик» под состаренное дерево. Они очень органично смотрятся в общей стилистике старинного замка. И внешне практически не отличаются от декоративных балок, изготовленных из дерева.

Состаренная, грубая, с неровными затесами структура балок прекрасно вписывается в общий дизайн. Окраска выполнена в заводских условиях в одном из 8 базовых цветов.

Полиуретановый декор нарезается, подгоняется и монтируется на специальный клей непосредственно на месте. Очень легко и быстро. Так же легко колеруется.



СОВЕТ 2

Используйте полиуретан. Это материал, незаменимый с точки зрения декоративной отделки. Он может имитировать дерево, кирпич, лепнину, все что угодно.



В полую конструкцию балок скрыты электропроводка и закладные элементы крепежа светильников.

Консультант: компания «ДАХТ»

Специализация: производство русских, турецких бань и финских саун, строительство и оборудование бассейнов.



Евгений НАЗАРОВ,
зам. директора
компании «Дахт»

- Трудно представить загородный дом без бани или сауны. Иначе для чего его строить? Чтобы парная на долгие годы оставалась самым любимым местом в доме, мы рекомендуем не экономить на качественном и надежном оборудовании.

Вентиляция и воздухообмен – один из определяющих критериев качества парной. В ней должен быть обеспечен шестикратный воздухообмен. Это решается за счет приточно-вытяжной вентиляции, что было выполнено на данном объекте специалистами компании «Дахт». Их 15-летнему опыту доверяют все знатоки легкого пара. Высота потолка и ярусов лавок в парной четко определены и взаимосвязаны. В зависимости от количества ярусов – 2 или 3 полка – высота потолка должна быть не ниже 1,9 м, но и не выше 2,5 м. В противном случае появляется бесполезный объем, который придется дополнительно обогревать. К тому же рабочая температурная зона также поднимется выше, и нужного эффекта от парной не будет. В сауне нельзя использовать синтетические или полимерные материалы, так как при температуре выше 60 градусов они могут выделять токсичные вещества. Сердце сауны – каменка. От ее качества и типа напрямую зависит качество пара. На данном объекте каменка облицована талькохлоритом, одним из наиболее подходящих материалов. Кроме того, каменка оснащена дополнительной емкостью для камней, что позволяет получать больше пара.

СОВЕТ 3

Настоящая парная должна проектироваться и строиться по строгим правилам и канонам. Только тогда она будет доставлять максимальное удовольствие и оказывать оздоравливающий эффект. Поэтому лучше предоставить это дело квалифицированным специалистам.



Конструкция парной должна быть эргономична. Одно из решений, смягчающее впечатление от замкнутого пространства, – установка двери из закаленного прозрачного или полупрозрачного стекла.



Главное предназначение сауны – релаксация, оздоровление. Отделка канадским кедром создает эстетический и ароматерапевтический эффект.



Для сауны использованы три вида камня. Талькохлорит для облицовки печи и стены, жадеит для каменки и малиновый кварцит для заполнения дополнительной емкости паропрообразователя.

Консультант: фирма «ЭЛЕКТРА»

Специализация: светильники, люстры от ведущих европейских производителей.



Татьяна КРАСИЛЬНИКОВА,
зам. директора
фирмы «Электра»

- Свет в интерьере – это процесс творческий. И не важно, какие светильники используются – простые или авторского дизайна, главное – проявить фантазию и желание сделать свой дом не только красивым, но и комфортным.

Правильное расположение точек освещения квартиры, комбинирование верхнего света с более мягкими источниками освещения – бра, торшерами, настольными лампами, локальное освещение обеденного или письменного стола, места у дивана или кресла, световые пятна на декоративных предметах интерьера – все это создает ощущение трансформации пространства квартиры без изменения ее убранства и отделки.

Свет способен корректировать геометрию помещения, маскировать или создавать необходимые акценты в интерьере. Например, освещенная стена в конце коридора сделает его шире. Слишком высокие потолки можно зрительно снизить, если направить свет на стены, а потолок оставить в тени.

Совет 4

Выбирая тип лампы для жилого дома, важно учитывать цветопередачу, температуру ламп, а также нормы освещенности помещения.



Люстра от Wunderlicht (Германия) яркий пример, когда не дорогие, но качественные светильники создают оригинальный интерьер.



Графичные, четкие контуры стилизованной под средневековый канделябр люстры от Massive (Бельгия) выигрышно смотрятся на пафосном фоне.



Люстра и бра из классической серии фабрики Blitz leuchten (Польша) решают проблему комплексного освещения детской.

детали

Лестница в подвал

Что представляет собой лестница, ведущая в подвальные помещения? В большинстве случаев это конструкция, возведению которой особого внимания не уделяется. Пользоваться ею неудобно, а иногда и небезопасно. Выглядит она тоже не лучшим образом. Материалы используются низкого качества, и т.д. и т.п. Специалисты компании «Ижтехсервис» решительно не согласны с таким отношением к подвальным лестницам! В современном подвале могут располагаться помещения самого различного назначения: кладовая, сауна, бильярдный зал, и путь вниз не должен представлять собой полосу препятствий! Лестница должна быть удобной, надежной

и в то же время красивой, гармонично вписывающейся в общую дизайн-концепцию дома. Лучшее решение – лестница из натурального дерева. Оптимальный вариант – массив ясеня! Древесина ясеня отличается особой прочностью и стойкостью к механическим повреждениям, по твердости превосходит древесину дуба. Такая лестница будет исправно служить и радовать глаз своему хозяину не одно десятилетие. Компания «Ижтехсервис» гарантирует: лестница из ясеня привнесет в вашу жизнь дополнительный комфорт и положительные эмоции, а путь в подвал больше не доставит неудобств и неприятных ощущений.



участники проекта



Триумф

Функции генподрядчика. Общестроительные и отделочные работы любой сложности. Комплекс услуг «под ключ». Ижевск, ул. Пушкинская, 289; тел.: (3412) 47-77-90, факс: 61-35-22; моб. 8-904-835-48-90; www.TRIUMF.izhstroy.ru e-mail: TRIUMF.udm@yandex.ru

Дженти

Архитектурный декор из пенополиуретана (фасадный и интерьерный) компаний «Европласт», «Регент Декор», Gaudi Decor, Modus Decor. Балки потолочные декоративные из пенополиуретана (имитация дерева). Натяжные и комбинированные потолки любого уровня сложности. Термопанели для утепления и оформления фасадов. Ижевск, ул. Удмуртская, 304, корп. 3, офис 3; тел./факс: (3412) 65-65-30, 56-80-30; e-mail: andrei-lipin@mail.ru, www.g-set.ru

Дахт

Производство саун, бань, элитного погонажа, гостевых домиков, дачной мебели. Строительство и монтаж бассейнов, ИК-кабин, фонтанов. Ижевск, ул. 10 лет Октября, 53 (БЦ «Эльгрин»), офис 639 (6 этаж); тел./ факс: (3412) 43-91-33, 72-80-17; e-mail: office@dacht.izhnet.ru; www.dacht.ru

Электра

Светильники, люстры ведущих европейских производителей. Ижевск, ул. Советская, 31; Ижевск, ул. Автозаводская, 3а (ТРК «Столица», нижний этаж, торг. зал. № 1); тел./ факс: (3412) 78-49-44, 51-04-98; e-mail: ktn.el@mail.ru

Ижтехсервис, ПКП

У камина, салон

Камины, бани и сауны, ИК-кабины, деревянные окна, двери, лестницы, натуральные отделочные материалы. Ижевск, ул. Пушкинская, 154; тел.: (3412) 63-71-95, 63-72-85; факс: 68-26-94; отдел дизайна – тел.: 64-56-12; e-mail: office@its-kamin.ru; www.its-kamin.ru; www.centrkaminov.ru



Светильники имеют высоту от полутора метров и снабжены мощными лампами.

Декоративные садовые фонари

Подчеркнуть стиль загородного владения помогут декоративные садовые светильники Kichler Landscape Lighting (США).

Коллекции Almeria Collection (испанский, средиземноморский стиль), Zen Garden Collection (восточный стиль), Vintage Park (староевропейская усадьба) помогут создать красивый пейзаж, на который приятно смотреть не только днем, но и ночью. Разнообразие ландшафтных светильников позволяет подобрать именно те, которые подойдут к вашему саду.

Высококачественные фонари из авиационного алюминия и литой латуни прослужат вам десятки лет, подчеркивая дизайн вашего ландшафта своим внешним видом. **Поставщик:** фирма «Электра».



Светящийся ландшафт

Инновационный подход к созданию вечернего ландшафтного освещения для загородной усадьбы – использование светящихся красок.

Их свечение обеспечивает специальная добавка – люминофор, который обладает свойством накапливать и затем отдавать солнечный свет. В зависимости от качества люминофоров они обеспечивают свечение от 2 до 36 часов.

Такая «подсветка» не требует подключения к источнику энергии, может выполняться в любых объемах и формах, от покрытия гальки вдоль дорожки до художественной росписи. Различные виды красок и лаков с люминофорами предлагает группа предприятий «Альянс». www.luminophore.ru

Керамическая плитка для патио

Новые коллекции керамогранита высочайшего качества марки ColiseumGres будут эффектно смотреться и в патио, и на веранде, и на стене дома. Шероховатая рельефная поверхность плитки коллекции Veneto имитирует мощный камень, серия Umbria, имитирующая дерево, создает эффект уложенного паркета. Оттенки разнообразны: светло-бежевые, охристо-желтые, красновато-коричневые, серые, ярко-желтые. **Поставщик:** компания «Центр керамического гранита».



Обрисуйте контуры

Люминофорные краски – это безграничная тема для применения в загородном доме. Вы можете обрисовать контуры садовых дорожек или полностью покрасить один из фасадов дома. С приходом ночи мягкое свечение люминофора обозначит маршрут к дому.

www.luminophore.ru

Адреса: см. Путеводитель, стр. 100-104



В охотничьем стиле

**Эксклюзивные предметы мебели из рогов оленя, лося, косули.
Каждое изделие уникально и неповторимо.**

R O S S A

Р О С С Я

Ижевск, ул. Пастухова, 90-76. Тел./факс: (3412) 68-80-10; моб.: 8-922-680-30-81



Насыщенный декор малого зала сочетает в себе целую коллекцию дизайнерских идей — от войлочных элементов до богатой орнаментальности.

Сабантуй

Праздник в интерьере



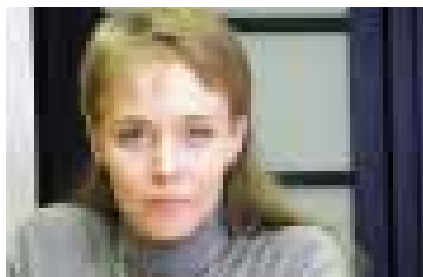
Наталья КАТАЕВА,
автор проекта

Сабантуй связан с древними обрядами задабривания духов плодородия. Сабантуй – большой праздник. Разве можно без праздников? Поэтому Сабантуй для меня – Торжество! Торжество цвета, фактуры, весны! Торжество плодородного этноса. Палитра сочная, многоцветная, звучащая. Это и есть национальная самобытность.

Большой зал выдержан в светлой тональности. На ее фоне яркими акцентами выделяются все декоративные элементы – вышивка, роспись, драпировка.



Фото: Сергей ЧИРКОВ

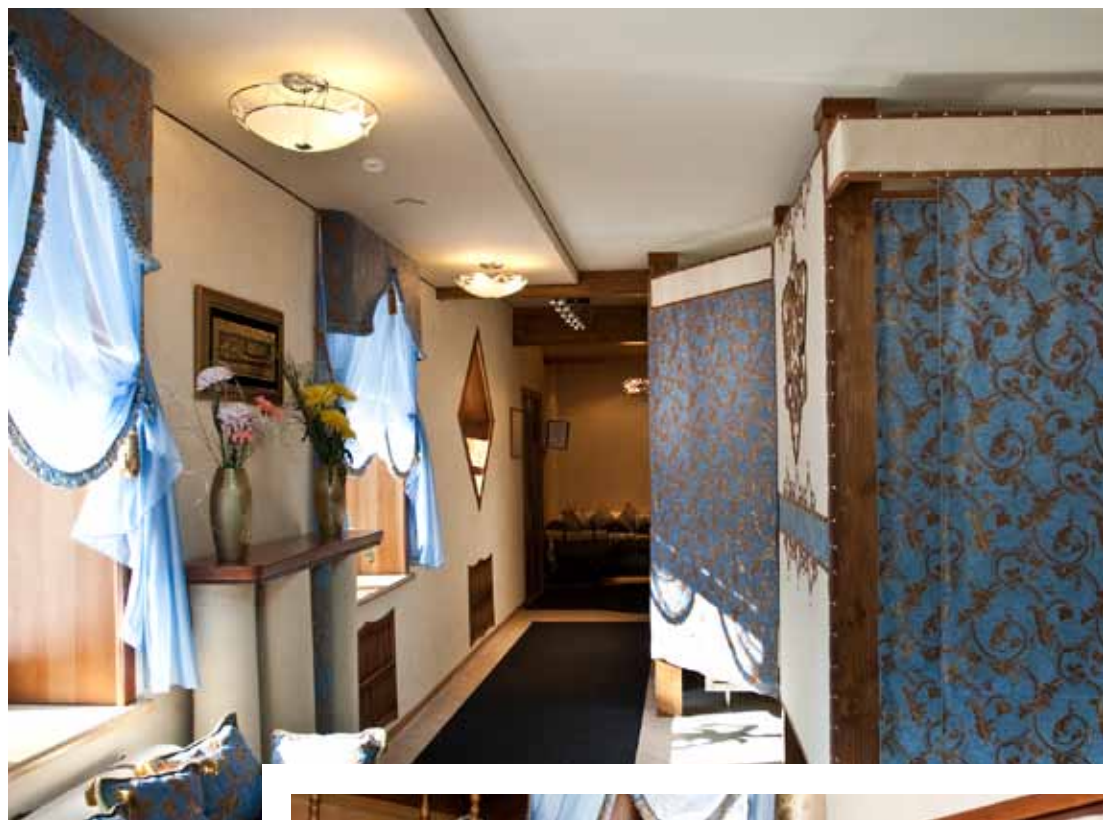


Людмила СЕРГЕЕВА,
соавтор проекта

- Вместе с заказчиком мы искали что-то новое в создании образа – изучали историю, культуру узоров, подбирали детали, пытаясь выбраться из работы с привычными материалами. Так возникла тема войлока, юрты, коней, степи, домашнего очага...

Сейчас на пике популярности так называемый экодизайн – натуральные материалы, натуральные цвета и оттенки. Мода снова обращает пристальное внимание на crafts – вышивку, мережку, макраме, кружева... В этом смысле фетр оказался бесценной находкой: состоящий из массы тонких гигроскопичных волокон, он обладает фантастической пластичностью и в то же время устойчивостью формы, не требует обработки края, позволяет создавать почти прозрачные, паутиннообразные поверхности, отлично поддается окрашиванию. Войлочный декор произвел нужный эффект. Восточный, татарский колорит не бьет в глаза, а ощущается как бы на интуитивном уровне. С порога посетители оказываются в атмосфере ассоциаций, где каждый может увидеть что-то свое, любимое из детства. И в то же время замешанное на национальном, уходящем корнями в историю народа.

Традиционный растительный орнамент выдержан в теплых оттенках натурального дерева, сочетаясь с резными панелями дверей.



Чистый небесно-голубой цвет в сочетании с золотистым – очень характерная палитра для татарской декоративной культуры.



Восточные вензеля и узоры создавались на основе аутентичных национальных элементов декора.



Ольга КОЛЧИНА,
дизайнер компании «Декорум»

- С помощью текстиля сочных расцветок и выразительных фактур в интерьере воспроизведен национальный колорит. Основная задача дизайнера – привести в гармонию это буйство красок, создать в кафе атмосферу праздника и уюта одновременно.

Такие колоритные, заметные объекты, как новое кафе «Сабантуй», не обходятся без участия компании «Декорум», которая давно и очень успешно работает с ведущими рестораторами Ижевска. «Позимь», «Малахит», «Зефир», «Кофе Семь», Москва, «Пятница», «Веранда», «Кафе на Майской», Texas, Welton, «У Гусейна» – список можно продолжать... Залог этого сотрудничества – мощная ресурсная база компании и ее главное преимущество в лице штата профессиональных дизайнеров и портных.

В сегодняшней экономической ситуации, по оценкам экспертов, одной из наиболее успешных стратегий развития ресторанного бизнеса считается регулярная смена интерьера. Рекомендуемая периодичность – раз в полгода. В этом смысле текстильное обновление максимально эффективно при минимальных затратах.

Достаточно сменить цветовую гамму или стиль текстиля – штор, скатертей, обивки, чехлов, как облик заведения меняется кардинально. А все новое сразу привлекает дополнительный поток посетителей и, соответственно, финансов.

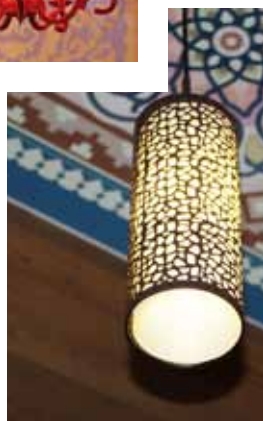
Кстати, предыдущий комплект текстильного оформления через пару сезонов можно снова использовать.

Дорогие коллекционные ткани мастерски собраны в настоящее произведение искусства: воздушная драпировка органзы в сочетании с тяжелыми фактурными тканями, восточный орнамент, необычная геометрия.

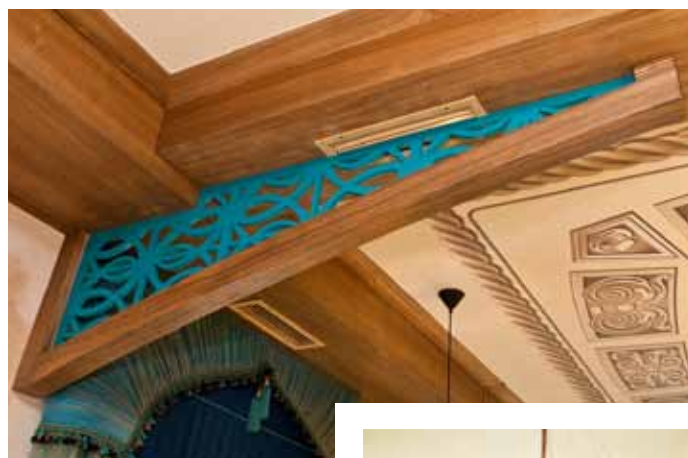


Отделка бахромой, богатыми кистями – обязательный атрибут национального колорита.

детали



Светильники различной стилистики удачно вписались в восточный колорит кафе. Большие подвесы, декорированные органзой, придают уютную атмосферу, ажурные узоры малых подвесов наполняют пространство необычными световыми эффектами и создают сказочную атмосферу «Тысячи и одной ночи». Поставщик: фирма «Электра».



Ярким, экзотичным делают интерьер резные детали, выполненные мастерами компании «ЭкоДом». Для восточного стиля характерны особые узоры, вычурные линии, яркая палитра. Обязательная кружевная резьба в мебели, дверях и декоративных балках. Исполнитель: компания «ЭкоДом».

Крупный восточный орнамент на стенах – один из ключевых акцентов оформления. Широкая палитра и возможности технологий нанесения декоративных покрытий позволяют создавать оригинальные и необыкновенные по красоте панно. Патиновые золотом арабески и восточные узоры гармонично дополняют общий дизайн интерьера.

Исполнитель: **ИП Каримов**



участники проекта



Кафе «Сабантуй»

Ижевск, ул. Коммунаров, 171. Тел.: (3412) 68-09-77, 52-94-44

Наталья Катаева

Авторские интерьеры. Дизайн.
Тел.: 8-912-859-39-00.

Ладья Данте

Комплексное проектирование, согласование; наружная реклама.
Ижевск, пер. Северный, 61, офис 103 (ФОК «Свет»);
тел./факс: (3412) 72-50-56;
e-mail: postmaster@ld.izhnet.ru

Декорум

Карнизы, жалюзи, портьеры, рольставни.
ул. Кирова, 20; тел.: (3412) 72-77-87, 59-97-09;
e-mail: decorum@udm.ru

Электра

Светильники, люстры от ведущих европейских производителей.
Ижевск, ул. Советская, 31; Ижевск, ул. Автозаводская, 3 А
(ТРК «Столица», нижний этаж, торг. зал № 1);
тел.: (3412) 51-04-98, тел./факс: 78-49-44;
e-mail: ktn.el@mail.ru

ИП Каримов Фарис Фоатович

Эксклюзивные декоративные отделочные работы любого уровня сложности. Услуги дизайнера.
Тел.: 8-950-830-69-70; 8-951-210-26-90;
www.deko-com.ru

ЭкоДом

Отделка интерьеров деревом: эксклюзивная мебель, лестницы, порталы, арки, резные декоративные элементы, перегородки, ограждения. Изготовление витражей.
Ижевск, ул. К. Маркса, 244, ТЦ «Леон»; тел./факс: (3412) 61-74-55;
моб.: 8-912-855-77-48; e-mail: ecodom2006@mail.ru
www.deko-com.ru

Искушение Адама

Роскошные витражи, античный декор, изысканные гроздья кованой лозы – новый ресторан «Адам» заманивает в свои райские кущи, искушая красотой.



Рамила и Валерий КАРИМОВЫ,
авторы проекта;
компания «Декоративно-
стеновые покрытия»,
декор-салон «Патио»

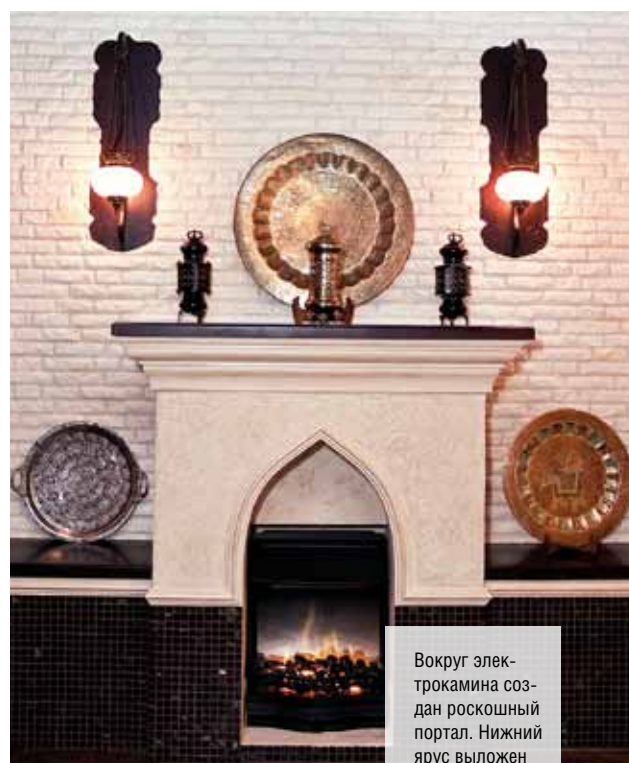
Интерьер нового ресторана был разработан творческим союзом Валерия и Рамили Каримовых и дизайнера Марины Романовой. Заказчик полностью доверился их вкусу, поскольку чета Каримовых известна своими работами в области художественного декорирования и дизайна интерьеров с использованием декоративного камня и лепнины, изготовленных на собственном производстве. Кроме того, салон «Патио» специализируется на поставке самых разных декоративных стеновых покрытий. Весь этот богатый опыт подбора материалов и разработки дизайна был вложен в создание необыкновенного интерьера ресторана «Адам», который отличается утонченностью и вкусом. Сочетание восточных и античных элементов здесь имеет вполне современное звучание, орнаментальная и колористичная пышность заключена в рамки лаконичного конструктива форм и материалов. Дизайнерская находка и одно из главных украшений интерьера, ради которого стремятся в ресторан посетители, – потрясающая имитация вечернего неба, созданная художественной печатью натяжных потолков в сочетании с системой подсветки.

Изысканность и утонченность ресторану придает гармоничное сочетание всех декоративных элементов – от ковки до текстиля.





Прекрасное решение для небольшой калянной – нанесенная на стену фреска. Изображение задает романтическое настроение и создает иллюзию пространственной перспективы.



Вокруг электрокамина создан роскошный портал. Нижний ярус выложен мозаикой, полки – из массива, верх отделан лепниной.





Марина РОМАНОВА,
дизайнер
декор-салона «Патио»

Гипсовую лепнину потолочного карниза состарили вручную – рисовали и разбивали трещины, а затем патинировали золотом.

➔ Роскошь отделки и декора нисколько не мешает интерьеру быть притягательным и уютным. На мягком сливочно-пастельном фоне все декоративные элементы, детали и дизайнерские находки обретают особую выразительность. Значительная часть элементов интерьера представляет собой результат творческого поиска, экспромта в ходе работы с различными материалами. Это вдохновенная игра структур, фактур и форм. Поэтому здесь так много ручной работы.



Работа дизайнеров отличается тонкой проработкой всех деталей лепного декора и рельефов.





Каждый элемент декора – художественная работа.



Неожиданное дизайнерское решение – лепной потолочный карниз в виде грубого скального камня. Его крупная фактура под-

черкивается контурной подсветкой и контрастирует с мелким рисунком декоративного покрытия стен.



Натяжной потолок в ресторане – отдельный арт-объект. Он создан из двух цельных полотен по 50 кв.м, на которые нанесено фото-изображение.

Рамой служит массивный гипсовый карниз в стиле античного фриза. Когда включается подсветка, это неизменно вызывает восторг и восхищение.





Станислав КРАПИВИН,
зам. генерального директора
строительной компании
«СтройПартнер»

Входная группа строилась как самостоятельный архитектурный объект с несущей колоннадой, ажурной кованой решеткой, декоративными фонарями.

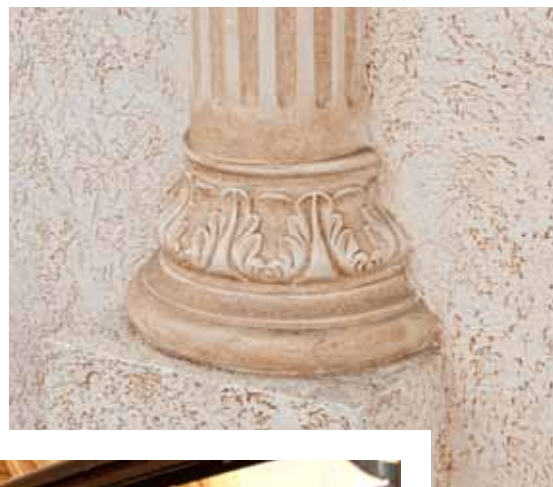


Главное условие реализации дизайнерских идей – профессионализм строителей. Для заказчика редкая удача найти такого генподрядчика, как компания «СтройПартнер», с многолетним опытом работы на объектах муниципальных и частных заказчиков со scrupulous подходом к техническому надзору за всеми работами на объекте.

Мастера компании выполнили все работы по монтажу электрики, водопровода, коммуникаций, безукоризненно подготовили все поверхности для нанесения сложной отделки. Особое внимание было уделено отделочным работам. В этом направлении специалисты компании обладают огромным опытом и высокой квалификацией, умеют нестандартно подходить к нанесению покрытий и монтажу декора.

Для создания утонченного и художественного дизайна ресторана «Адам» использовались самые современные разработки в технологии нанесения декоративных покрытий, в применении материалов. Многие дизайнерские идеи потребовали поиска решений прямо на месте. Это была совместная творческая работа мастеров-отделочников с авторами проекта и декораторами.

Тщательность
отделочных работ
видна крупным
планом – идеальные
линии, монтажные
стыки, колеровка.



Выполнение сложного декоративного покрытия на цилиндрической поверхности гипсовой колонны – показатель мастерства экстра-класса.



Золотое патинирование, выполненное на высокохудожественном уровне мастерами компании «СтройПартнер», придало ковке особую выразительность.



Декоративная отделка в стиле лофт выполнена специалистами «СтройПартнера» вручную очень реалистично.

детали



Завершенность дизайну большого зала придает художественное панно из керамического гранита, выполненное мастерами компании «Аванта-Строй» с применением современной технологии гидроабразивной резки. Сочетание коллекций «Дебют» и «Креп» (Керама Marazzi) создает эффектный контраст в орнаменте. Его графичность подчеркивает сочетание прямой и диагональной укладки керамогранита.



В холле для основного фона использован керамический гранит коллекции «Бренер» (Керама Marazzi). Декоративное панно в центре выполнено с применением гидроабразивной резки и мозаичной укладки.

участники проекта



Декор-салон «Паттио»

Эксклюзивные декоративные краски и штукатурки. Искусственный камень. Лепной декор. Малярный инструмент. Система теплоизоляции фасадов. Отделочные работы. Услуги дизайнера.
Ижевск, ул. М. Горького, 37 (ТЦ «Старик Хоттабыч», цокольный этаж);
тел./факс: (3412) 51-24-51.
Склад-офис:
п. Смирново, ул. Старосмирновская, 83;
тел.: 8-912-768-46-08;
e-mail: patio@udm.net
www.decor.udmnet.ru

Строительная компания «СтройПартнер»

Функции генподрядчика, составление проектов, все виды строительных работ, капитальный ремонт жилых, офисных помещений, декоративная отделка помещений, отделка фасадов, элитная отделка частных интерьеров, профессиональная укладка плитки, строительство коттеджей «под ключ».
Тел./факс: (3412) 43-54-25;
тел.: (3412) 47-47-55;
тел.: 8-905-875-92-80; 8-909-061-07-44;
e-mail: maxum82@mail.ru

Аванта

Керамическая плитка, керамогранит, стеклянная мозаика, сантехника, смесители, напольные покрытия.
Ижевск, ул. М. Горького, 37;
тел.: (3412) 514-600, 514-033, факс: 514-346;
ул. Пойма, 7 (ТД «Хозяйственная база»);
тел. (3412) 658-781;
e-mail: salon-avanta@mail.ru

Выразительный силуэт дерева

Изящные линии, теплые цвета, сочетание разных сортов дерева – на примере отдельно взятой квартиры. Виртуозный исполнитель – компания «Интерьер-Мебель».



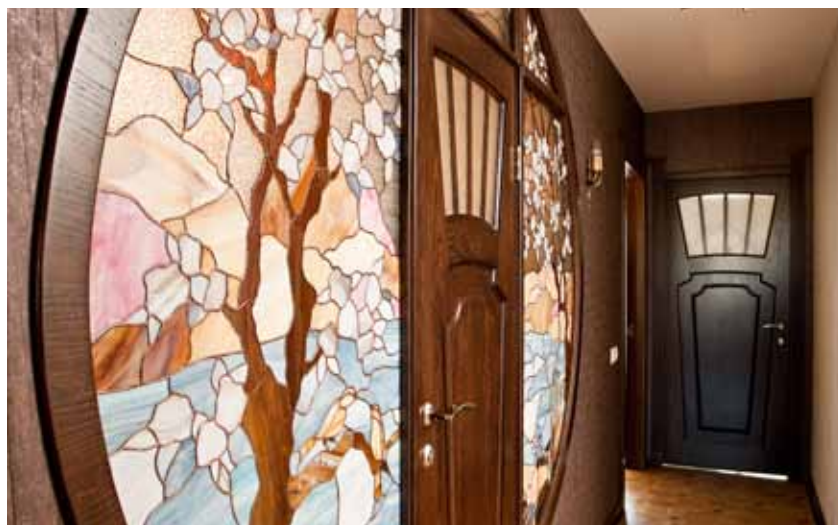
Сергей ПОСАДОВ,
директор компании
«Интерьер-Мебель»

Дизайн-проект этой квартиры создавался в соавторстве дизайнера Ларисы Красноперовой и специалистов компании «Интерьер-Мебель». Результат этого сотрудничества – очень теплый, красивый интерьер – своеобразная экспозиция основных профессиональных направлений компании: художественный паркет, витражи в технике Тиффани, двери и интерьерные элементы из ценных пород дерева.

Для паркетного производства компания использует комплексное высокоточное профессиональное оборудование, которое позволяет мастерам-паркетчикам после ручной сортировки и подгонки добиваться практически безупречной поверхности. Современные деревообрабатывающие станки дают возможность изготавливать практически любые фигурные изделия из массива – от радиусных плинтусов и оригинальной опанелки до копий старинной мебели и кухонь по итальянским образцам, с резьбой и патинированием.

Для заказчика «Интерьер-Мебель» – настоящая находка, иначе выражаясь, «два в одном»: отсутствие проблем с множеством подрядчиков и гарантия качественного результата.

Витраж в технике Тиффани смонтирован в радиусную конструкцию, которую обрамляет дубовая опанелка. Двери также изготовлены из дуба, колерованного под орех.

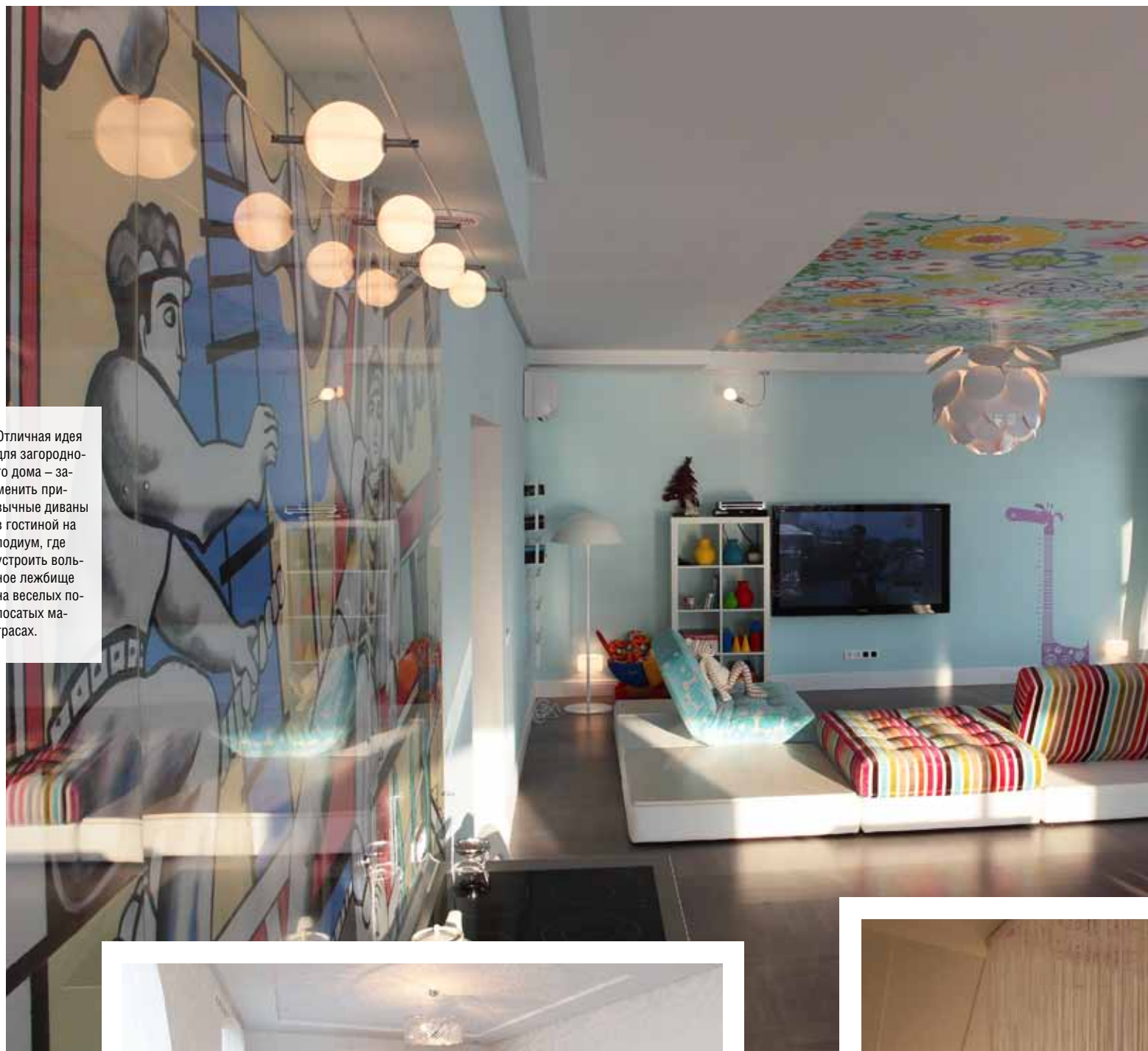




Мозаичный паркет выполнен из дуба радиального распила. Для создания рисунка использованы ценные породы дерева: венге, мербау, пропаренный бук и южно-африканский орех.

ИНТЕРЬЕР-МЕБЕЛЬ. Ижевск,
Воткинское шоссе, 194/2;
тел.: (3412) 45-73-89; 45-73-90;
www.imebel.biz
e-mail: info@imebel.biz

Отличная идея для загородного дома — заменить привычные диваны в гостиной на подиум, где устроить вольное лежбище на веселых полосатых матрасах.



Комната, полная света и прохлады. Открытая и одновременно очень интимная обстановка.



Дачный СЕЗОН

Дачный интерьер должен быть легким и беззаботным. Белый цвет плюс красочные дизайнерские акценты – и ваша любимая дача наполнится этим игривым настроением.

Открытые конструкции стелажей визуально расширяют пространство детской комнаты.



Невероятное по своей простоте и эффективности решение для спальни – вместо перегородки использованы воздушные веревочные шторы.

Прелесть белого заключается в том, что с его помощью можно создавать дизайн интерьера практически в любом стилевом направлении.

Интерьер в белом может быть роскошным, элегантным, мягким, эффектным, утонченным, торжественным, нарядным. В любом случае белый всегда визуально раздвигает пространство, освежает его и придает чувство легкости. Главное – удачные цветовые акценты.



детали



Милый и трогательный горошек, безусловно, добавляет белому интерьеру игривое настроение. Вербочные шторы – легкость, а виниловая наклейка с небесно-голубыми слониками – немножко детской непосредственности и радости.



Фасад кухни представляет собой масштабную художественную роспись в стилистике постмодернизма. Такое своего рода домашнее граффити превращает обычную кухню в центральный декоративный элемент гостиной.

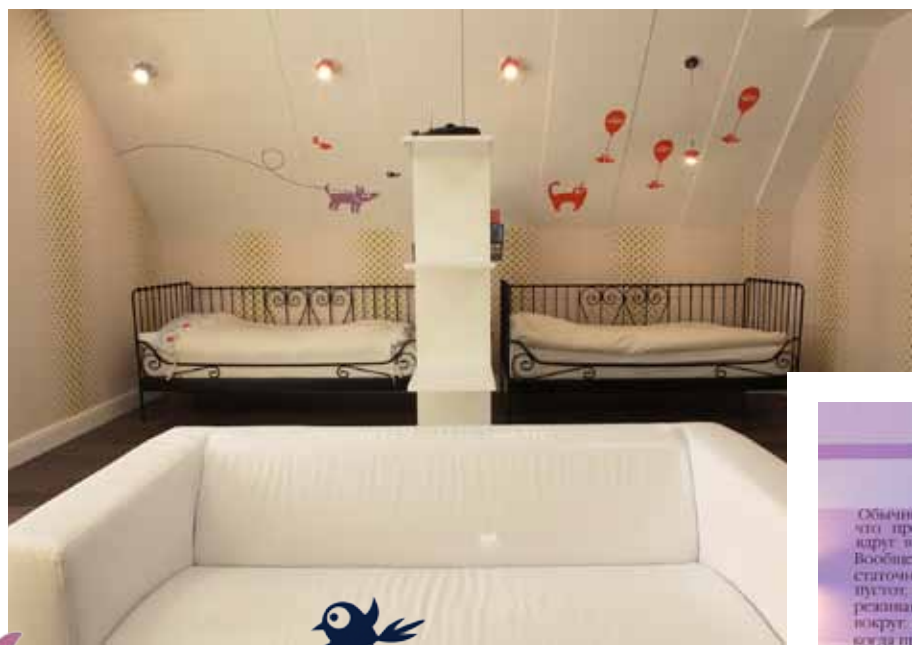


Нестандартное решение для потолочных балок, словно завернутых в разноцветные фантики. Шведские обои с их ярким рисунком идеальны в качестве цветowych акцентов.

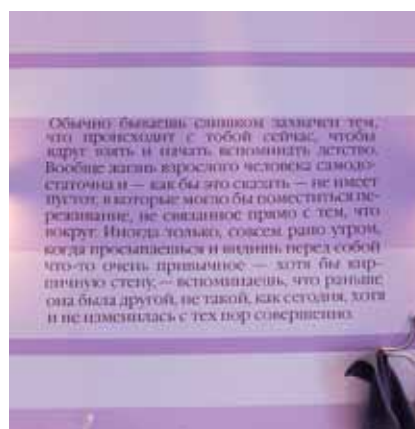


Просто, ярко и забавно – украсить потолок отпечатками ладоней. Процесс декорирования может стать увлекательным занятием для всей семьи.





Виниловые стикеры для стен позволяют в считанные минуты преобразовать любой дизайн, добавить изюминку, сделав его оригинальным. Для детской, конечно, подойдут веселые рисунки в стиле наив.



Отличный дизайнерский прием с философским смыслом. Ранним утром или поздним вечером перед сном, умываясь, читать мудрые слова, задумываться о жизни и смотреть внутрь себя. И тогда зеркало может быть и не нужно...



Летнее настроение может быть достигнуто просто – белые обои в разноцветный цветочек. Потолочные балки, окрашенные в соответствующие сочные цвета, дополняют жизнерадостную тональность.

Сочный желто-зеленый – смелый выбор для интерьера ванной комнаты. Он заряжает активностью и позитивным настроением. Но для того, чтобы интерьер стал законченным, должны работать не только цвета, но и фактура. В данном случае это широкий резной багет, обрамляющий полочки и выкрашенный в тот же тонирующий зеленый.



Шедевр из осколков... или Как мы избавились от плохой приметы

Говорят, разбитое зеркало – плохая примета. И примета плохая, и ситуация неприятная. А если попробовать даже в самом скверном обстоятельстве найти положительный момент, а плохую примету превратить в хорошую?..



Марина ЮЖАНИНА,
ведущая рубрики
«Территория детства»

У детей каждый день происходит масса событий, и далеко не все из них радостные. Нужно научить их превращать неприятность в некий конструктив. Эта совместная деятельность сближает родителей с детьми и культивирует особую семейную атмосферу доброты и творчества.

МОЯ ДОЧКА РАЗБИЛА ЗЕРКАЛО и уже собиралась зарыдать от обиды и расстройства, как вдруг я предложила ей: «Давай пересадим цветы!» Большие глаза дочери стали совсем огромными, но уже не от испуга, а от удивления – мама не сердится, а... предлагает пересадить цветы?!

Наш огромный колючехвостый кактус подпирал своим мясистым стеблем окно и давно уже претендовал на переселение, но подходящей «квартиры» для него никак не находилось. Все цветочницы, кашпо и контейнеры для растений были заняты, в запасе оставалась лишь одна старая щербатая глиняная чаша.

«Нет! Сюда я пересаживать не буду!» – запищала моя помощница. Кактус выращивала она сама, и видеть своего любимца в неприглядном сосуде ей, понятное дело, не хотелось. «А я тебе и не предлагаю старый горшок, – успокоила я ее, – мы сделаем новый и красивый «дом» для нашего колючего красавца».

РАБОТА ЗАКИПЕЛА. Чашу мы обклеили осколками только что разбившегося зеркала, подобно римским мозаикам из смальты. Для этого использовали оставшийся после ремонта клей для керамической плитки. Дождались, когда клей подсохнет, и влажной губкой тщательно очистили нашу мозаику от его остатков. Затем все швы и острые края обработали светло-зеленой затиркой. Лучше наносить ее резиновым шпателем в вертикальном и горизонтальном направлениях, а излишки легко удалить, если вести шпатель по диагонали. После высыхания затирки снова протерли мозаику влажной губкой. Изюминкой нашего шедевра из зеркальных осколков стала маленькая стрекоза с большими изумрудно-зелеными глазами (в тон затирки). Ее мы выложили из разноцветных бусинок и поместили прямо по центру чаши.

ВОСХИЩЕНИЮ ДОЧЕРИ НЕ БЫЛО ПРЕДЕЛА. Получилось действительно хорошо! От нас потребовалось немного усердия, чтобы разбитое зеркало и старая глиняная чаша превратились в яркий и веселый цветочный горшок, созданный своими руками. Через год пересаженный кактус в благодарность за новый «дом» впервые зацвел. А это, если верить приметам, добрый знак.



Не нужно плакать над осколками, нужно быстро включить фантазию. И вы удивитесь, насколько радостнее станет жить!



Художник Эраст ЮФЕРЕВ

ДЕТСКАЯ "ВЫШЕ РАДУГИ" В НОВОМ ЦВЕТЕ



НЕ ПРОЛЕТАЙТЕ МИМО!!!



ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС



"ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС-2: ВСЕ ВКЛЮЧЕНО"

38
ПОПУГАЕВ

ФАБРИКА МЕБЕЛИ "38 ПОПУГАЕВ"

г. Ижевск, ул. Удмуртская, 304, ТОЦ «Аврора» т. (3412) 912-811.
г. Ижевск, ул. Ленина, 140, магазин «Радиотехника» т. (3412) 36-54-14.
г. Ижевск, ул. Автозаводская, 3^а, ТЦ «Столица» т. (3412) 31-01-25.
г. Набережные Челны, Новый город, 7/20, м. «Сэлдом» т. 8-917-871-63-83.
E-mail: 38 popugayev@sign.izhnet.ru www.mebel-sign.ru



1.



2.



3.



4. 5.



6.



7.



8.



9.



10.

ШКАП: продолжение следует...

26 марта состоялось торжественное открытие второго фирменного салона «ШКАП». Очередным пунктом на карте мебельных салонов компании «Мебель-Строй Торг» стал ТЦ «Радиотехника-1».

СЕГОДНЯ МЕБЕЛЬНАЯ ФАБРИКА «МСТ» занимает ведущее место среди производителей корпусной мебели Удмуртской Республики. Такому успеху компания «Мебель-Строй Торг» обязана главным принципам, которым следует на протяжении 13 лет: добротность и качество производимой мебели, открытость для новшеств, внимательное отношение к каждому клиенту, доступные цены.



1. Алексей Санников, генеральный директор компании «МСТ». Диана Головизнина, управляющая сети мебельных салонов «Шкап». 2. Торжественная часть этого мероприятия была похожа на настоящий праздник. Друзья, партнеры, коллеги, поздравления. Разрезание красной ленточки, как самый ответственный момент открытия, было поручено генеральному директору Алексею Санникову. 3. Сергей Деревяшкин, Алексей Санников. 4. Андрей Лещинский, Вера Санникова, Николай Санников. 5. Сергей Деревяшкин, Константин Савин, Александр Белокрылов, Диана Головизнина. 6. Алексей Вотинцев. 7. Константин Савин. 8. Татьяна Равилова, Наталья Сабирова. 9. Николай Красноперов. 10. Александр Белокрылов. 11. Александр Копылов. 12. Диана Головизнина. 13. Сергей Гаркушенко. 14. Андрей Лещинский. 15. Николай Санников. 16. Константин Верясьев. 17. Гузель Вадретдинова, Юлия Пантелева.

Архитектура, дизайн

АРХИТЕКТОНИКА

Проектирование жилых и общественных зданий, реставрация.

Ижевск, Воткинское шоссе, 12А;

тел./факс: (3412) 455511; e-mail: makaroww.s@mail.ru40

МУП Г. ИЖЕВСКА «АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНОЕ БЮРО»

ТЭО выделения земельных участков под строительство.

Проект переустройства, реконструкции и нового строительства. Уточнение границ земельных участков. Обновление топографической основы. Подготовка документов для оформления прав на земельный участок. Исполнительная съемка инженерных коммуникаций. Таксация зеленых насаждений. Дендропроект (ландшафтный проект). Экологические разделы проектной документации. Обследование зданий и сооружений. Дизайн-проекты интерьеров.

Ижевск, ул. Пастухова, 86; тел./факс: (3412) 51-23-44;

e-mail: mup_apb@list.ru60

ЛАДЬЯ ДАНТЕ

Мастерская дизайна и рекламы.

Архитектурно-строительное проектирование, согласование, все виды наружной рекламы.

Ижевск, ул. Телегина, 30; тел./факс: (3412) 90-86-87;

e-mail: l_dante@mail.ru, www.ld97.ru80

НАТАЛЬЯ КАТАЕВА

Авторские интерьеры, дизайн.

Тел.: 8-912-859-39-0079

Строительство

НАДЕЖНЫЙ ДОМ

Сооружения из металлоконструкций и сэндвич-панелей.

Рулонные шторы. Рольставни. Ворота. Пластиковые и алюминиевые окна, двери, витражи, входные группы, лоджии, офисные перегородки, раздвижные решетки, стальные двери, секционные ворота и жалюзи.

Ижевск, ул. Майская, 7;

тел.: (3412) 439-439, 421-008;

e-mail: dom18@udm.net, www.18dom.ru65

ПРОФИТ-СТ

Функции заказчика, застройщика. Строительство и продажа домов по «Канадской технологии».

Ижевск, ул. Наговицына, 10; тел.: (3412) 43-00-75;

e-mail: sirin2@mail.ru68

СМУ ДОМ

Проектирование. Общестроительные работы. Функции генерального подрядчика.

Перепланировка помещений и усиление несущих конструкций. Сантехнические, строительно-монтажные работы.

Ижевск, ул. Телегина, 30;

тел./факс: (3412) 93-24-43, 93-24-45;

e-mail: smu-dom@mail.ru41

СТРОИМ ВМЕСТЕ

Управляющая компания

Ижевск, ул. Коммунаров, 212; тел.: (3412) 51-32-9158

СТРОЙПАРТНЕР

Функции генподрядчика, составление проектов, все виды строительных работ, капитальный ремонт жилых, офисных помещений, декоративная отделка помещений, отделка фасадов, элитная отделка частных интерьеров, профессиональная укладка плитки, строительство коттеджей «под ключ».

Тел./факс: (3412) 43-54-25, 47-47-55,

моб.: 8-905-875-92-80, 8-909-061-07-44;

e-mail: maxum82@mail.ru88

СТРОЙ-СИТИ

Автоматические ворота, шлагбаумы, рольставни.

Противопожарные двери. Витражи. Окна ПВХ. Офисные перегородки. Алюминиевые конструкции. Сетка кладочная. Кровельные работы. Гидроизоляция. Строительно-монтажные работы. Жалюзи. Натяжные и тканевые по-

толки. Все виды дизайнерских работ, включая услуги художника.

Ижевск, ул. Азина, 4, офис 307;

тел.: (3412) 61-74-34; моб.: 8-922-685-09-00;

e-mail: stroys1@mail.ru; www.stroycity.izhtime.ru

СУПЕРДОМ

Строительство деревянных домов «под ключ».

Официальный представитель Perma-Chink (защитные материалы). Герметизация швов и трещин, отделка стен с применением инновационных материалов.

Тел.: (3412) 63-21-63;

моб.: 8-922-507-11-97, 8-912-404-42-09;

e-mail: superhouse@mail.ru

ТИТАН-МОНОЛИТ-СТРОЙ

Монолитное строительство, строительство домов из клееного бруса «под ключ».

Ижевск, ул. Пойма, 7, офис 306;

тел.: (3412) 65-88-40, 55-33-9966

ТРИУМФ

Общестроительные и отделочные работы любой сложности. Функции генподрядчика. Дизайн интерьера, проектирование. Натяжные потолки. Ландшафтный дизайн.

Строительные, электромонтажные, работы. Комплекс услуг «под ключ».

Ижевск, ул. Пушкинская, 289;

тел.: (3412) 47-77-90, факс: 61-35-22, 8-904-835-48-90;

e-mail: triumph.udm@yandex.ru; www.triumf.izhstroy.ru71

ЖИЛИЩНО-ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

Функции заказчика-застройщика.

Ижевск, ул. И. Закирова, 24; тел.: (3412) 909-580,

факс – 909-594, отдел продаж – 911-000;

e-mail: zhik@sv.izhnet.ru; www.sv-udm.ru58

ЭИР-КОМ

Строительство, металлоконструкции, изготовление и монтаж лестниц, ограждающие конструкции из нержавеющей стали, художественная ковка.

Ижевск, ул. Дерябина, 33;

тел.: (3412) 90-73-60, 60-96-36; моб.: 8-963-030-88-85;

e-mail: ssproekt@gmail.com42

ЭЛЕКТРОМИР, СК

Монтаж кабельных линий 0,4 и 10 Кв, внутренних сетей электроснабжения, воздушных линий и электропитового оборудования; земляные работы. Бестраншейная прокладка коммуникаций. Наладочные работы в электрооборудовании. Строительно-монтажные работы.

Ижевск, ул. Холмогорова, 21А;

тел./факс: (3412) 40-50-77; 43-94-00;

e-mail: electromir@udm.net64



Лик-строй

Комплексное решение фасадов

ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ

- **Светопрозрачные конструкции**
- **Атриумы**
- **Зимние сады**
- **Витражи**

Проектирование и монтаж

тел.: (3412) 60-06-16; 8-909-051-30-30. www.likstroy.ru



Строительные и отделочные материалы

KAS LOCK

Широкий ассортимент дверей: стальные, межкомнатные.
Рольставни. Автоматические ворота.
Ижевск, ул. К. Маркса, 1А;
тел.: (3412) 52-69-68, 50-64-17, 50-64-80;
е-mail: info@kaslock.ru; www.kaslock.ru105

АЛЬТАИР, завод строительных материалов

Производство керамического кирпича: полнотелый, пустотелый, фигурный, цветной с полимерным покрытием (более 200 цветов).
УР, Ижевск, Воткинское шоссе, 31; тел.: приемная (3412) 44-30-50, коммерческий отдел 44-29-99, 44-33-99; отдел сбыта 44-43-66;
е-mail: oao-altair@mail.ru, www.zsm-altair.ru62

АЛЬЯНС, универсальное объединение

Роспись светонакопительными и ультрафиолетовыми красками. Продажа люминофора и флуоресцентных красок.
Холодный неон.
Ижевск, ул. Пушкинская, 253;

тел.: (3412) 47-12-12, 72-12-09;
е-mail: seva18@inbox.ru, www.luminophore.ru,
www.alliance18.ru19

АВАНТА

Керамическая плитка, керамогранит, стеклянная мозаика, сантехника, смесители, напольные покрытия.
Ижевск, ул. М. Горького, 37;
тел.: (3412) 514-600, 514-033, факс: 514-346;
ул. Пойма, 7 (ТД «Хозяйственная база»);
тел.: (3412) 658-781;
е-mail: salon-avanta@mail.ru89

АКВАСТРОЙЦЕНТР

Проектирование, строительство и оснащение бассейнов, финских саун, русских и турецких бань (хаммам) с последующим сервисным и гарантийным обслуживанием.
Системы отопления, водоснабжения, канализации.
Ижевск, ул. 50 лет Пионерии, 35;
тел.: (3412) 61-35-86, 550-400, 73-79-15;
е-mail: asc2004@mail.ru,
www.aquastroycentr.ru69

АМЕТИСТ-СТРОЙ

Пластиковые окна, алюминиевые конструкции, строительство, ремонт, рольставни, жалюзи, пеноблок, пенопласт.
Ижевск, ул. Азина, 4, офис 409, 4-й этаж;
тел./факс: (3412) 54-07-44, 93-91-89;
е-mail: ametist-izh@mail.ru; www.ametist-stroy.ru65

ДАХТ

Бани русские, турецкие. Сауны финские, комбинированные с ИК-кабиной. Гостевые домики, элитный погонаж, ИК-кабины, дачная мебель, бассейны. Проектирование, строительство, реконструкция. Конные прогулки.
Ижевск, ул. 10 лет Октября, 53 (БЦ «Эльгрин»), офис 639 (6 этаж);
тел./факс: (3412) 43-91-33, 72-80-17;
е-mail: office@dacht.izhnet.ru, www.dacht.ru73

ДВЕРИ ВЕКА

Салон дверей.
Ижевск, ул. Удмуртская, 304, СЦ «Гвоздь», офис 22;
тел.: (3412) 912-229;
Ижевск, ул. Удмуртская, 304, СЦ «Гвоздь», офис 101;
тел.: (3412) 908-609;
Ижевск, ул. Пойма, 7, СЦ «Хозбаза», офис 137;
тел.: (3412) 65-88-50;
Воткинск, ул. Мира, 17А, ТЦ «Гудзон», офис 9;
www.dveriveka.ru35

ДЕКО

Завод деревянных конструкций.
Лестницы, витражи, арки, порталы, двери, лестничные ограждения из металла и стекла, ковка; отделка интерьеров ценными породами древесины.
Ижевск, ул. Бородинна, 21;
тел.: (3412) 68-36-45, 65-80-39, факс: 68-21-89;
е-mail: office-deko@udm.net, www.deko-izh.ru4

ДЕКОР+

Окна ПВХ. Натяжные потолки. Жалюзи, рулонные шторы, рольставни. Изготовление ЖБИ: типовые, нестандартные под заказ.
Ижевск, ул. Азина, 1, офис 614А;
тел.: (3412) 61-44-56, 67-96-99;
Ижевск, ул. Азина, 4; тел.: (3412) 67-96-92;
Ижевск, ул. Удмуртская, 304, модуль 108А;
тел.: (3412) 67-96-95, 67-96-9465

ДЕКОРАЦИЯ, салон дверей

Межкомнатные двери из массива, шпонированные, ламинированные, противопожарные; фурнитура для межкомнатных дверей. Декоративная штукатурка Valpaint (Италия) и Мраморикс (Россия). Паркетная доска Magestik floor, Wood Bee.
Ижевск, ул. Азина, 4; оф. 207 (ТЦ «Все для дома», 2-й этаж); тел.: (3412) 90-73-98; е-mail: dekorazzia@mail.ru 30

ОПТ и РОЗНИЦА

УФК «СТАРЫЙ МАСТЕР»

**9000
наименований
товара**

- МЕБЕЛЬНЫЕ ФАСАДЫ, фурнитура
- КУХОННЫЕ НАПОЛНЕНИЯ и аксессуары
- КОМПЛЕКТУЮЩИЕ к шкафам-купе
- ПРОФИЛИ алюминиевые, ПВХ и МДФ
- ЛДСП (8-10), ЛДВП, перфопанели
- ОПОРЫ для мебели и столов
- СТОЛЕШНИЦЫ, система «Джокер»
- ПЛАСТИК к НРЛ, орг. стекло 4 мм
- МОЙКИ из металла и керамогранита
- ОБОИ из натурального волокна (дилер)
- Ротанговые полотна и щиты (дилер)
- ТАБУРЕТЫ, стулья, вешалки и др.

КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ

Hettich
INTERNATIONAL
В хорошей мебели –
фурнитура Hettich

Сеть магазинов «Старый мастер», г. Ижевск, www.ufk-izhevsk.ru
ул. 9 Января, 177; тел.: (3412) 45-43-34, 44-49-88;
ул. К. Маркса, 1а (ТЦ «Тройка»); тел.: 507-130; ул. Телегина, 30; тел.: 932-454

ИЖСТРОЙ.ru

Все о строительстве в Ижевске

Возьми информацию в любой момент

www.izhstroy.ru

фирмы • товары • статьи • новости • бренды • тендеры

КАРКАСНЫЕ ДОМА
СТРОИТЕЛЬСТВО
от 13000 руб./м²

Ижевск, ул. Удмуртская, 304
С/Ц «Гвоздь», офис 116
(ост. «Подшипниковый завод»)
тел./факс (3412) 93-66-71
тел.: 64-31-13, 8-922-688-20-20
www.karkasdom18.ru

Газовый котел в поларки!

Общество с ограниченной ответственностью
ИМПЕРИЯ КАМНЯ

ДЕЛИС

Столярно-мебельное производство и изделий из металла. Лестницы по индивидуальным проектам из дуба, ясеня, березы. Двери межкомнатные, шкафы-купе. Художественная ковка, поставка готовых кованых элементов. Витражи декоративные для мебели, окон, дверей, перегородок. Металлические каркасы для лестниц. Интерьеры из составленной древесины. Комплексная отделка деревом кабинетов, библиотек, кафе, билльярных, ресторанов. Ижевск, ул. М. Горького, 154; тел.: (3412) 569-500, факс: 67-88-67, 67-77-33; e-mail: delic777@mail.ru, www.delic.biz67

ДЖЕНТИ

Архитектурный декор из пенополиуретана (фасадный и интерьерный) компаний «Европласт», «Регент Декор», Gaudi Decor. Балки потолочные декоративные из пенополиуретана (имитация дерева). Натяжные потолки любого уровня сложности. Термопанели для утепления и оформления фасадов. Ижевск, ул. Удмуртская, 304, корп. 3, офис 3; тел./факс: (3412) 65-65-30, 56-80-30; e-mail: andrei-lipin@mail.ru, support@g-set.ru www.g-set.ru72

ЗНАК-СТРОЙ

Группа компаний «Знак». Наружная реклама. Навесные вентилируемые фасады. Архитектурная подсветка. Проектирование. Изготовление. Монтаж. Ижевск, Воткинское шоссе, 11 (за ГИБДД); тел.: (3412) 45-87-99, 45-88-33; моб.: 8-912-74-111-58; e-mail: znakstroy@mail.ru45

ИЖТЕХСЕРВИС, ПКП

У КАМИНА, салон
Камины, бани и сауны, ИК-кабины, деревянные окна, двери, лестницы; натуральные отделочные материалы. Ижевск, ул. Пушкинская, 154; тел.: (3412) 63-71-95, 63-72-85, факс: 68-26-94, отдел дизайна: 64-56-12; e-mail: office@its-kamin.ru, www.its-kamin.ru; www.centrkaminov.ru75

ИНВЕСТСТРОЙ

Строительные и отделочные материалы. Потолки реечные, подвесные Armstrong. Паркет ламинированный. ПВХ, МДФ-панели. Керамогранит, сухие смеси. Двери межкомнатные. Обои под покраску, стеклообои и др.

Ижевск, ул. Майская, 28 (в здании «Кафе на Майской»), 1 этаж; тел.: (3412) 72-22-27, 93-54-98; e-mail: is245@mail.ru

ИП КАРИМОВ Фарис Фоатович

Эксклюзивные декоративные отделочные работы любого уровня сложности. Услуги дизайнера. Тел.: 8-950-830-69-70; 8-951-210-26-90; www.deko-com.ru84

ИНТЕРЬЕР-МЕБЕЛЬ

Изготовление лестниц, дверей, интерьеров, мебели из массива дуба, бука, ясеня, клена и др. ценных пород дерева. Художественный паркет. Художественные витражи. Ижевск, Воткинское шоссе, 194/2; тел.: (3412) 45-73-89; 45-73-90; e-mail: info@imebel.biz; www.imebel.biz90

ОТТИМО

Тонирование, упрочнение и бронирование (по классам защиты А1, А2, А3) архитектурного стекла; декоративные витражи; полимерно-порошковая покраска металла; покраска пластика, ПВХ-изделий. Ижевск, ул. Коммунаров, 319, офис 10; тел.: (3412) 47-57-47, 67-23-34, 47-99-93; e-mail: ottimo18@mail.ru44

ПАТИО, декор-салон

Эксклюзивные декоративные краски и штукатурки. Искусственный камень. Лепной декор. Малярный инструмент. Система теплоизоляции фасадов. Отделочные работы. Услуги дизайнера. Ижевск, ул. М. Горького, 37 (ТЦ «Старик Хоттабыч», цокольный этаж); тел./факс: (3412) 51-24-51; Склад-офис: п. Смирново, ул. Старосмирновская, 83; тел.: 8-912-768-46-08; e-mail: patio@udm.net, www.decor.udmnet.ru84

СТЕНА, группа компаний

Производство декоративных фасадных и интерьерных материалов; производство вентилируемых и невентилируемых систем утепления фасадов («Столичные фасады»); производство блока теплоэффективного «Бэст»; натяжные потолки Edelweiss, фотопечать на потолках; фрески; художественные работы; гидроизоляция; все виды отделочных работ. Ижевск, ул. Удмуртская, 247; тел.: (3412) 43-96-96, 43-96-43, 43-97-00; e-mail: info@stena18.ru; www.stena18.ru50

СТРОЙМАРКЕТ АЛЮМОПЛАСТ

Окна, входные группы, перегородки, стеклопакеты. Автоматические раздвижные двери. Ворота автоматические. Рольставни, жалюзи, натяжные потолки. Техническое обслуживание и ремонт.

Audi A5 Coupe

Первое Coupe, определяющее новые задачи для Вас и Вашего успеха.
Автомобиль, которым выгодно владеть!

Сегодня при покупке автомобиля Audi A5 Coupe:

- Подарок с иголки: костюм от знаменитого немецкого ателье PATRICK HELLMAN
- Пакет Advanced за 64 460 руб*

*Предложение ограничено. Подробная информация у официального дилера «Ауди Сервис Ижевск».

УР, г. Ижевск,
ул. К. Маркса, 55а, тел. 912-812
www.audi-izhevsk.ru

Ижевск, ул. Майская, 17;
 тел.: (3412) 722-959, 602-192, 723-925;
 e-mail: vivat-okna@mail.ru.....65

ЦЕНТР КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

Керамический гранит, плитка, сухие строительные смеси, мозаика. Оптовая продажа.
 Ижевск, пл. 50 лет Октября, 6, 2-й этаж;
 тел./факс: (3412) 660-700, 637-638.61

ЭКОДОМ

Отделка интерьеров деревом: эксклюзивная мебель, лестницы, порталы, арки, резные декоративные элементы, перегородки, ограждения. Изготовление витражей.
 Ижевск, ул. К. Маркса, 244, ТЦ «Леон»;
 тел./факс: (3412) 61-74-55; моб.: 8-912-855-77-48;
 e-mail: ecodom2006@mail.ru
 www.deko-com.ru82

Безопасность

ДАТАКРАТ-ИЖ

Комплексная автоматизация предприятий на основе технологий автоматической идентификации, в том числе штрих-кода (предприятия промышленные, торговли и культуры, гостиницы, аптеки, автозаправочные комплексы и т.д.). Поставка оборудования и расходных материалов. Абонентское обслуживание.
 Ижевск, ул. Молодежная, 111, офис 426/1;
 тел.: (3412) 900-888;
 e-mail: andy@dk-i.ru
 www.dk-i.ru52

СТОЛИЦА, НПК

Работы по огнезащитной обработке любых строительных конструкций. Серийное производство сертифицированных противопожарных дверей. Проектирование, монтаж и обслуживание систем сигнализации.
 Ижевск, ул. Красногеройская, 103;
 тел.: (3412) 52-19-22, 67-67-02;
 e-mail: stolitsa@udm.ru

Мебель и аксессуары для дома и офиса

BONARTY, сеть мебельных салонов.
 ЦУМ, ул. К. Маркса, 244, 2 этаж; тел.: (3412) 52-49-48;
 СЦ «Гвоздь», ул. Удмуртская, 304, оф. 219, 2 этаж;
 тел.: (3412) 90-84-72;
 СЦ «Хозбаза», ул. Пойма, 7,
 оф. 124, 1 этаж, тел.: (3412) 65-87-73;
 Салон «Аякс», ул. Пушкинская, 21Б,
 тел.: (3412) 400-207;
 Салон «Мебельсон», ул. 10 лет Октября, 30,
 тел.: (3412) 912-073;
 Салон «ТриАрт», ул. Пушкинская, 290;
 тел.: (3412) 73-96-21.20

LAMPA, сеть салонов
 Светотехническая продукция. Натяжные потолки (ПВХ, тканевые) от производителя. Декоративные потолочные панно. Приглашаем к взаимовыгодному сотрудничеству дилеров и дизайнеров.
 Ижевск, ул. К. Маркса, 191 (ТЦ «Аксион»);
 тел.: 56-96-02;
 Ижевск, ул. Удмуртская, 304, офис 224 (СЦ «Гвоздь»);
 тел.: 56-96-03;
 Ижевск, ул. Молодежная, 74;
 тел./ факс: (3412) 36-56-05, 56-96-04;
 e-mail: 365605@mail.ru21

ВАН ГОГ

Художественный салон
 Багет, профессиональное оформление художественных работ, багетные рамы на заказ, изготовление художественных витражей, товары для художественного творчества, сувениры.
 Ижевск, ул. Пушкинская, 268;
 тел.: (3412) 43-91-50, факс: 43-92-71;
 Ижевск, ул. Советская, 10А;
 тел.: (3412) 51-46-10.

ГАРДИ

Центр новинок текстильного дизайна и предметов интерьера.
 Ижевск, ул. К.Маркса, 421; тел.: (3412) 25-01-79

ДЕКОРУМ

Карнизы, жалюзи, портьеры, рольставни, секционные ворота.
 Ижевск, ул. Кирова, 20;
 тел.: (3412) 72-77-87, 59-97-09;
 e-mail: decorum@udm.ru81

МЕБЕЛЬ-СТРОЙ ТОРГ, мебельная фабрика

Производство мебели на итальянском оборудовании высокого качества. Мини-стенки, прихожие, гостиные, спальни, мебель для детей и подростков, модульные системы, шкафы, диваны, компьютерные, письменные и журнальные столы, ТВ тумбы, комоды, зеркала и другие предметы обстановки для дома и офиса.
 Офис-склад: Ижевск, ул. Пойма, 105;
 тел./факс: (3412) 517-427, 517-428,
 901-800, 901-900;
 e-mail: office@mstorg.com
 www.mst-mebel.ru98

РОССА

Эксклюзивные предметы мебели из рогов оленя, лося, косули.
 Ижевск, ул. Пастухова, 90-76;
 тел./факс: (3412) 58-80-10;
 моб.: 8-922-680-30-8177

ДИЗАЙН-СТУДИЯ «ЯКОВЛЕВ»

- Дизайн интерьеров квартир, коттеджей, офисов, кафе и др.
- Декорирование помещений
- 3D визуализация
- Авторские работы: картины (холст, масло) скульптуры (дерево)



Ижевск, ул. Красноармейская, 127, Центральный Дом Быта, 3 этаж,
 тел./факс: (3412) 78-30-19, тел. (3412) 78-77-23. www.cbgefest.ru

МЕБЕЛЬ БЕЛОРУССИИ



Компания «Триус» — официальный представитель ведущих белорусских производителей.

ЦУМ, ТЦ «Леон», ул. К. Маркса, 244. Тел.: (3412) 66-64-14;
 Хоз. база, ул. Пойма, 7, офис 211. Тел.: (3412) 65-89-78;
 ТЦ ул. Азина, 4 (2 этаж). Тел.: 8-963-030-10-80;
 E-mail: trius@list.ru

САЙН

Архитектурное проектирование, дизайн интерьера, светодизайн, проектирование и производство торгового оборудования, производство административной, офисной и детской мебели.
 Ижевск, ул. Удмуртская, 304, офис 205; тел./факс:
 (3412) 43-95-08, 42-43-75;
 e-mail: salon@sign.izhnet.ru97

СВЕТЛАНА, магазин-салон

Портьерные ткани, карнизы, услуги пошива.
 Ижевск, ул. Советская, 19; тел./факс: (3412) 51-35-45;
 www.olimp-udm.ru28



Мечта
beauty



GUAM®

Региональное представительство в Ижевске!
Самая эффективная антицеллюлитная косметика.

Весенние суперпредложения!

**Обертывания GUAM + массаж =
суперэффективный способ похудения!**

Минус 10 см в объеме за курс!

Один-два курса профилактического обертывания в год предупреждают повторное появление целлюлита и избавляют от необходимости проводить процедуры липосакции, а кожа остается красивой, молодой и здоровой на долгие годы!

**Четверг GUAM = обертывание GUAM +
ИК сауна + прессотерапия.
800 руб.**

**SPA день = трехчасовая программа
выходного дня.
1450 руб.**

**GUAM-подготовка кожи к массажу
и солярию = ИК сауна + скраб GUAM.
200 руб.**

**С понедельника по пятницу
любое обертывание GUAM.
700 руб.**

**Общий массаж — 310 руб.
Антицеллюлитный массаж — 270 руб.
Массаж спины — 160 руб.**



Подарочные
сертификаты
на любую
сумму

Работаем по
полисам ДМС.

ул. Майская, 17; тел. 72-35-76
ул. Пушкинская, 186; тел. 67-50-32
ул. Ворошилова, 27; тел. 56-97-96

Рейтинг: Лицензия № ЛО-18-01-000085 от 26.06.2008 г.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ШКАП

Сеть фирменных салонов мебельной фабрики «Мебель-Строй Торг».

Ижевск, ул. Петрова, 29 (ТРК «Петровский»), 2-й этаж;
Ижевск, ул. Ленина, 140 (ТЦ «Радиотехника-1»), 1-й этаж;
тел.: (3412) 249-800; www.schkap.ru98

ХОРОШАЯ ИДЕЯ

Шторы, жалюзи, аксессуары; моделирование, пошив штор и предметов интерьера.

Ижевск, ул. Красноармейская, 73;
тел.: (3412) 51-02-66, 78-71-96;
Ижевск, ул. Пойма, 7 (СЦ «Хозяйственная база»), торг. зал № 201; тел.: (3412) 67-94-52;
e-mail: good-idea@udm.net7

ЭЛЕКТРА

Светильники, люстры от ведущих европейских производителей.

Ижевск, ул. Советская, 31; Ижевск, ул. Автозаводская, 3А (ТРК «Столица», нижний этаж, торг. зал № 1); тел.: (3412) 51-04-98, тел./факс: 78-49-44;
e-mail: ktn.el@mail.ru74

ЭЛПА, НПФ

Производство мягких объемных модулей и спортивных матов. Блочный поролон. Формованный пенополиуретан. Изделия из поролона (детали сложной формы). Производство и переработка эластичных пенополиуретанов.

Ижевск, ул. Спортивная, 79;
тел./ факс: (3412) 902-852, 902-853, 249-990;
e-mail: porolon18@mail.ru, www.elpa.udm.net43

Оборудование

NEXUS, компьютерный салон

Компьютеры, ноутбуки, оргтехника, комплектующие.

Ижевск, ул. 40 лет Победы, 94; тел.: (3412) 30-66-55;
www.nexuscomp.ru6

Услуги

JAZZ, стоматология

Стоматология доктора Гордона. Все виды стоматологических услуг.

Ижевск, ул. Пушкинская, 264; тел.: (3412) 600-700;
e-mail: stomjazz@bk.ru16

ФГУ ГЛАВНОЕ БЮРО

медико-социальной экспертизы по Удмуртской Республике

Ижевск, ул. Свердлова, 22;
тел.: (3412) 65-65-15, 65-65-1236

ГАРАНТ-AВТОСЕРВИС

Все виды работ по ремонту и обслуживанию автомобилей. Запчасти.

Ижевск, ул. Союзная, 163;
тел.: (3412) 20-69-77, 21-98-73;
e-mail: garant-avto@aogaran.ru
www.aogaran.ru55

МЕГАЛАЙН

Наружная реклама, широкоформатная печать, лазерная резка и гравировка. Световые короба. Объемные буквы, информационные стенды, таблички. Изготовление, монтаж.

Ижевск, ул. Молодежная, 111 (БЦ «Метеор»), оф. 424;
тел.: (3412) 900-845, 931-041; e-mail: megaline@uzel9.ru, wideprint@udm18.net, www.megaline18.ru27

У ГУСЕЙНА, кафе

Восточная кухня.

Ижевск, ул. 3. Космодемьянской, 10;
тел.: (3412) 71-93-00.27

САБАНТУЙ, кафе-ресторан

Ижевск, ул. Коммунаров, 171;
тел.: (3412) 68-09-77, 52-94-4418

ОЛИМП, спорт-клуб

Ижевск, ул. К.Маркса, 219В;тел.: (3412) 56-01-2933



**ЦЕНТР
ГЕФЕСТ
БЫТА**

ВОДОПРОВОД | ОТОПЛЕНИЕ | КАНАЛИЗАЦИЯ

МОНТАЖ | СЕРВИС | ПУСКОНАЛАДОЧНЫЕ РАБОТЫ



- Радиаторы (алюминиевые, чугунные, биметаллические, стальные)
- Котлы «Protherm», «Baxi» и др. (газовые, дизельные, электрические)
- Насосы, станции водоснабжения
- Теплые полы
- Бассейны (изготовление, монтаж)
- Оборудование к бассейнам

офис: Центральный Дом Быта, 3 этаж; тел.: (3412) 78-30-19, 78-77-23; www.cbgefest.ru
ул. Пойма, 7 (СЦ «Хозбаза», торг. зал № 119; северный корпус, торг. зал № 4); тел.: (3412) 65-88-64

ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ

EI 30, EI 60

**ДВЕРИ
ЛЮКИ**

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

**В КОРОТКИЕ
СРОКИ**

от 14 330 руб.



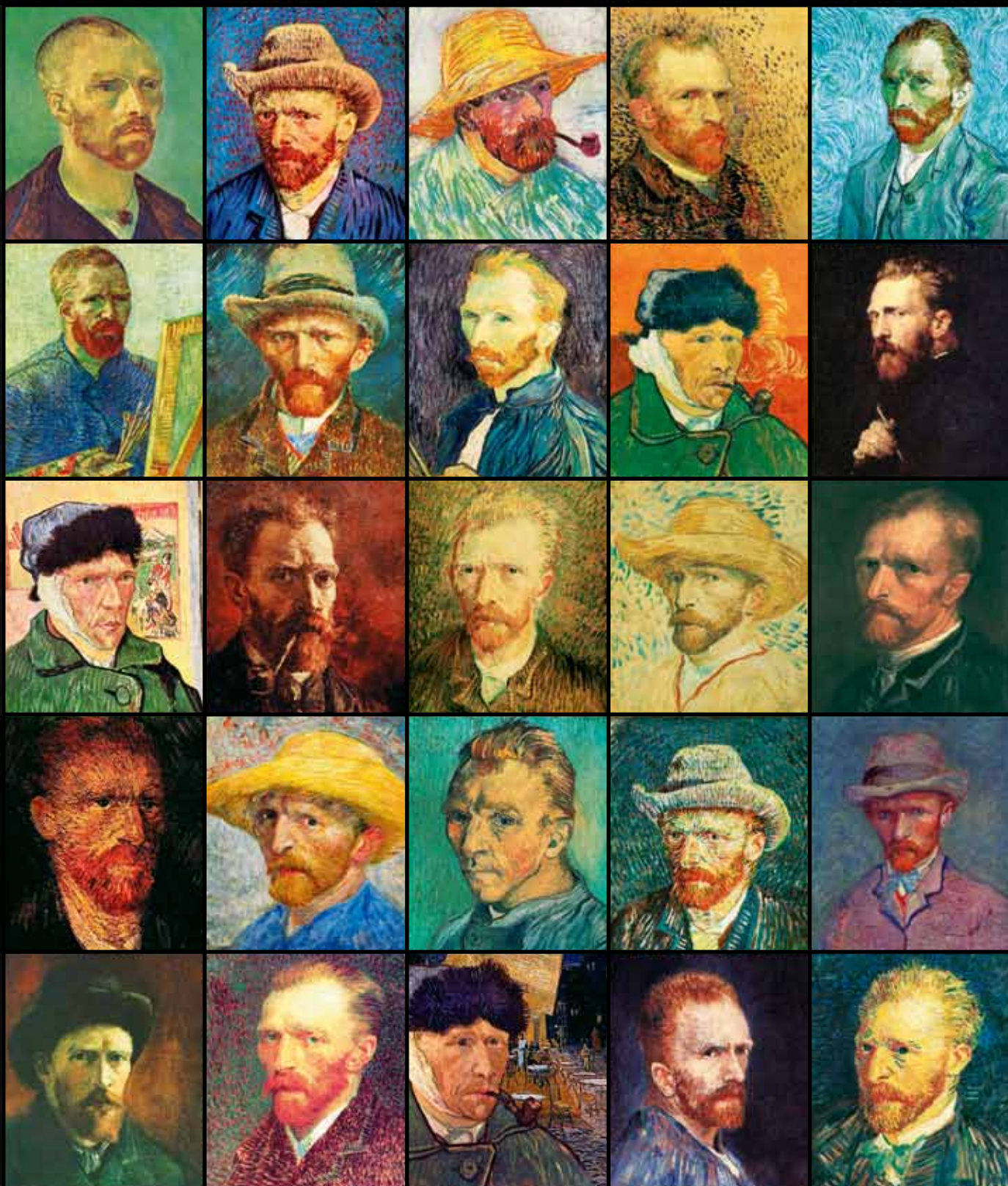
ул. Пойма, 7, СЦ «Хозяйственная база», оф. 228, тел. 65-88-25

ул. Автозаводская, 3-а, СЦ «Столица», оф. 21, тел. 31-00-34

ул. Удмуртская, 304, СЦ «Гвоздь», оф. 118, тел. 90-84-82

ул. К. Маркса, 1-а, тел.: 50-64-17, 78-75-67, 50-64-17, 52-69-68

БАГЕТ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРОВ • ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТ



БАГЕТНЫЕ РАМЫ НА ЗАКАЗ • ТОВАРЫ ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Ижевск, ул. Пушкинская, 268,
тел./факс: (3412) 43-92-71, 43-91-50.

Вак Зол
художественный салон